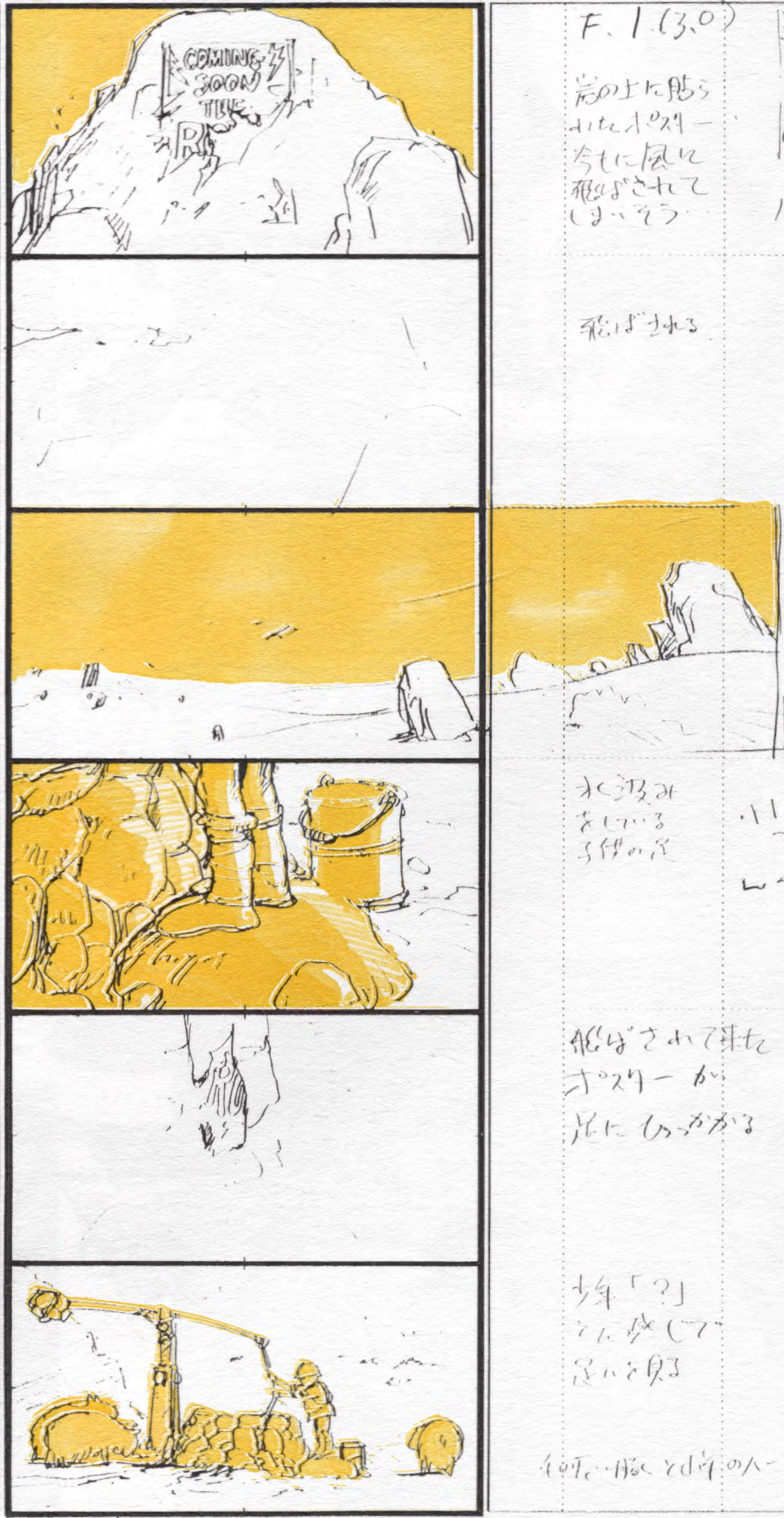
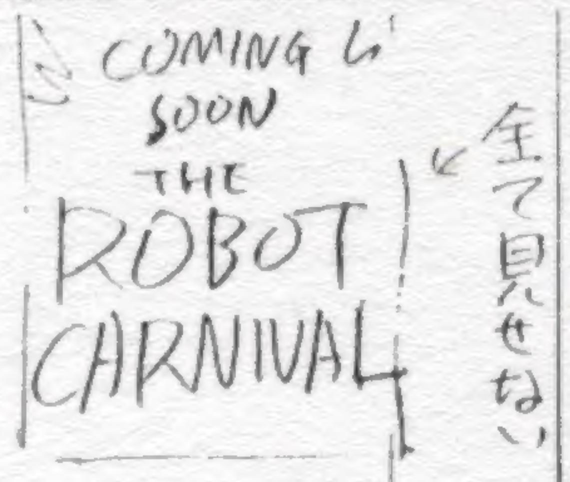
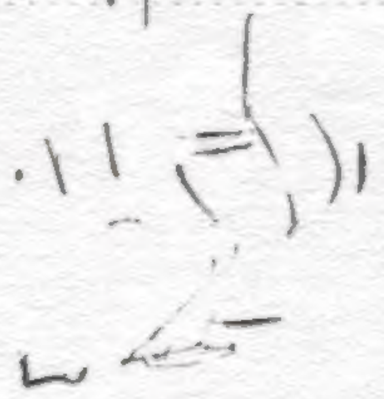
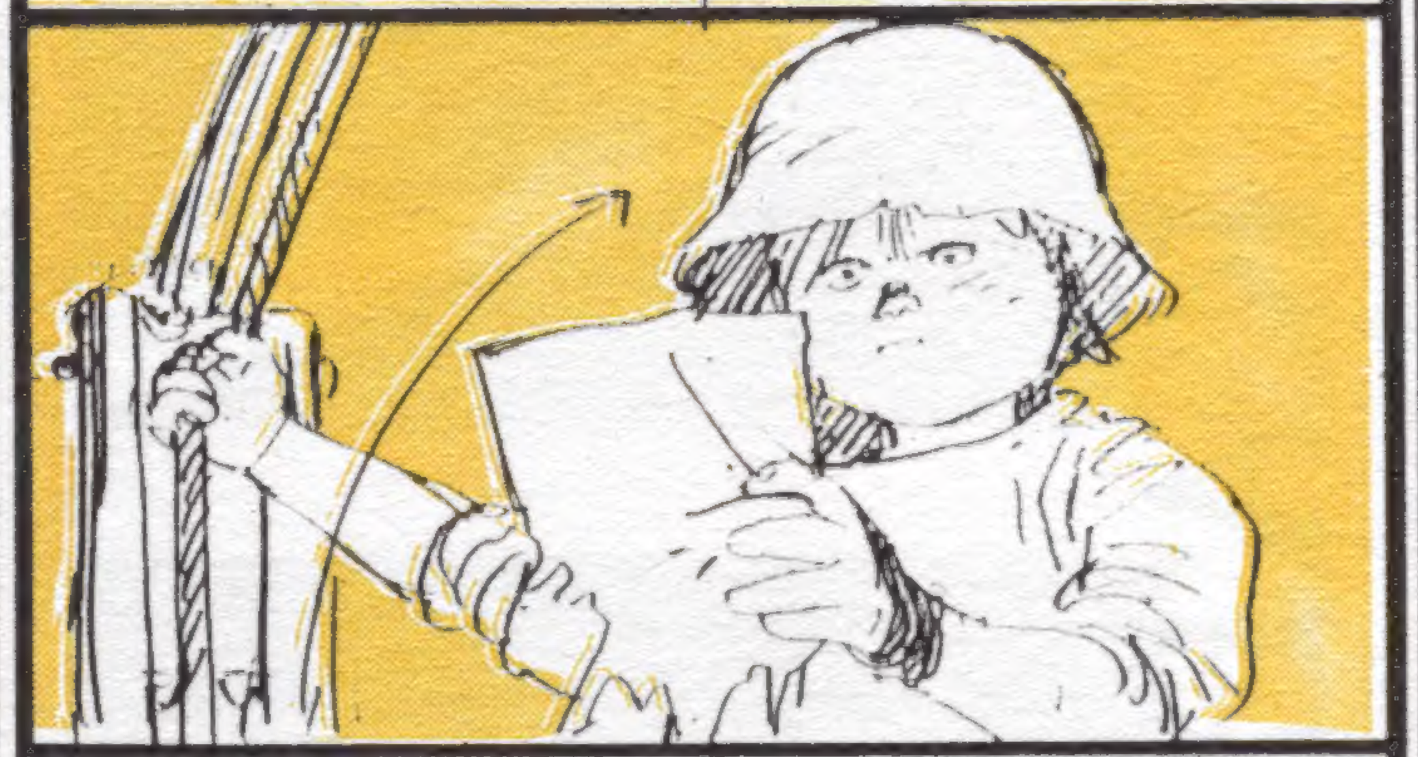
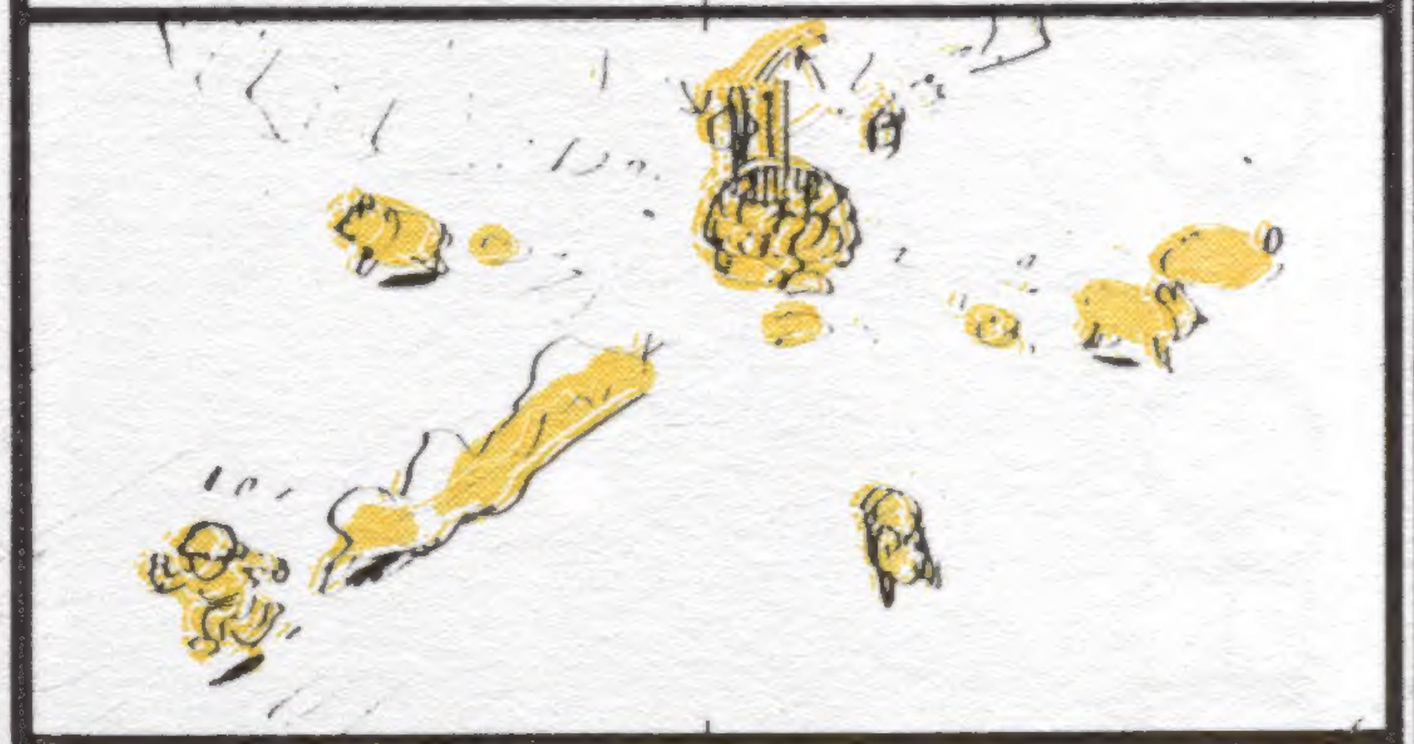
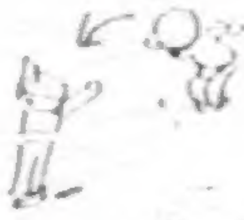
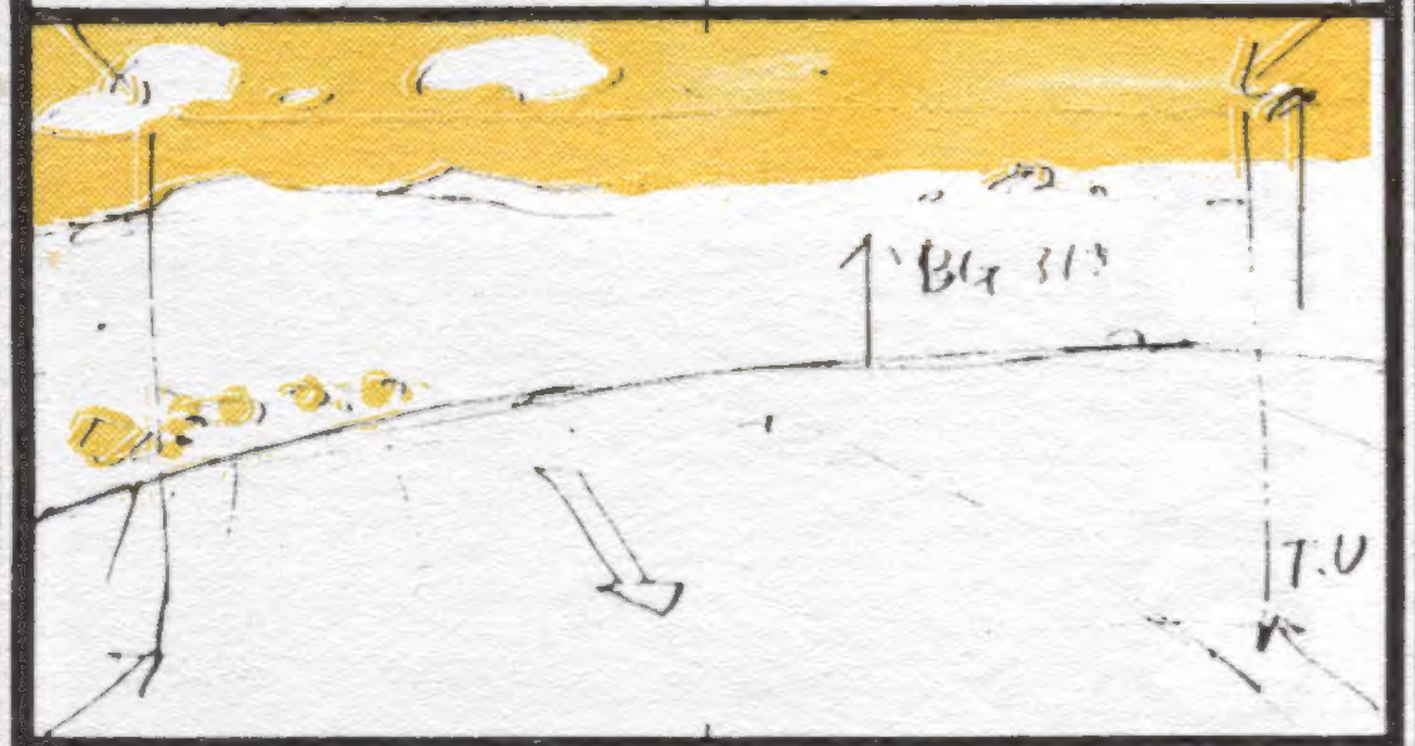
memo. オープニングタイトル

S.	C.	PICTURE	CAM.	NOTE	DIALOG	M.	E.	SEC. (S / M)
	1			F.I (3.0) 岩の上に貼られたポスター 今にも風に飛ばされてしまいそう…	 全て見せない バタバタ…			
				飛ばされる				1+10
	2				← PAN 荒廃した大地を飛ばされて行くポスター (砂ケムリ有り)			7+12
	3			水汲みをしている子供の足				
				飛ばされて来たポスターが足にひっかかる				4+6
	4			少年「?」てな感じで足元を見る 俯瞰・腰と山のハーフ				

No. 1

A·P·P·P·

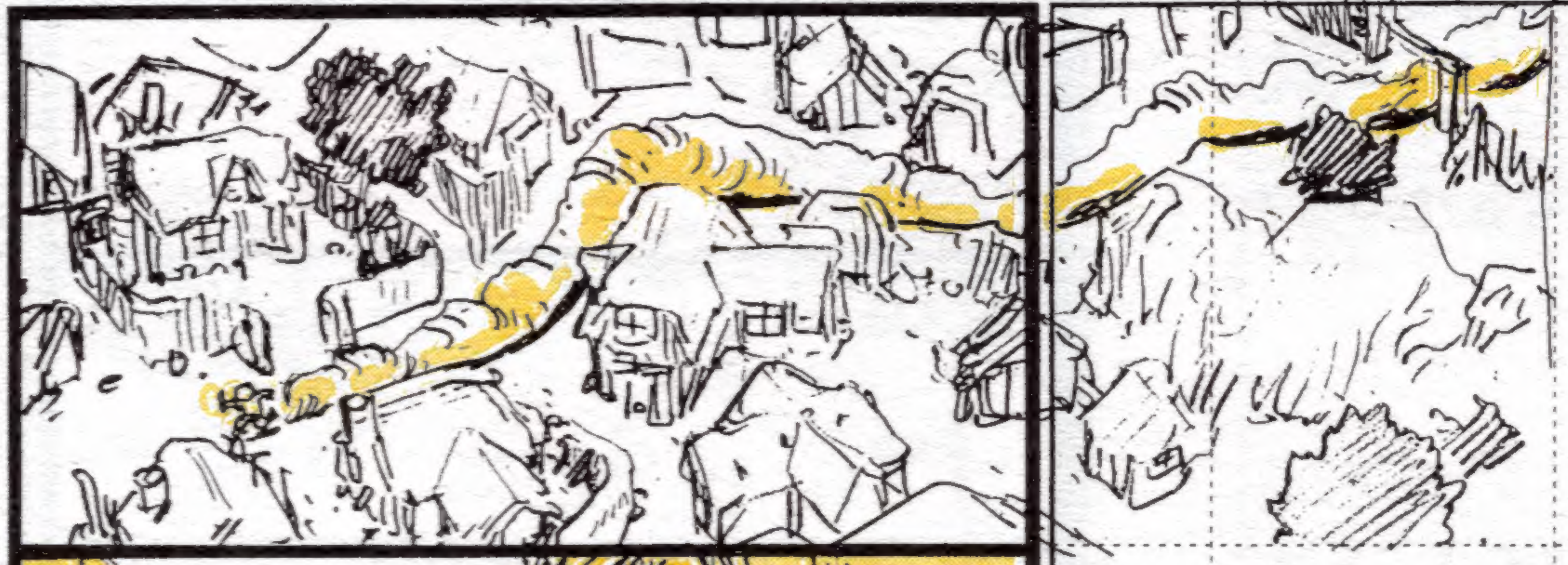
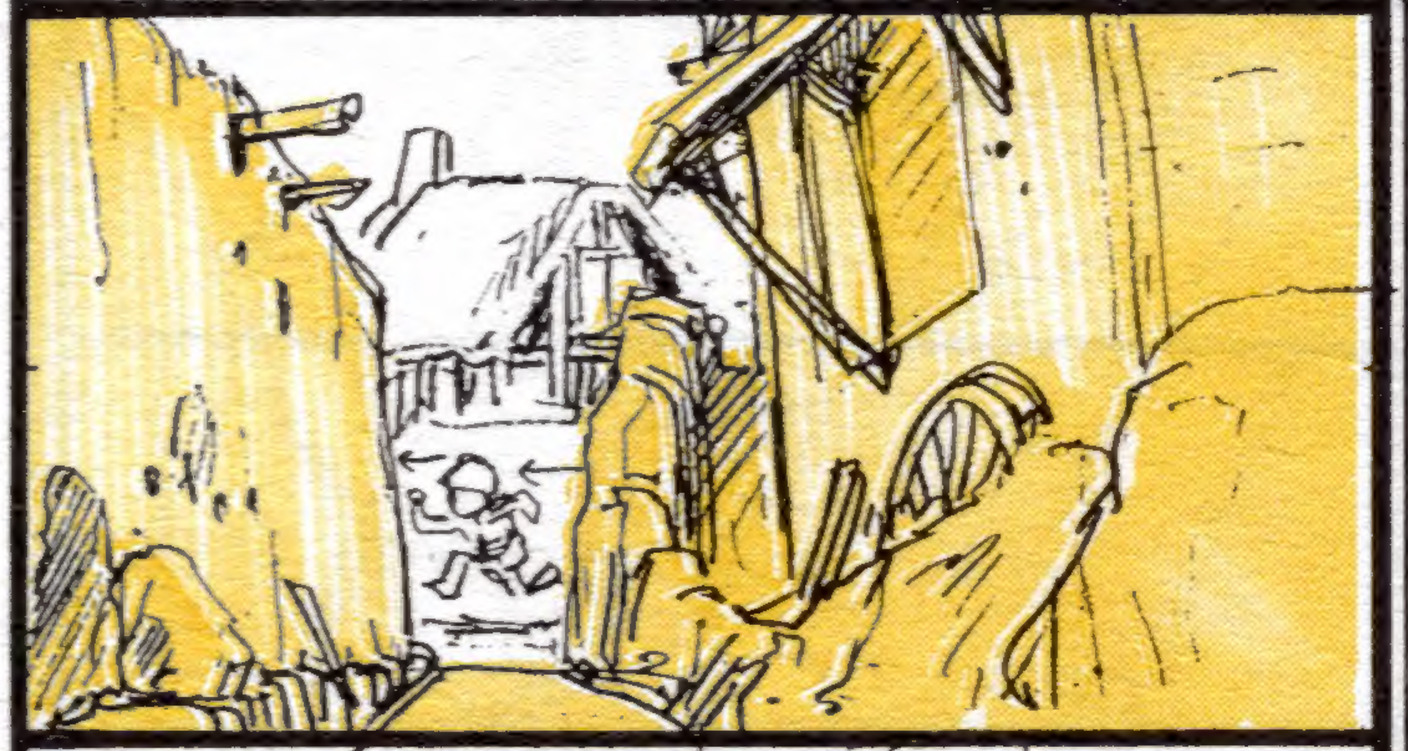
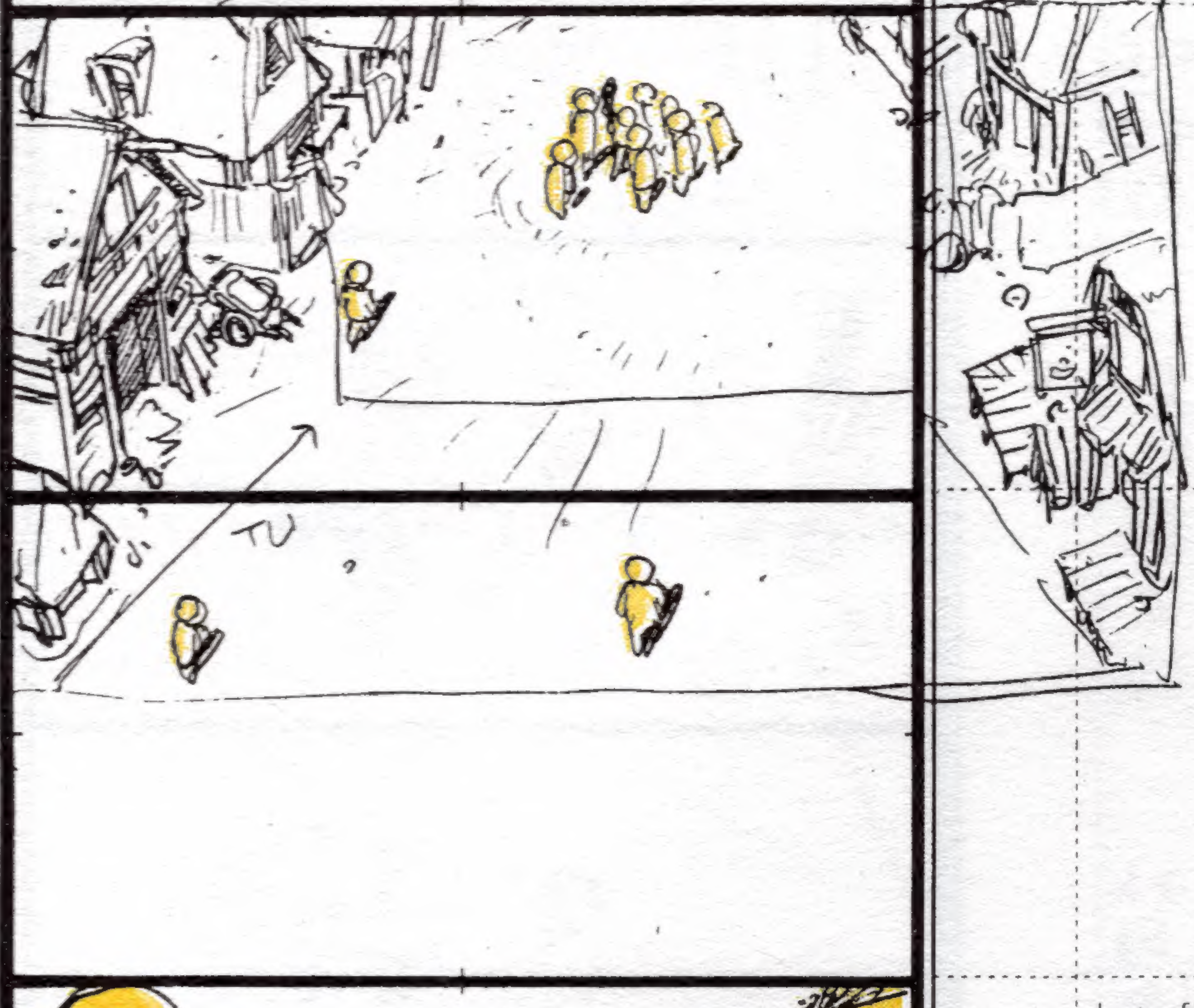
memo.

S.	C.	PICTURE	CAM.	NOTE	DIALOG	M.	E.	SEC.
	4			ポスターに手をのばす。 転落。 右手はロープを持ったまま				4+18
	5			上体を起す ←この辺から始まる				
				驚く少年 思わず水汲みのロープを離してしまう	ギョッ			6+10
	6 OUT			少年一目散に走り出す フレームアウトを 水汲みの重し 井戸にぶつかり その音にブタが[illegible] 逃げ出す	 ジャンプ			3+14
	7			前の丘 作画				
			IN	少年 IN OUT 丘 次第に(右) そしての[illegible] 見えてくる				4+10

No. 2

A・P・P・P・

memo.

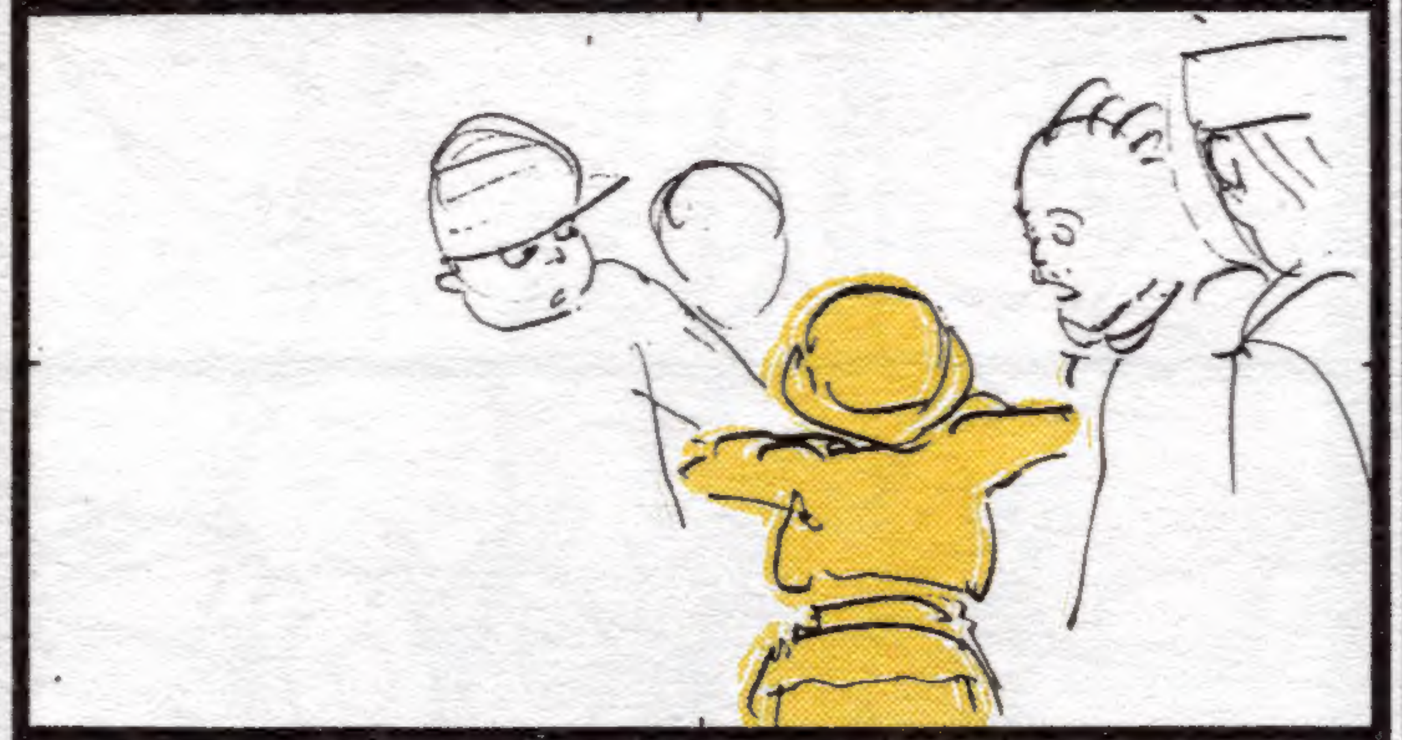
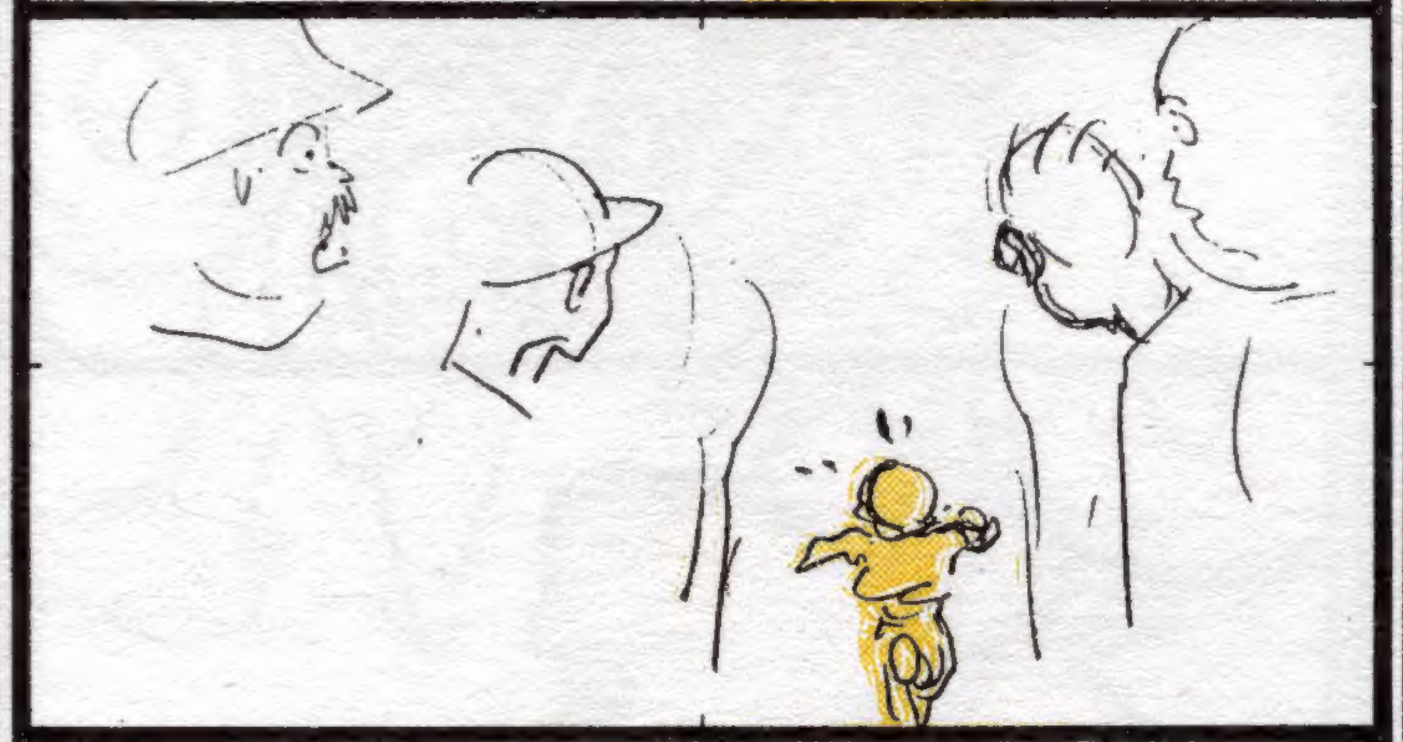
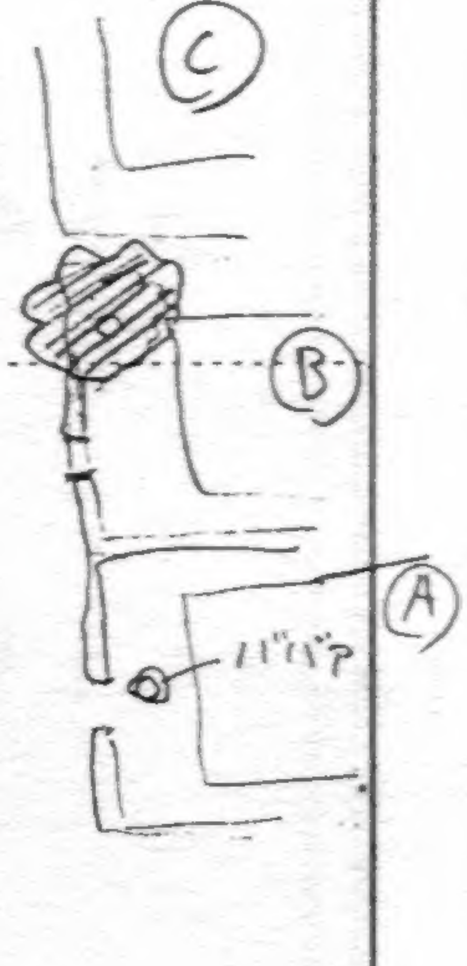
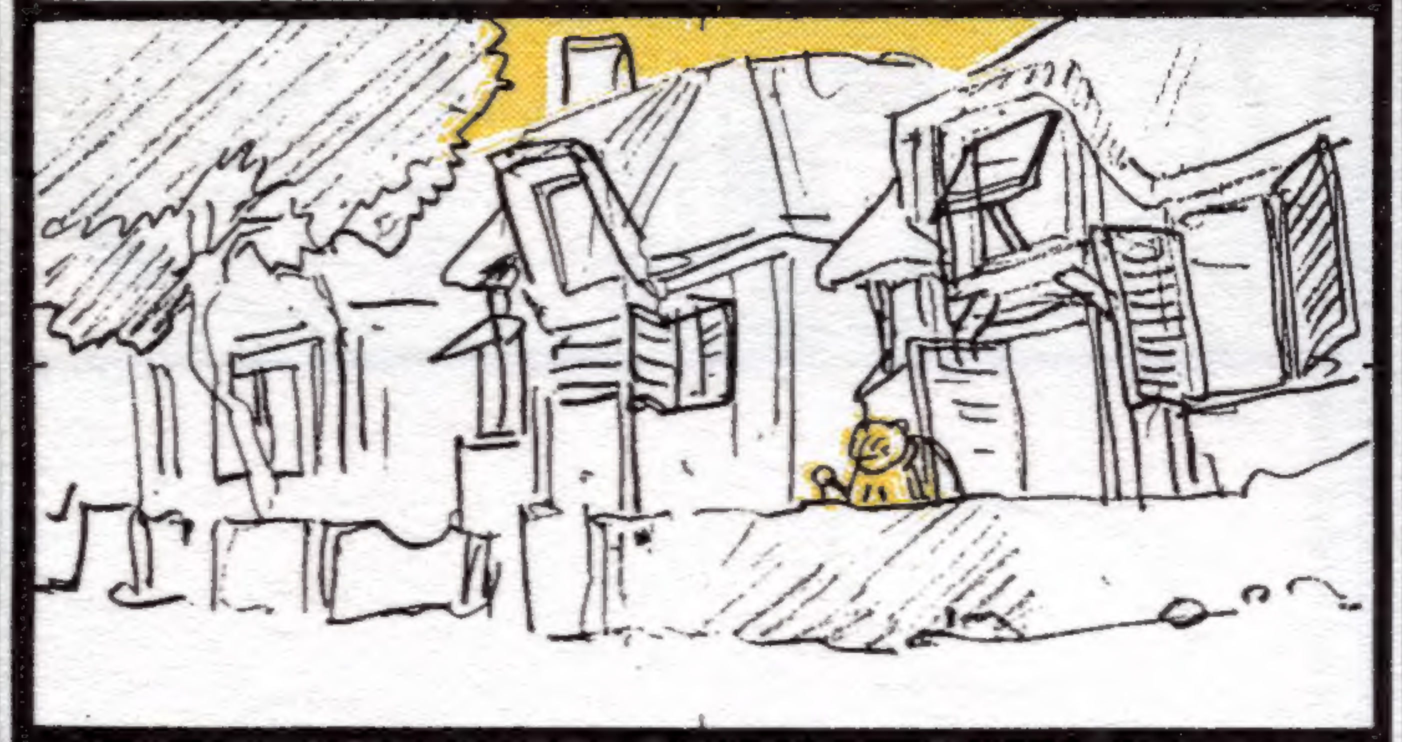
S.	C.	PICTURE	CAM.	NOTE	IN DIALOG	M.	E.	SEC. (S. M.)
	8				← PAN ドドドド…… 村の中に入って来る少年			3+13
	9			ワキ道から現れ村のメインストリートを走る少年				
				何事かと窓から身を乗り出す女の人。 少年の後を追う村の人。				5+0
	10			村の広場に集まる人々	TU 5+ FIX 2			6+3
	11			村人にポスターを見せ何かを必死で訴えている少年。 半信半疑な表情の村人を見せる				

つづく

No. 3

A・P・P・P・

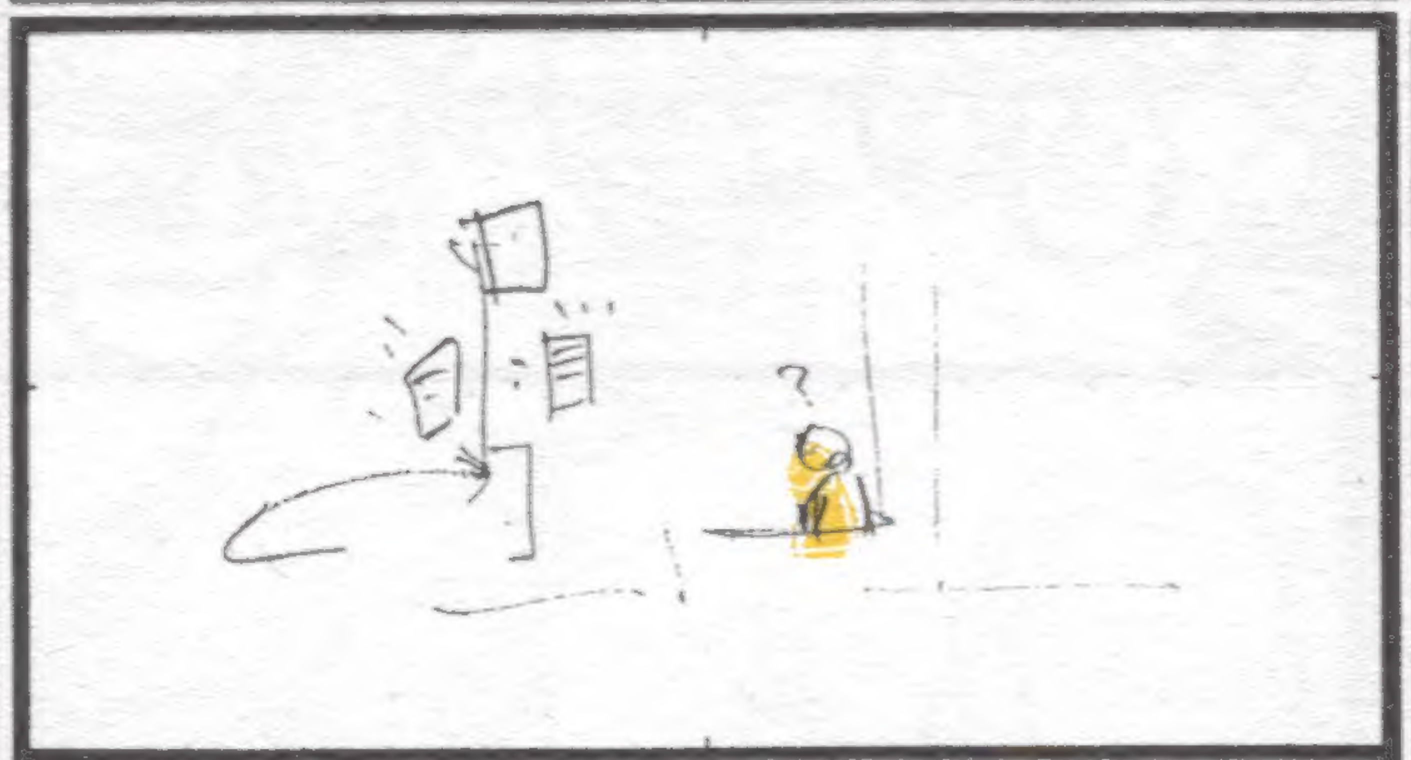
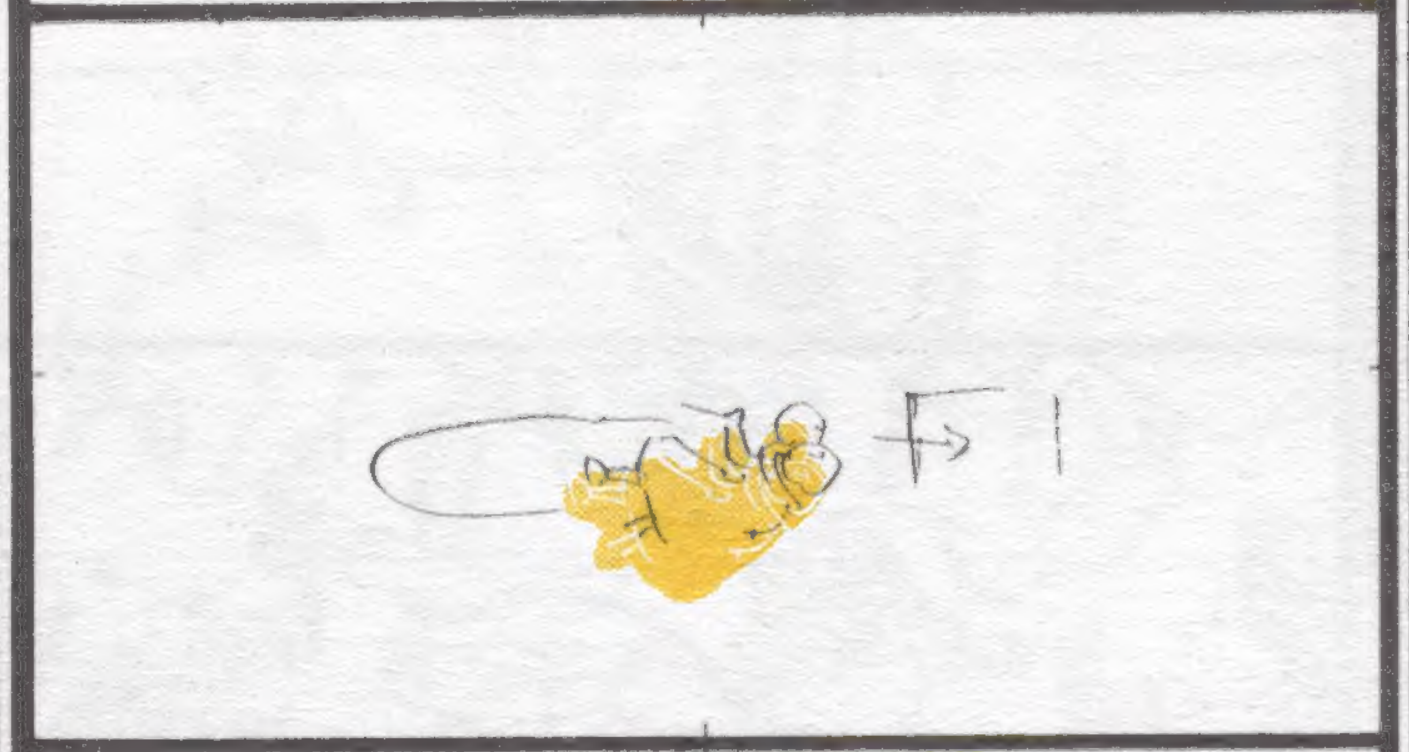
memo.

S.	C.	PICTURE	CAM.	NOTE	DIALOG	M.	E.	SEC. S.	SEC. M.
	↓			少年、自分の来た方向を指さす。村人もそちらを見る					
				その反対側の人を押しのけ					
				走って行く それを見送る人。互いに顔を見合う人…				18+12	
	12			10．同ポジション クモの子を散らす様に逃げ出す村人				2+12	
	13			村の一角 いましもその一軒からヨボヨボの婆アが日課の散歩に出ようとしている。					
	↓			そこへⒷの家の人間が走って来る。					

つづく

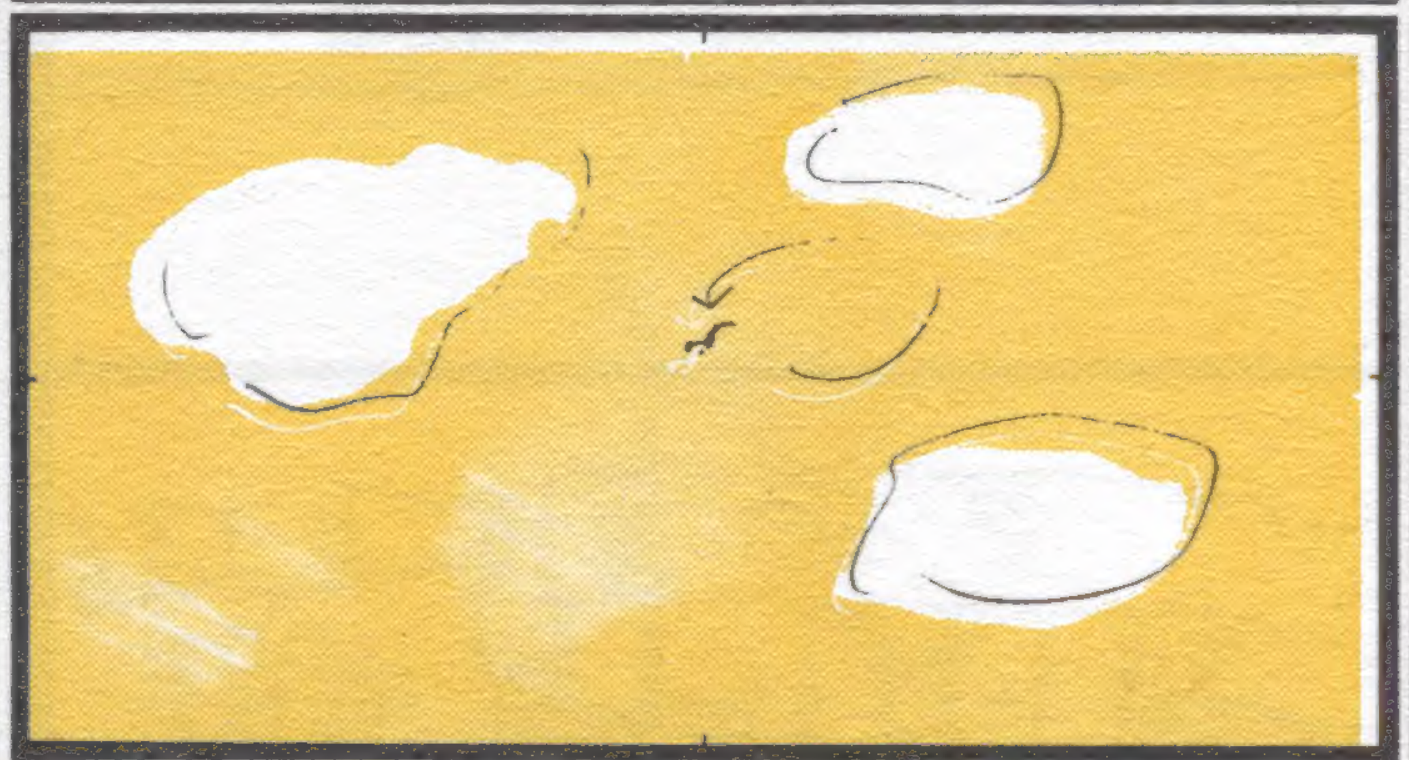
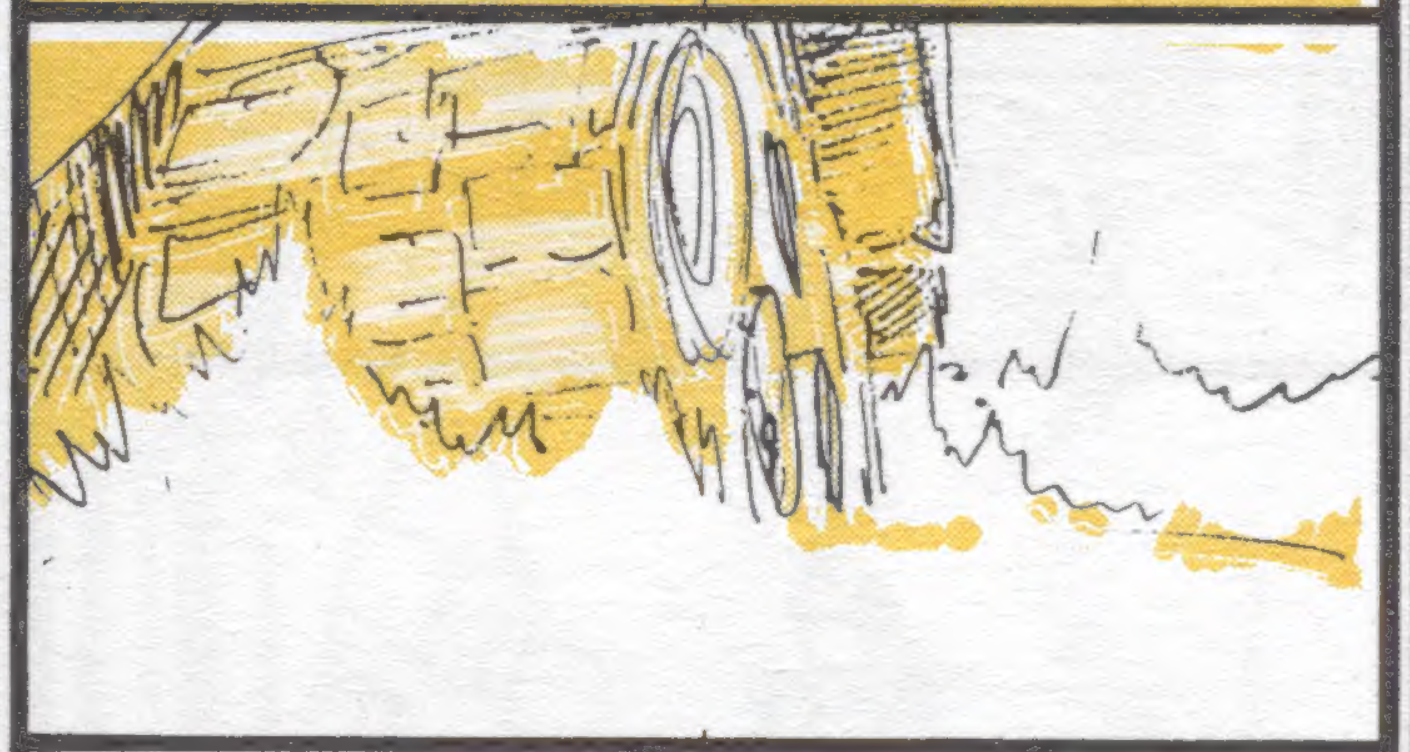
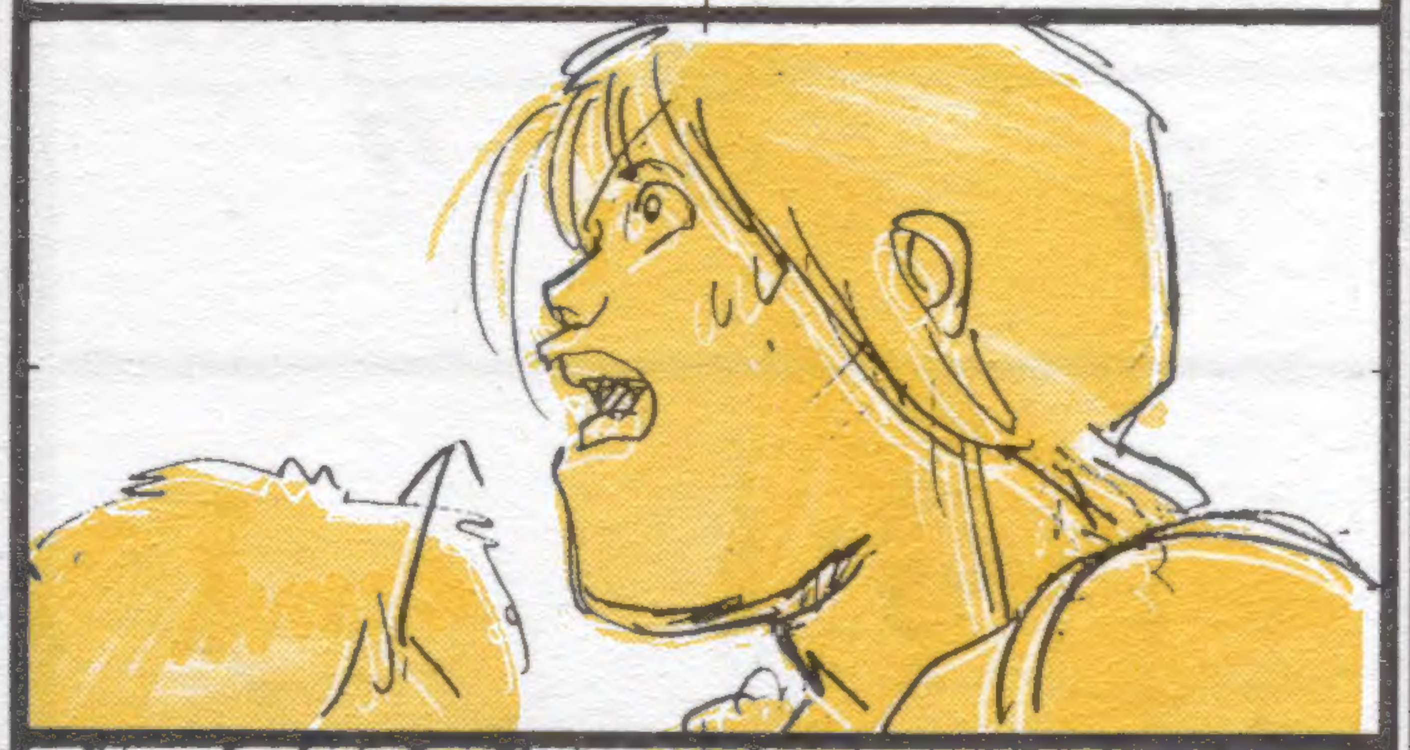
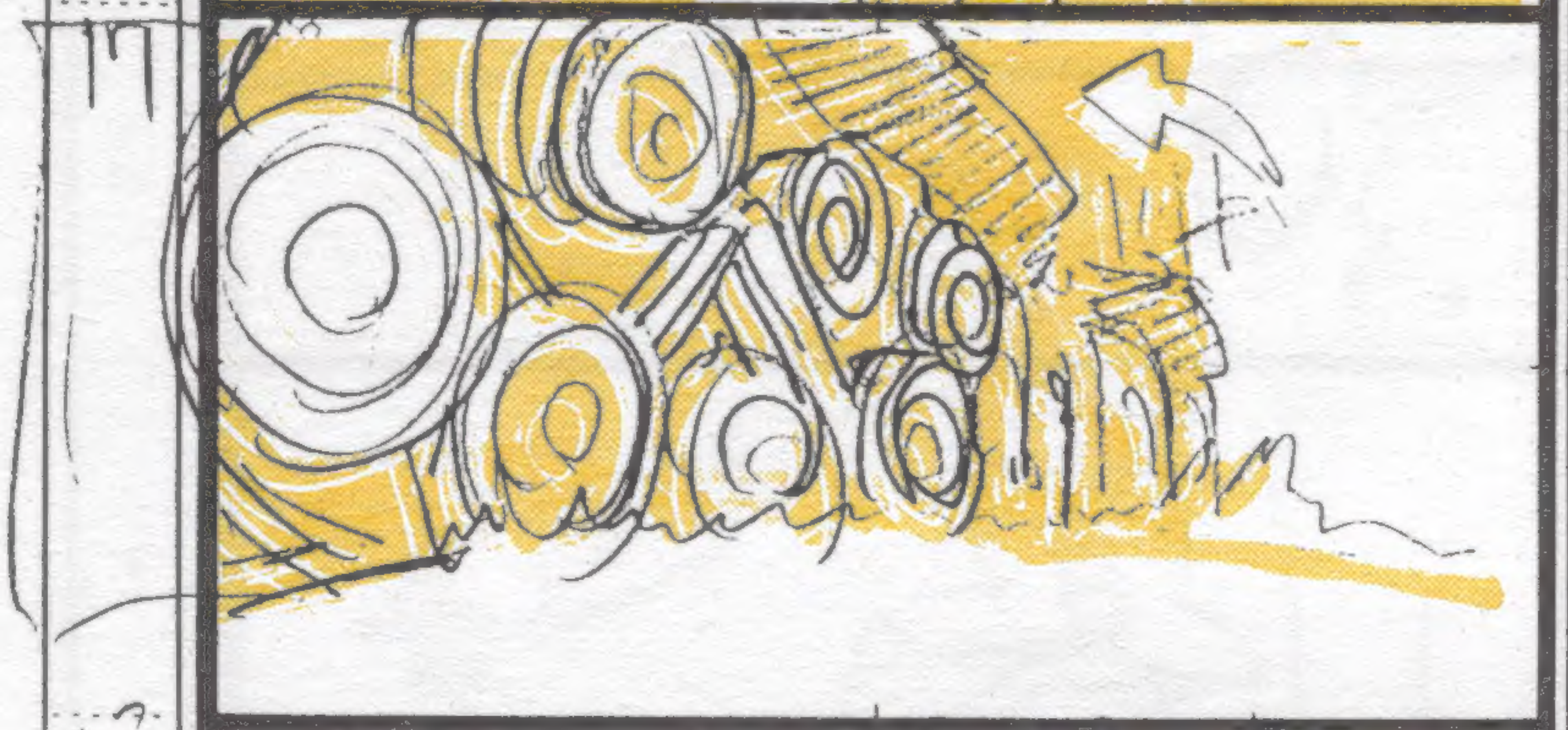
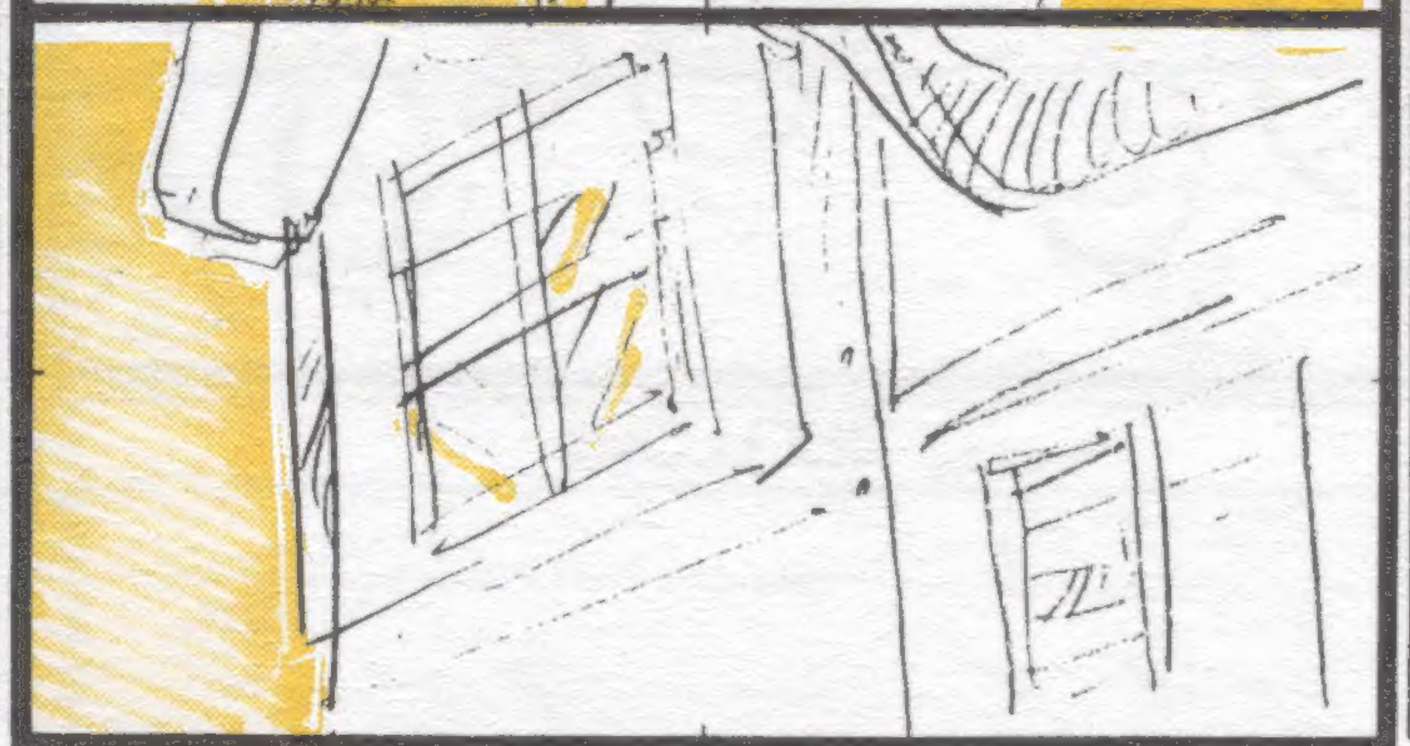
A・P・P・P・

memo

S.	C.	PICTURE	CAM.	NOTE	DIALOG	M.	E.	SEC.
				家Ⓑの戸や 窓を閉める 婆さまは一体 何事かと それを見ている				
				家Ⓒの男 走って来る 家Ⓐの男 塀を 乗り越え ババアに目もくれ ず家の中へ				
				Ⓒの家 窓や戸を閉める Ⓑの家 窓を釘づけしはじめる Ⓐの家 同じく窓を閉め ドアも閉めてしまう…				
				それも構わず 散歩に行こうとする 婆さま Ⓐの男、気がつき ドアを開け				
				婆さまをかかえて 家の中へ ドア閉まる				12+0
	14 つづく			人気のなくなった村 一陣の風が吹く 彼方に拡がる 荒野 天気は快晴 カメラ ゆっくり上へ	FIX 2 P.U 5 FIX 1.5			

A·P·P·P·

memo.

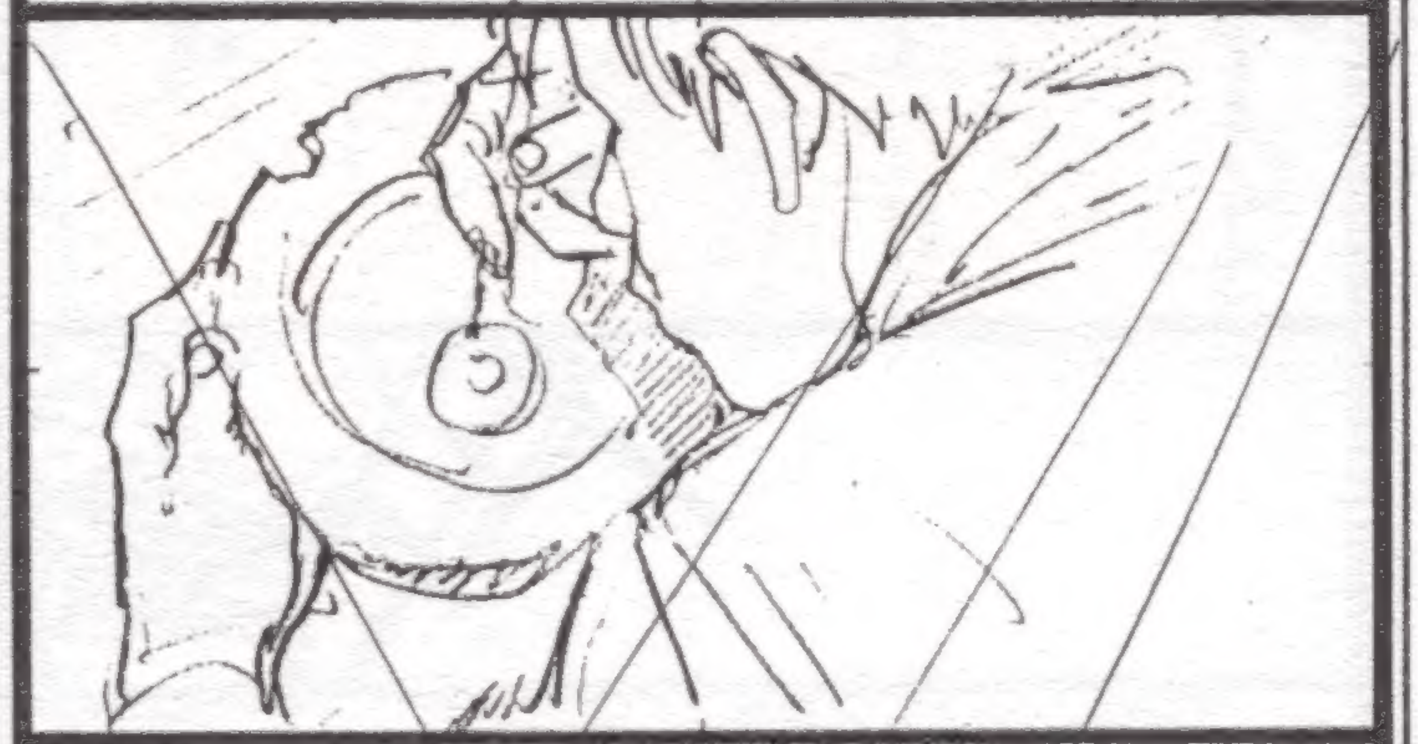
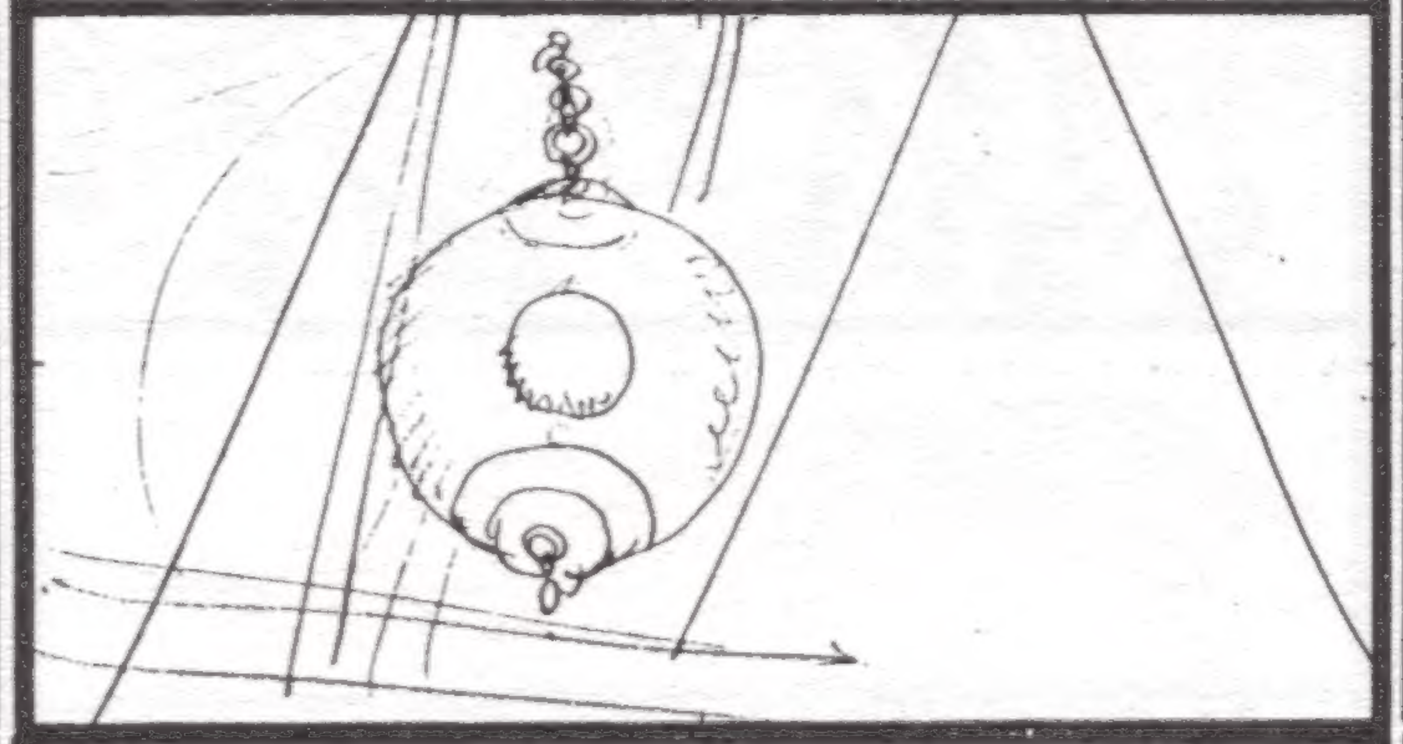
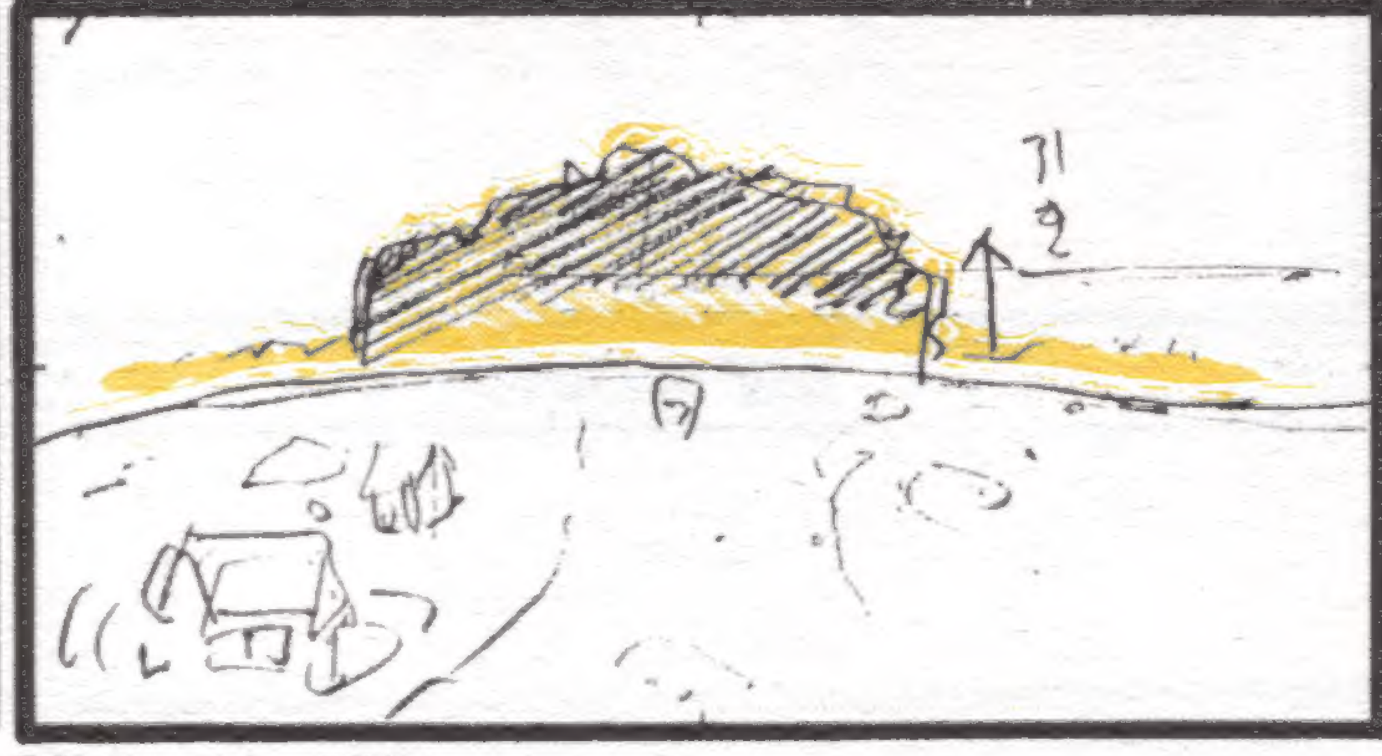
S.	C.	PICTURE	CAM.	NOTE	DIALOG	M.	E.	SEC.
	14			トンビが一羽 輪を描いてーる				8+12
	15			巨大なキャタピラ (インサート・カットです) 砂を巻き上げ やって来る。 ドギャギャギャギャ				0+18
	16			村人、(女?) 驚き ~~顔を~~ 上げる。 ハッとして				1+12
	17			15の続き。 (インサート・カットです) 画面左の方へ 回り込んで行く キャタピラ				1+12
	18			16の寄り。 おかみさん こちらを ゆっくり 向く。 後方 下より キヲナイ 浮き上がって来る				2+12
	~~19~~ 20			家の外観。 画面動 窓、ピシピシ、いってる。 ガラスのハイライト ピカピカ 音次第に大きく 鳴って来る				4+0

順番後で[illegible]るかもしれません

No. 6

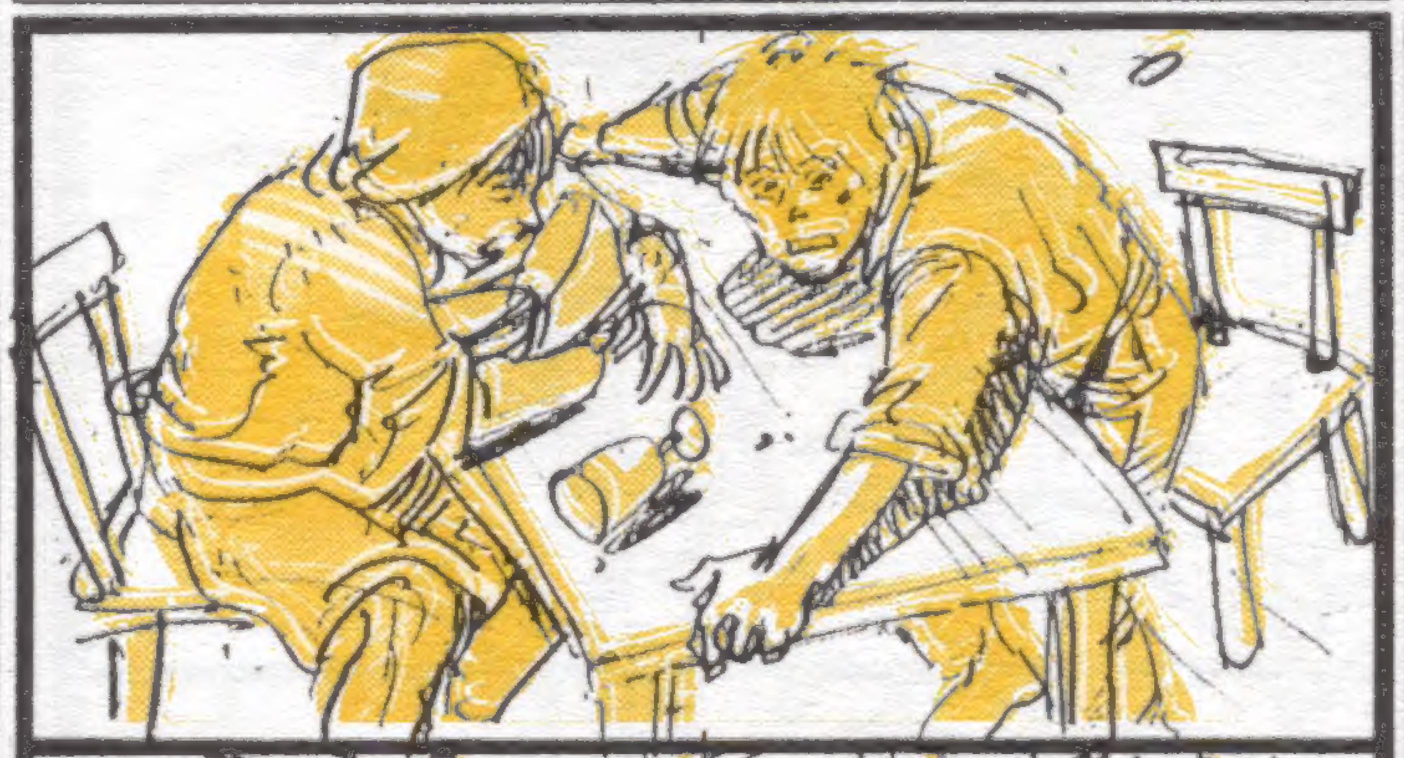
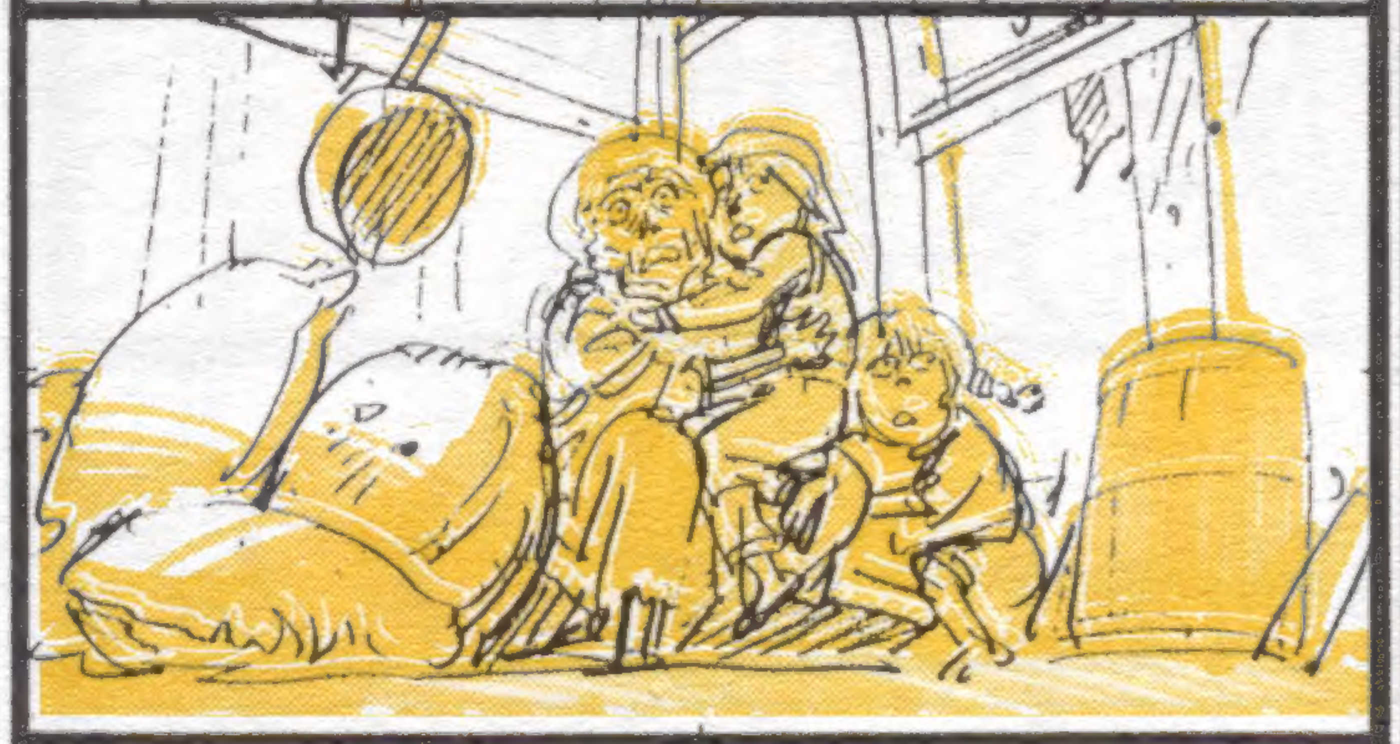
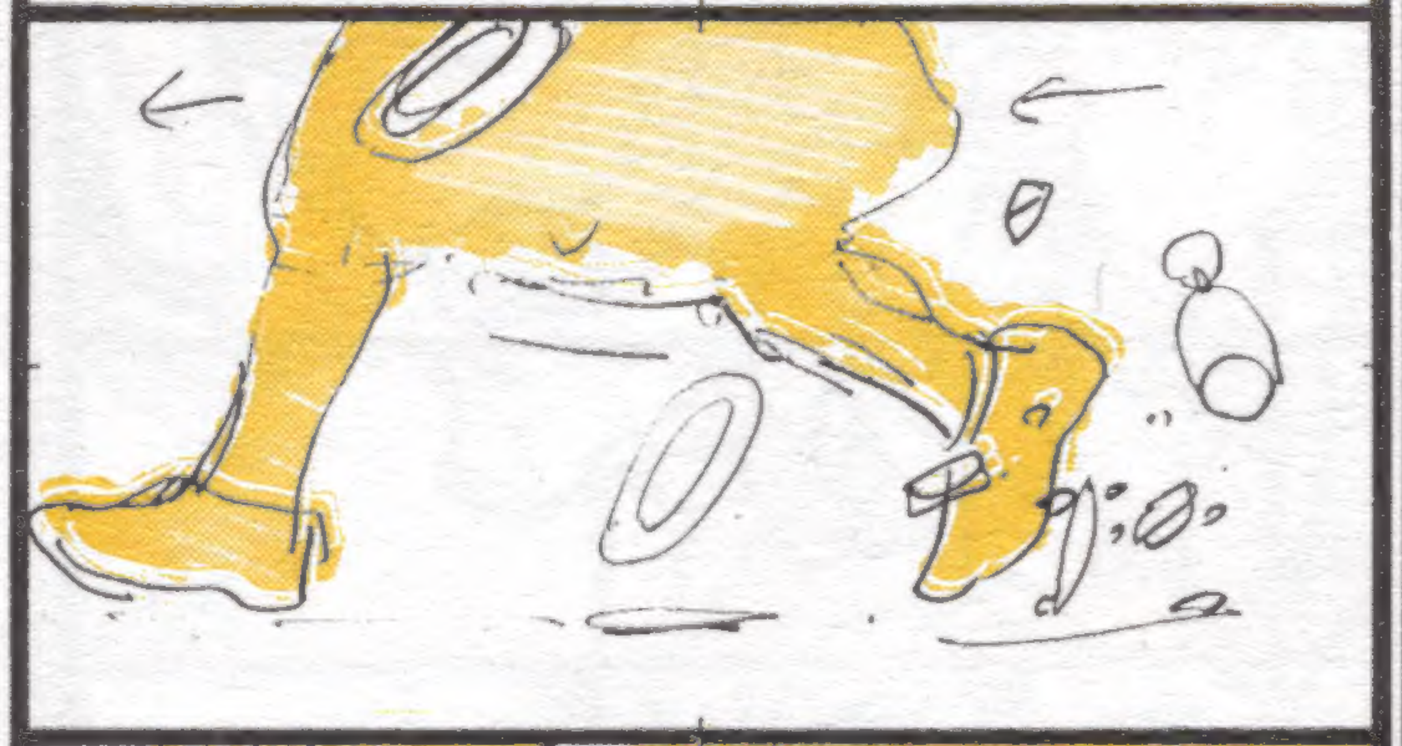
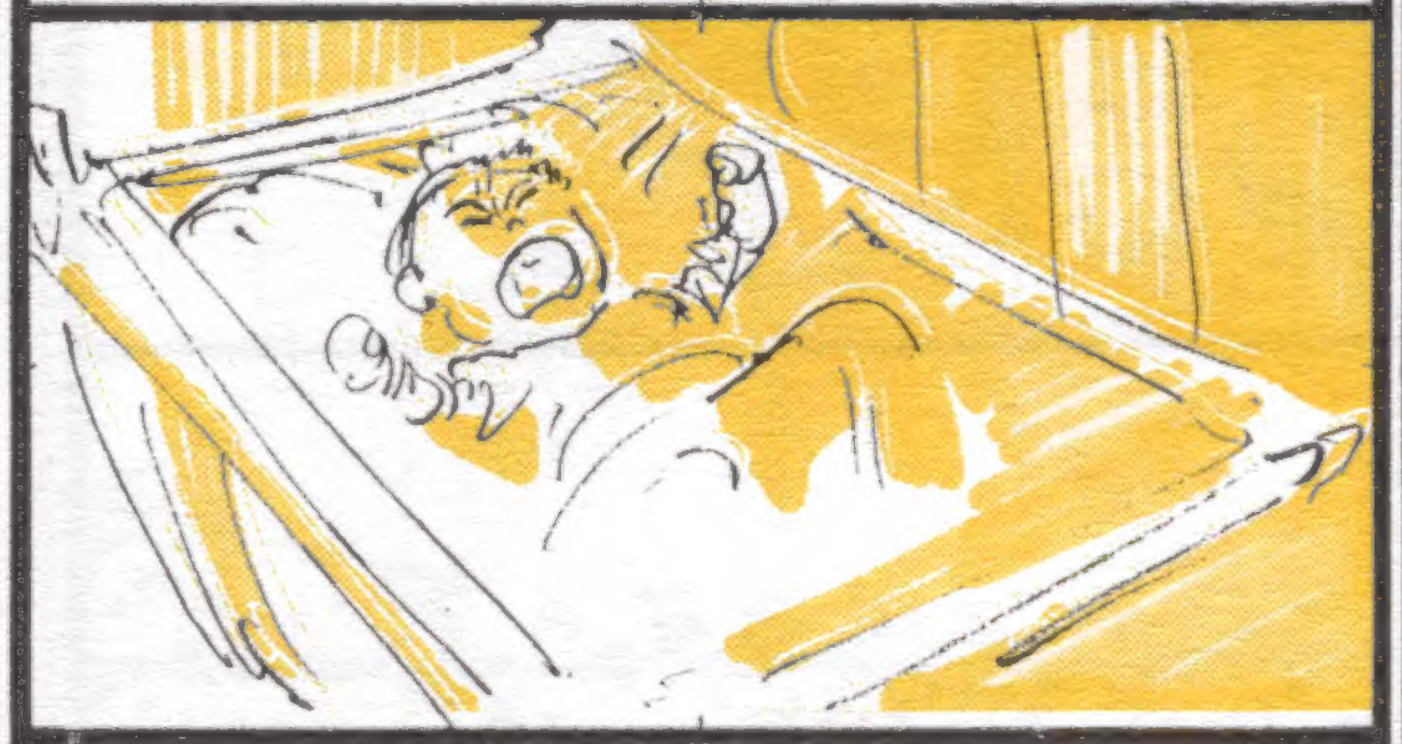
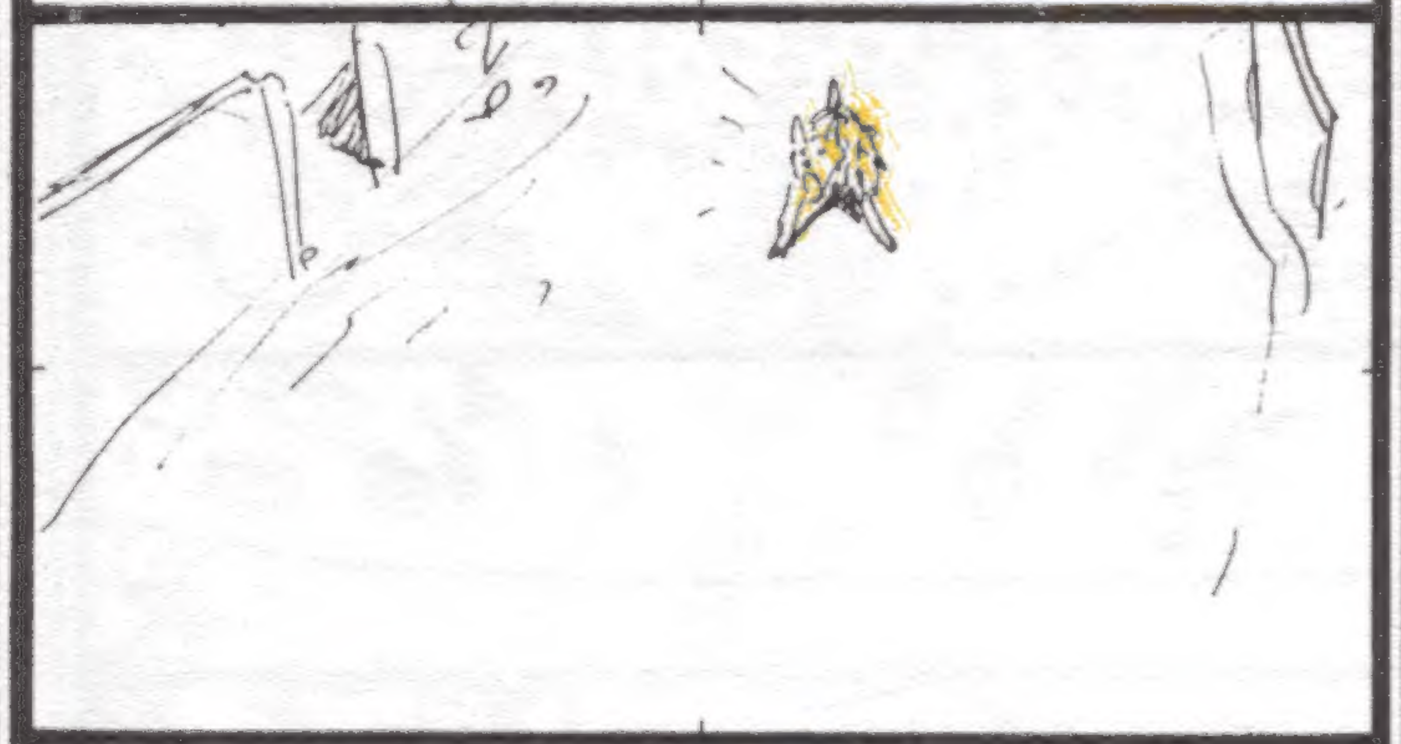
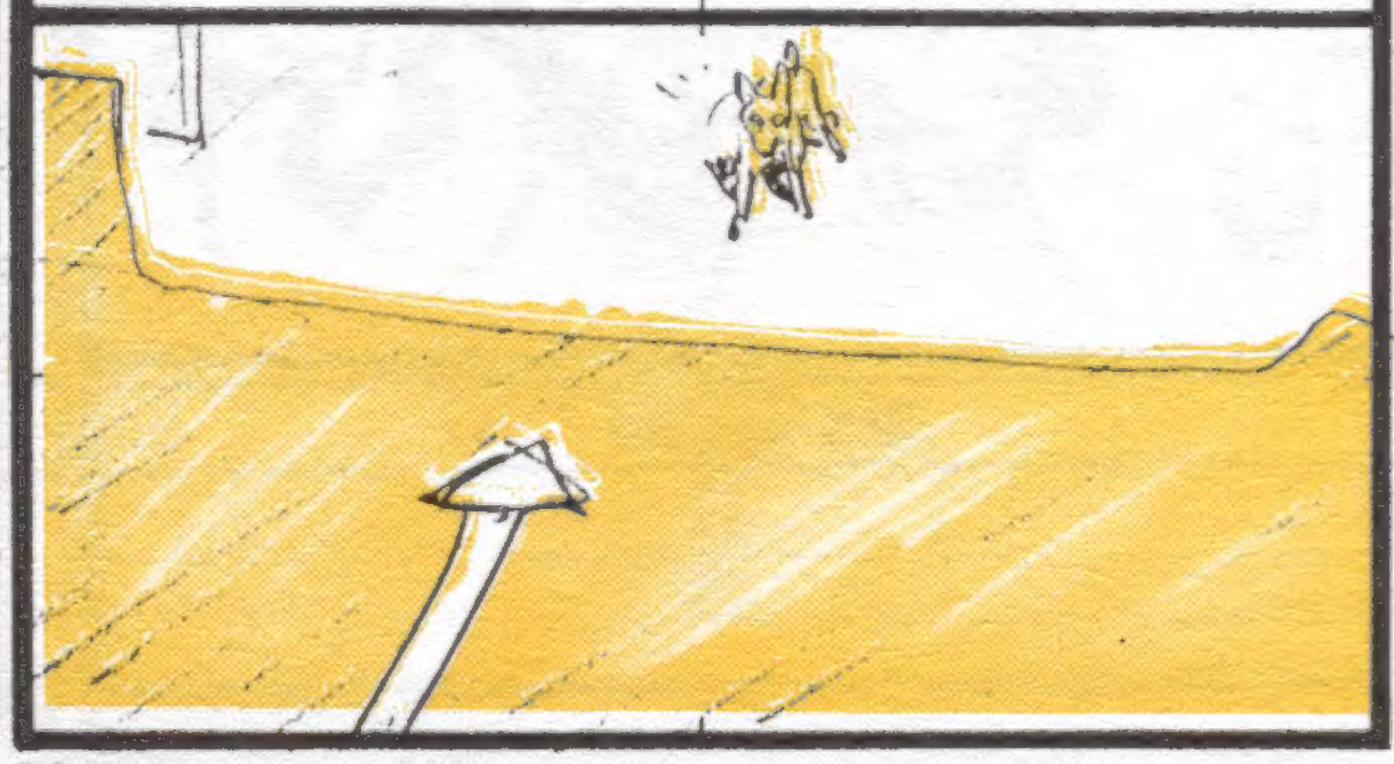
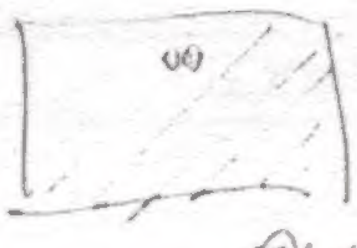
A•P•P•P•

memo.
19.20入れ替え

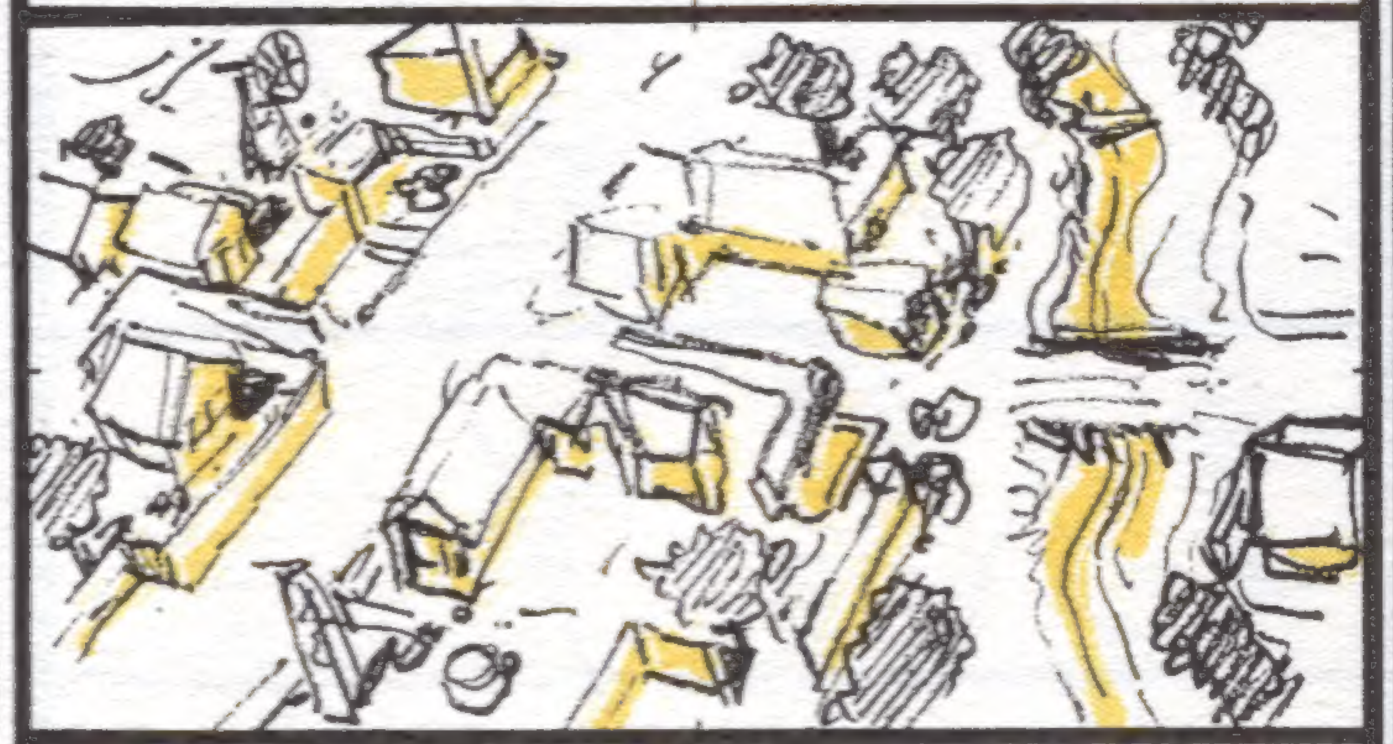
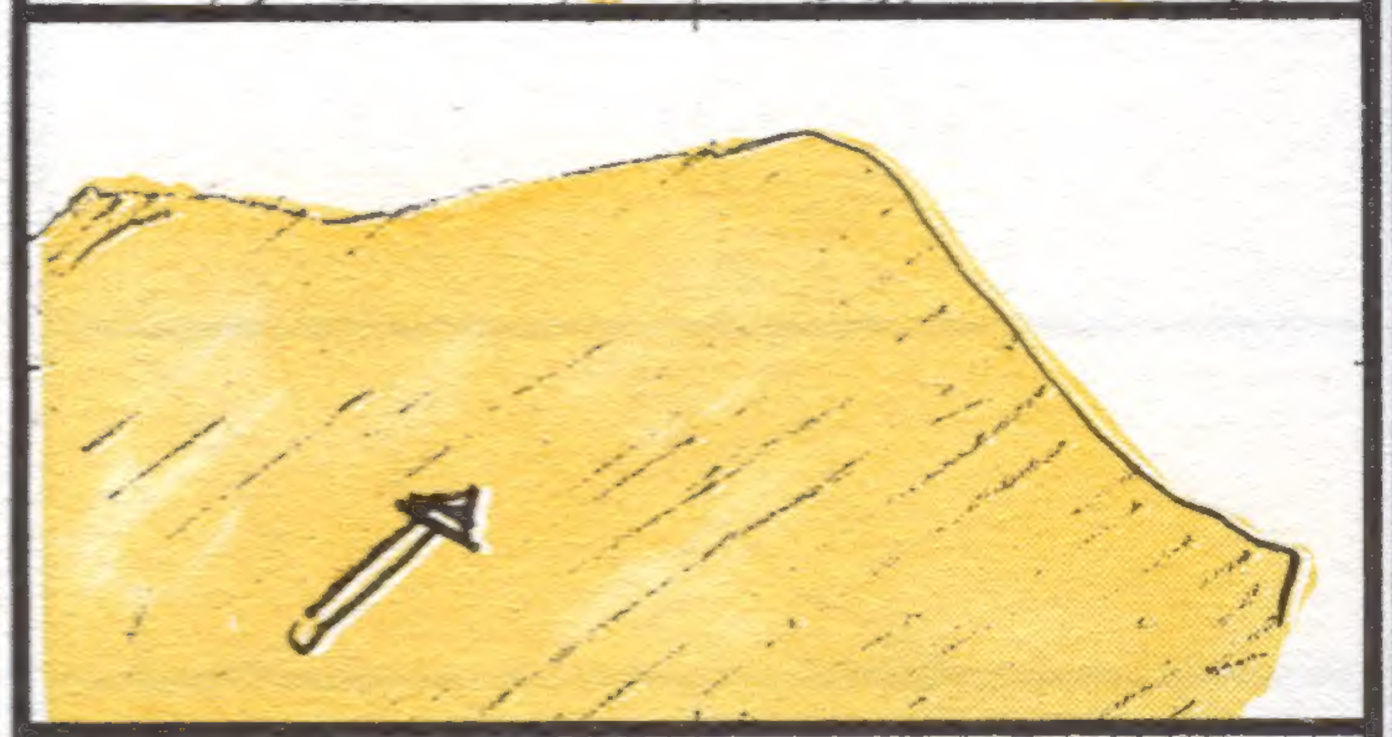
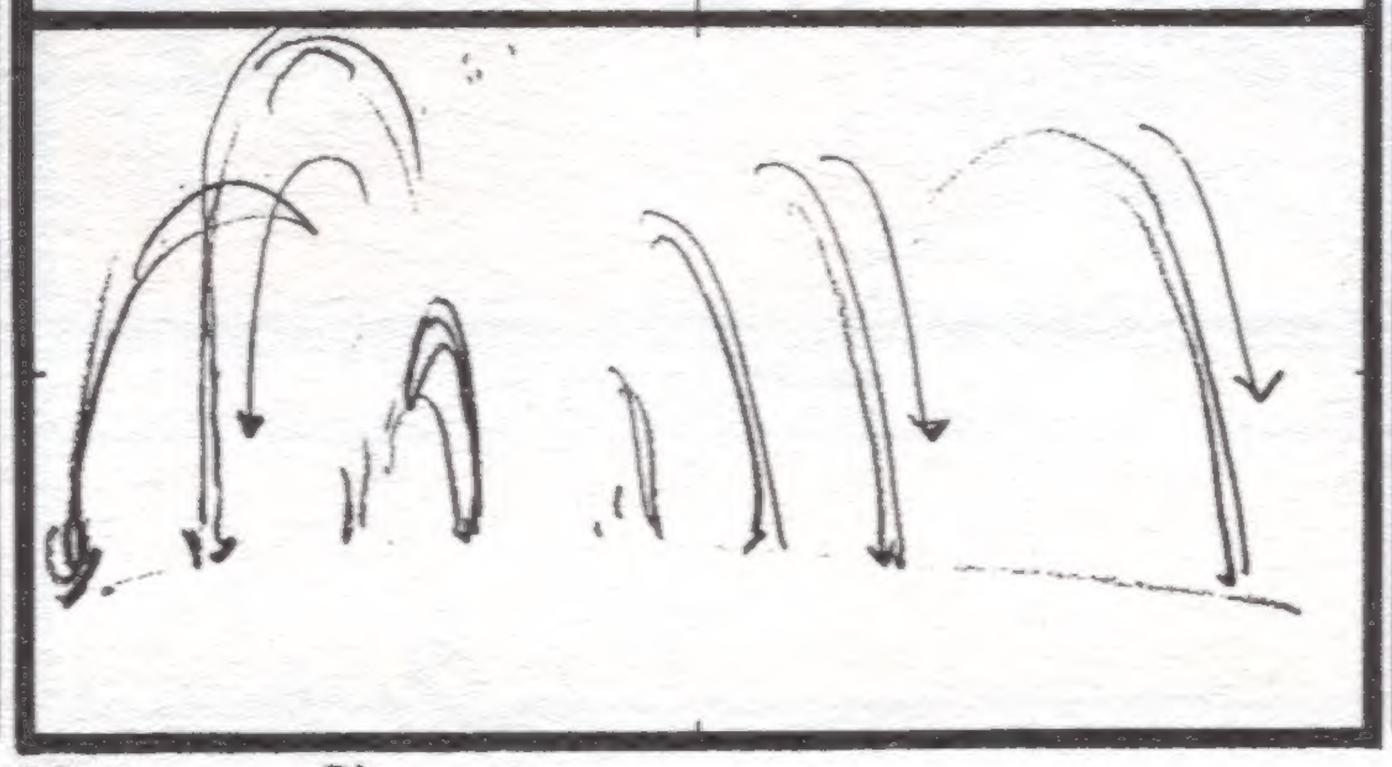
S.	C.	PICTURE	CAM.	NOTE	DIALOG	M.	E.	SEC.
	~~20~~ 19			村のメインストリート。 遠くで犬が鳴いている。				3+12
	~~21~~ 21			食事中の村人 スープ皿が小きざみに鳴る				
				ゆっくり振り返る				
			↑	ランプの方を見る。 ちょっとつけパン				
				かすかに動いている。 鎖 ガラス玉 光源…… 丸いボヤッとして マリモのような物 蛍光生物かも知れないが その正体は不明				
	22	 	BG / セル / BOOK	~~村の最初で同ポジション~~ 何か巨大なモノが 道の向うをやって来る 小さな画面振動。				

A・P・P・P・

memo.

S.	C.	PICTURE	CAM.	NOTE	DIALOG	M.	E.	SEC.
								S. M.
	23			家が揺れ テーブルを押える亭主 その上の食器が落ち ないようにするおかみ さん・ 転がって落ちる盃(金属製) 画面動				3+0
	24			家の隅で丸くなっている 老人 子供達 上から ナベ・箸落ちて来る 画面動				
				その前を皿や食器を 落しながら走る おかみさんの足				2+0
	25			赤ン坊泣き始じめる (火がついたように)				2+0
	26			村の道路 犬が何かに 向って吠えて いる				
				スッと影が のびて来る 犬ぎょっとする	 ラスト 影が全体を おおっている			3+12

memo.

S.	C.	PICTURE	CAM.	NOTE	DIALOG	M.	E.	SEC.
	27			22.同ポジション 巨大な影が 村をおおう…				3+0
	28							
				影がのびて来る.				3+12
				本体が ちょっと 見える.				
	29			27と同ポジション ミサイルのような物 発射される				
				地面に落下する. 丘の 頂上辺りに落下する.	3			6+0

No. 9

つづく

memo.

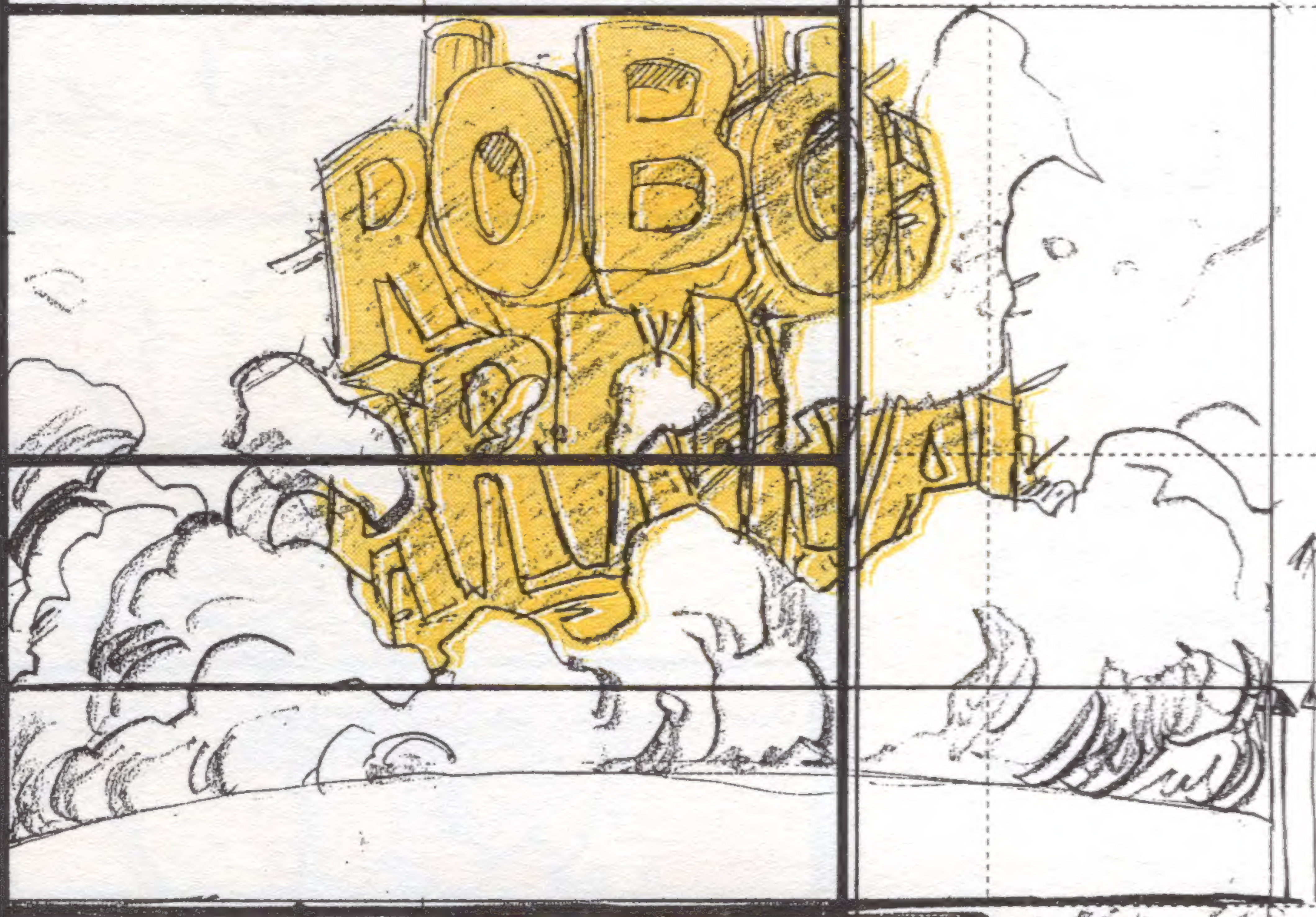
S.	C.	PICTURE	CAM.	NOTE	DIALOG	M.	E.	SEC.
								S. M.

爆発.

無数の花火が炸裂

6+0

30



大判フレーム

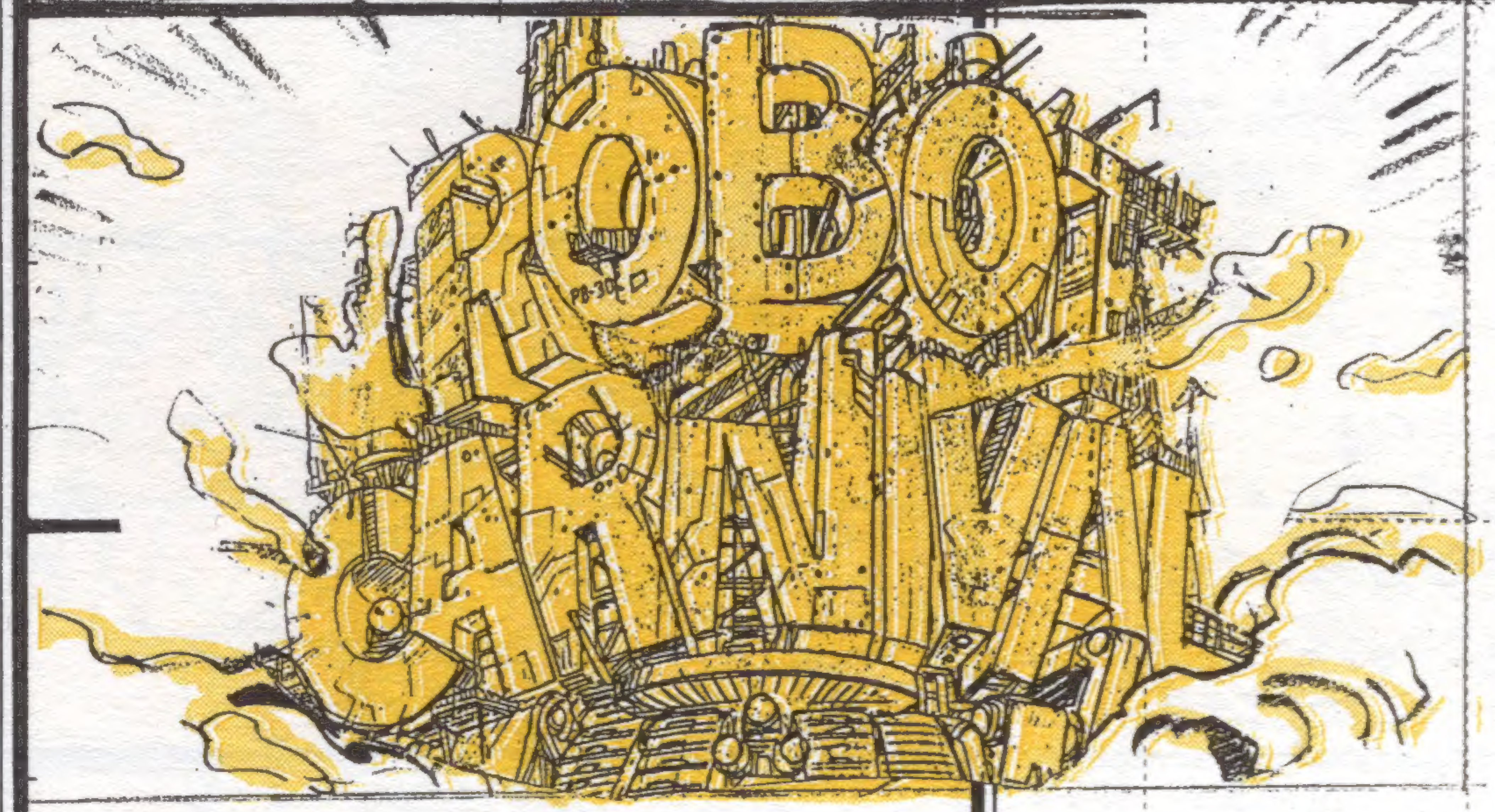
煙の中から
……

UP

(この時点では
タイトル暗くして
おく

P.U. 4回

パンアップしながら
タイトル ノーマルに戻って来る



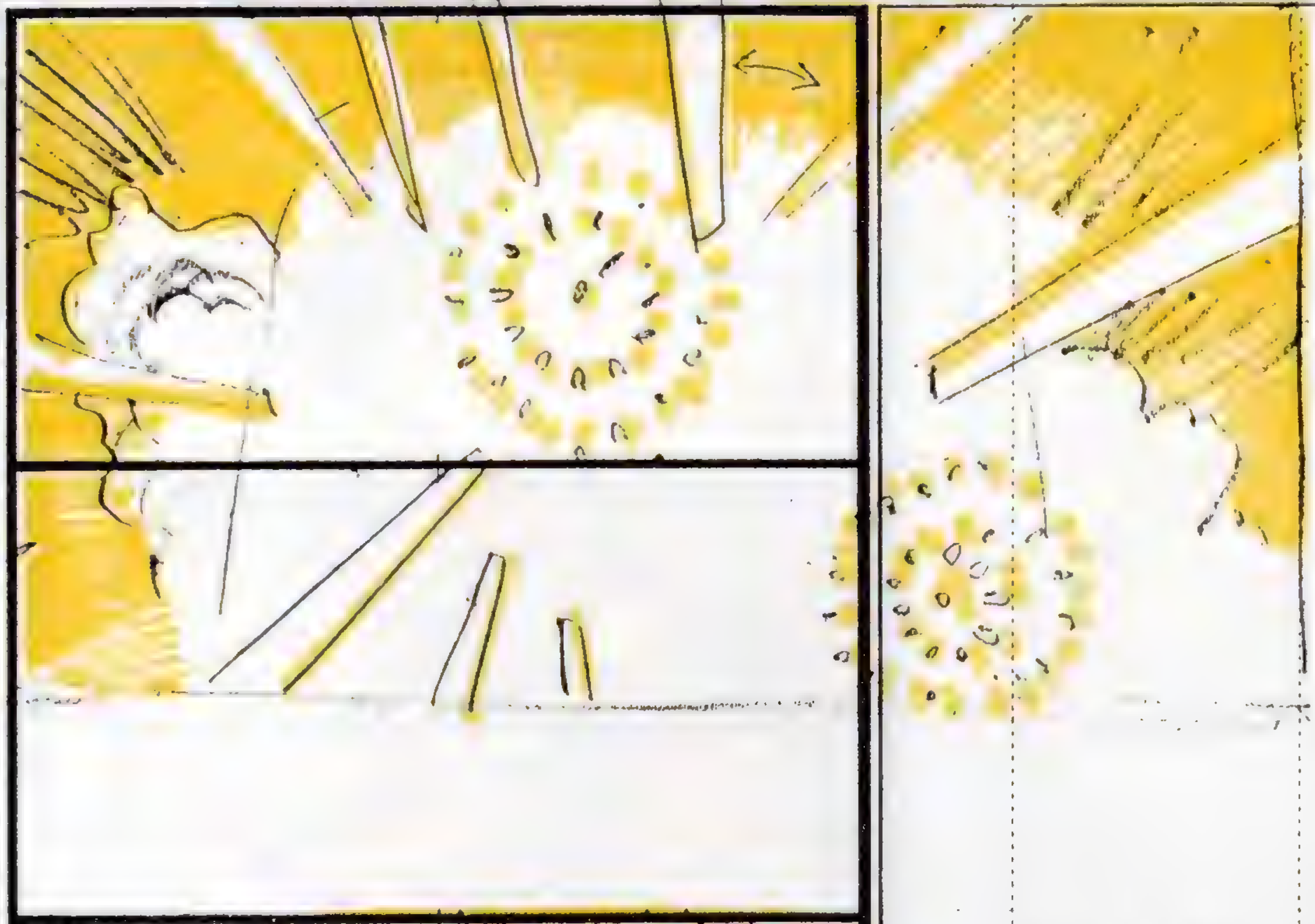
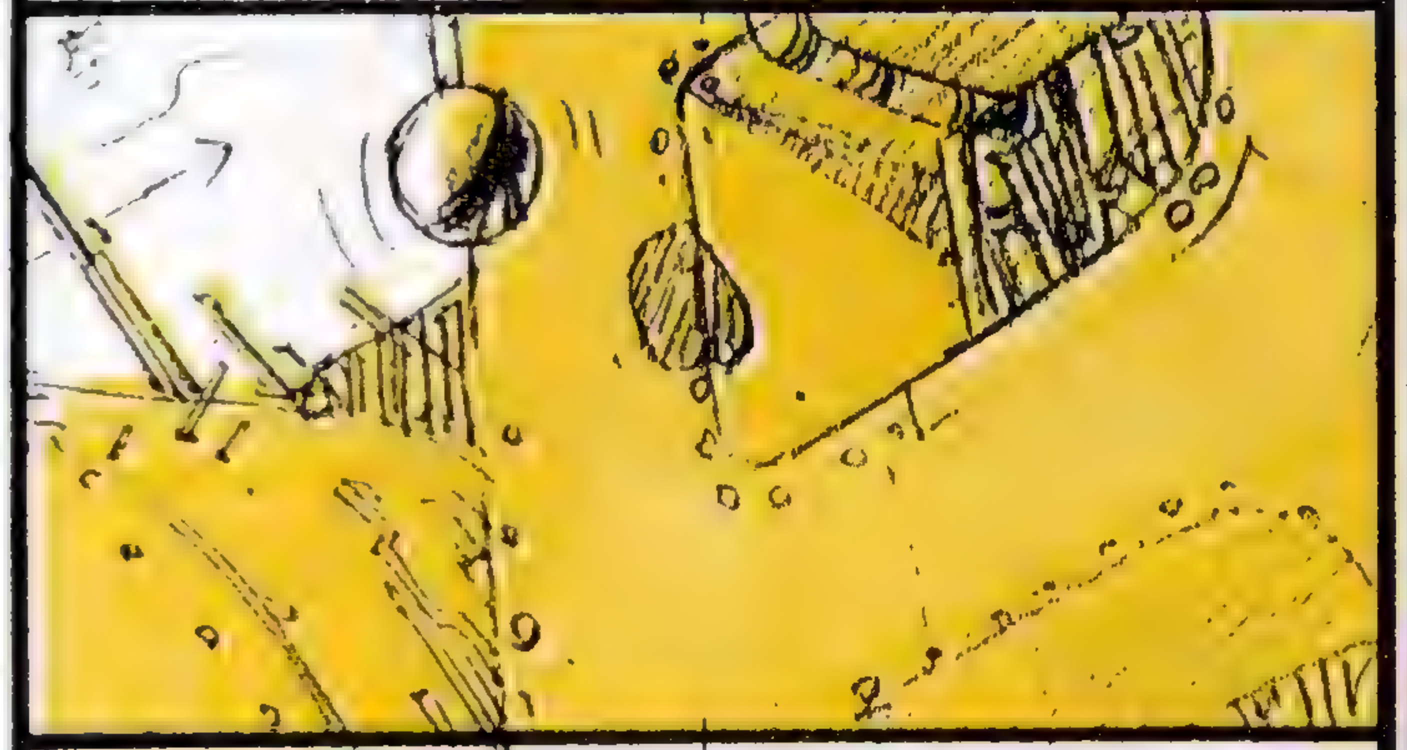
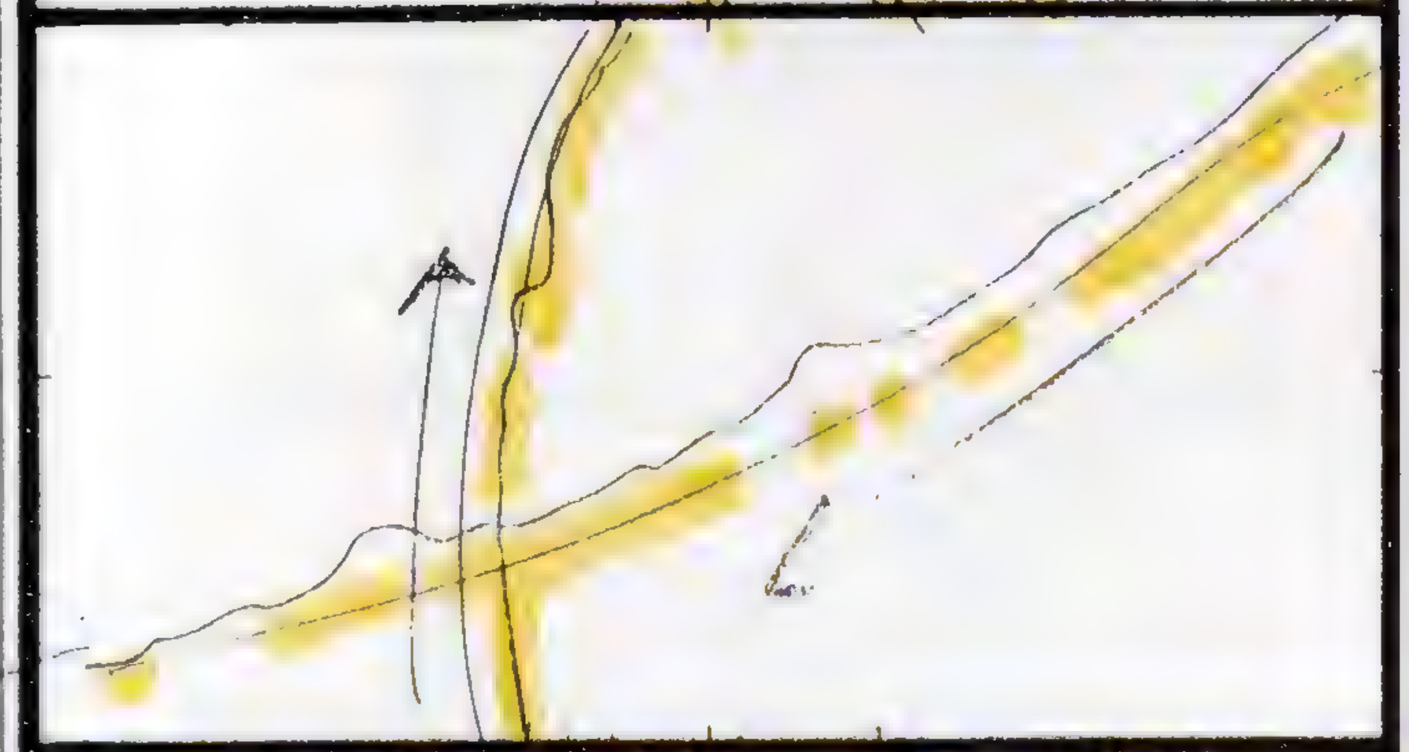
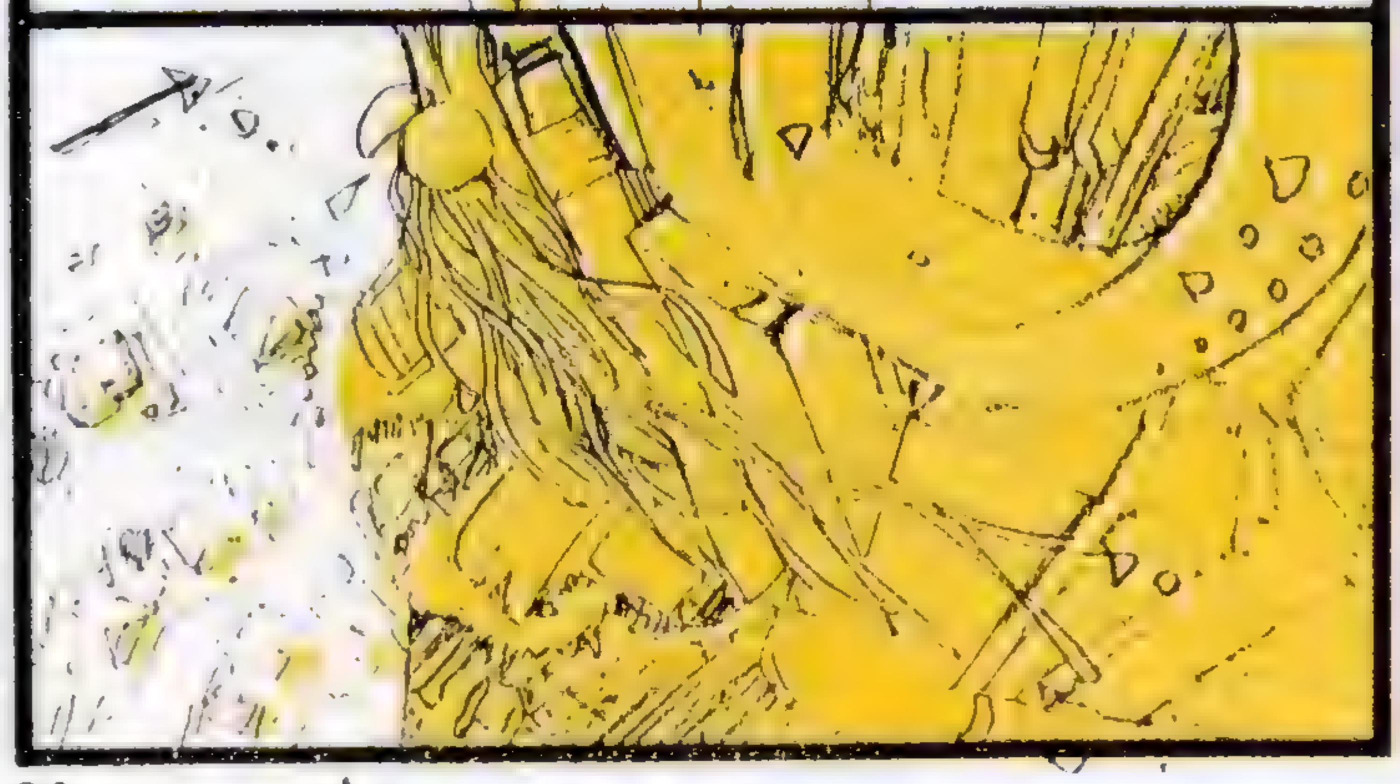
タイトル出現!!

3.

No. 10

A·P·P·P·

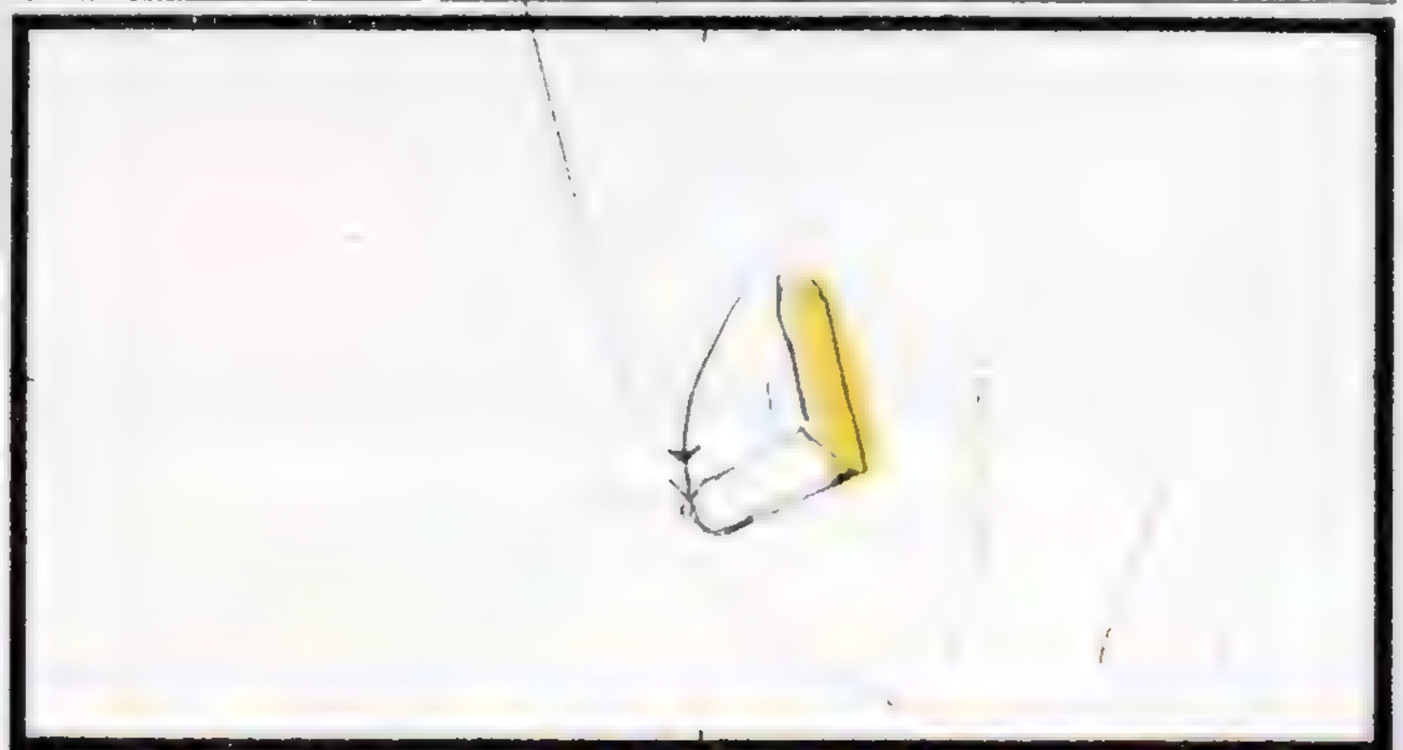
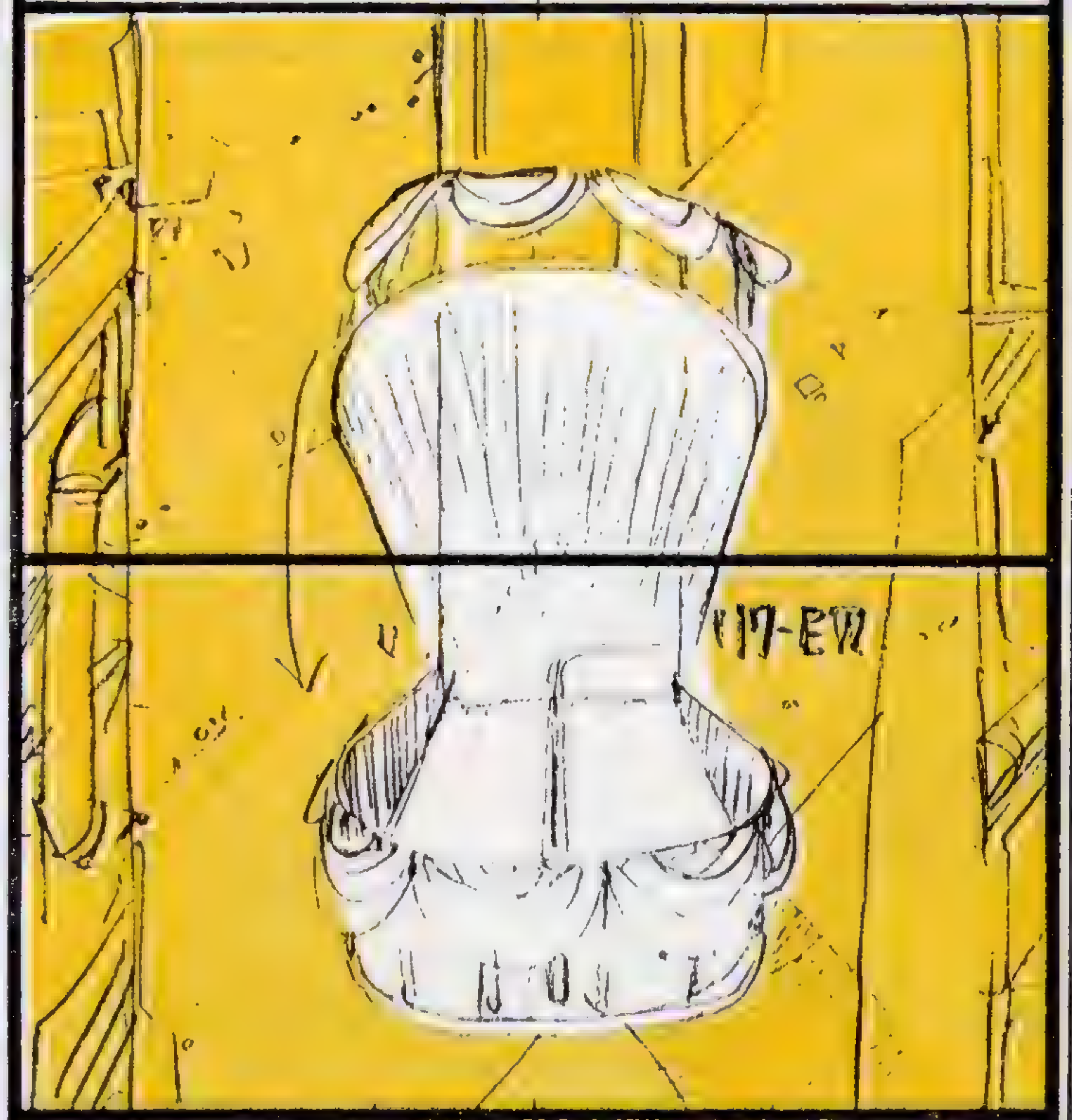
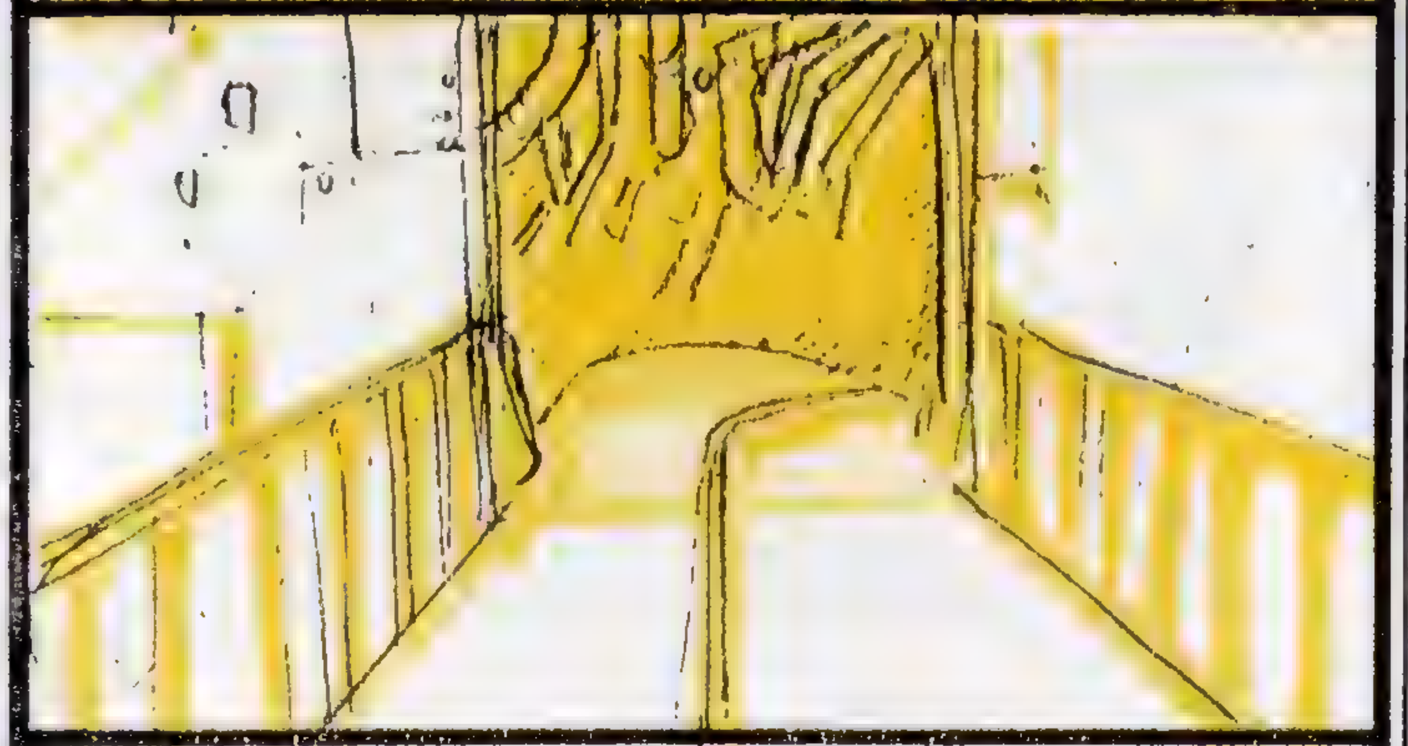
memo.

S.	C.	PICTURE	CAM	NOTE	DIALOG	M.	E.	SEC.
	V				おちてくるより リ・ダイト 花火発射! タイトル 隠れ 隠れ			12+0
	31	 		タイトル上方の 一部にリダクション らいんリスナ (タイトル 全体 震動 あり アップのみ) 割れる。 断面を素早く 描写 煙。	→ 煙ひく タイトル 描きかえ ブラシバリだけ 出して下さい			
				飛び交う 花火弾				3+12
	32			家々を富り消して FOLLOW 割れたすきから 吹き出す 紙吹雪	タイトル 震動で 画面全体に 紙吹雪。			

No. 11

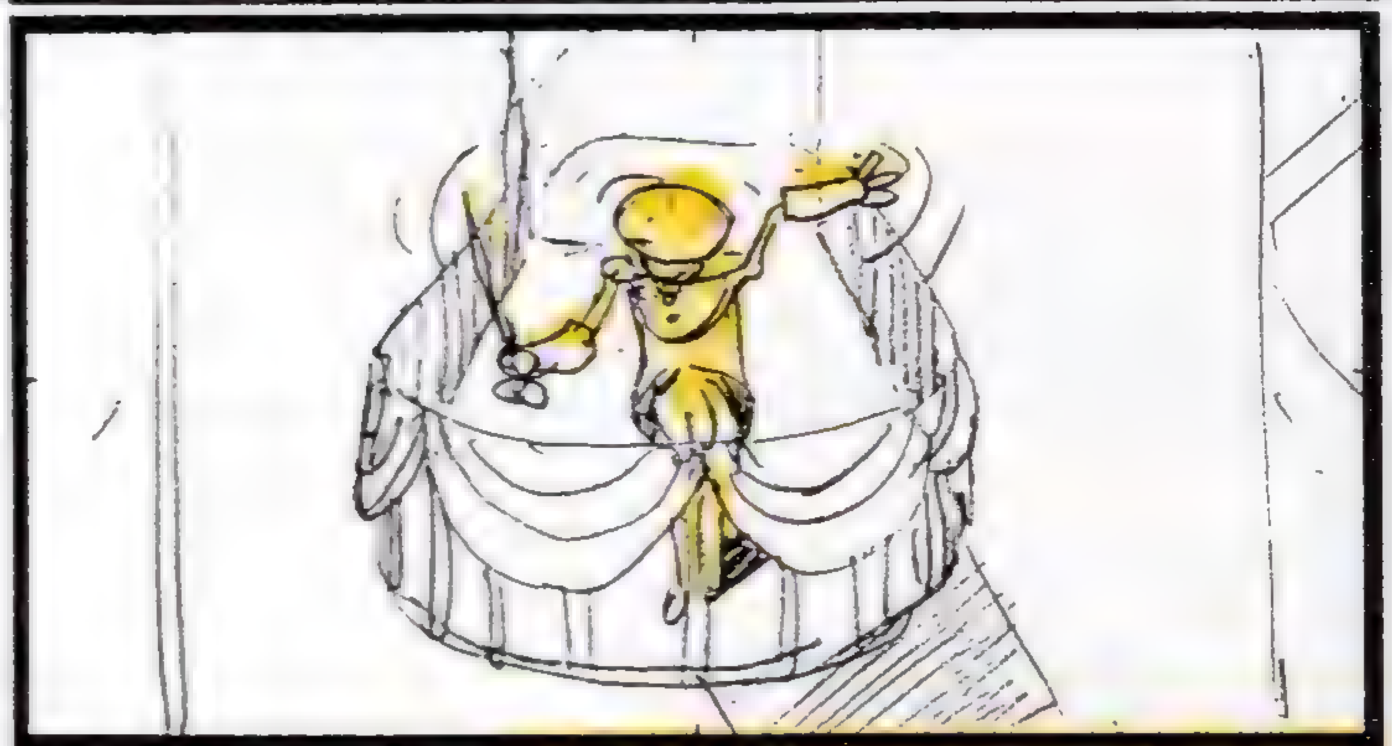
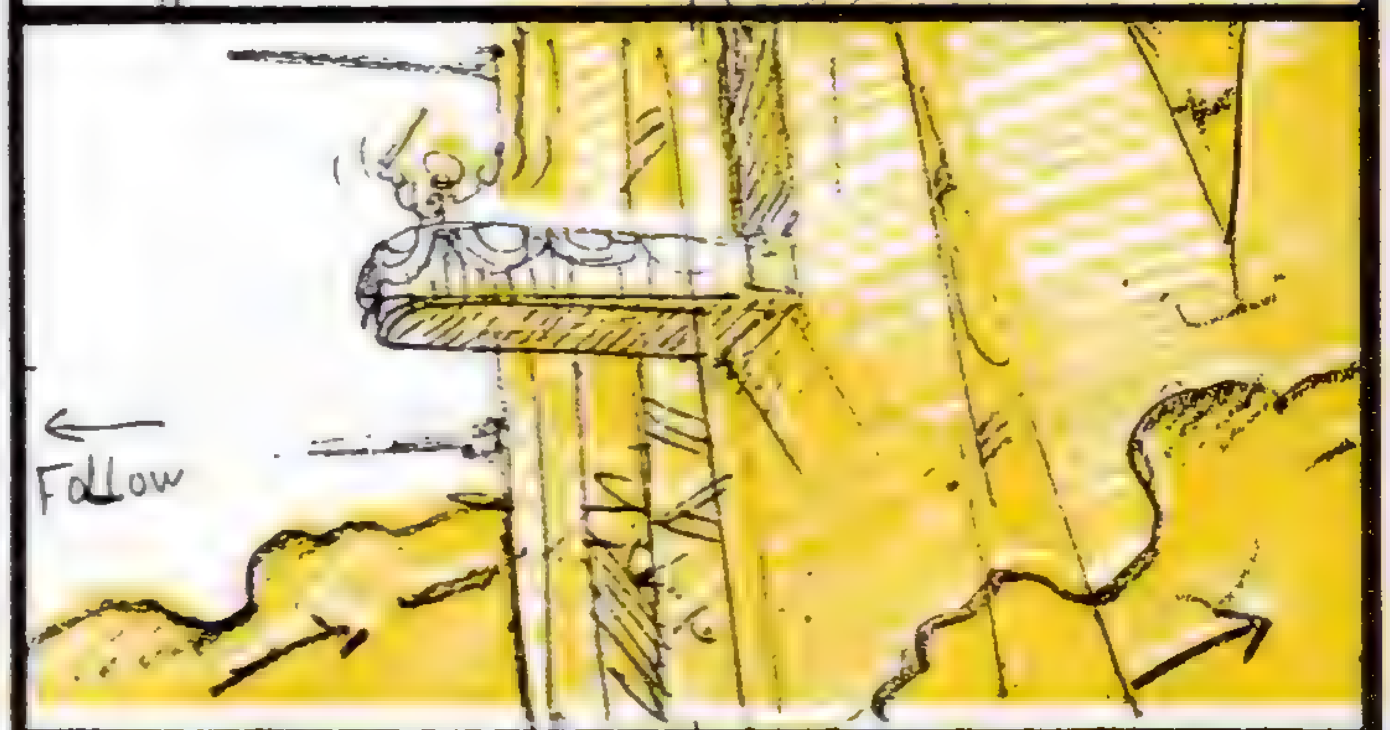
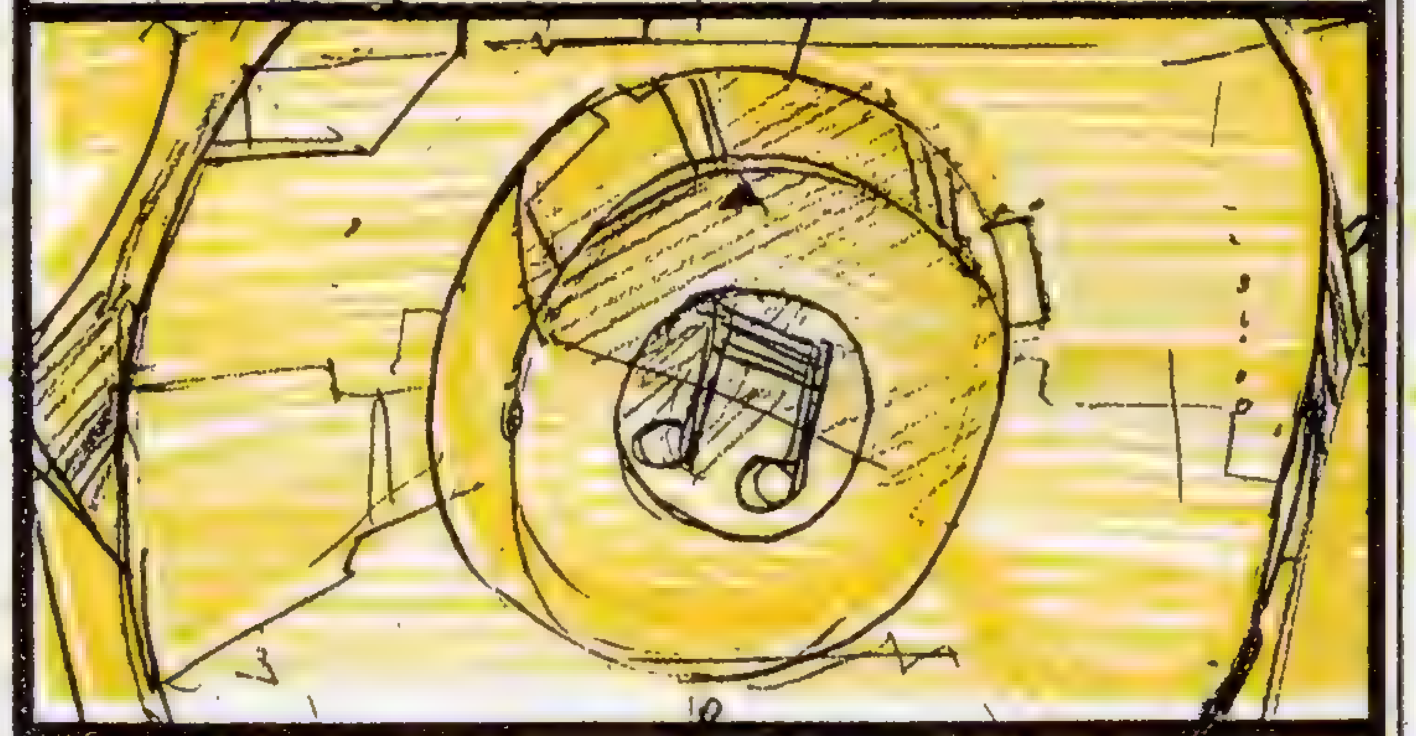
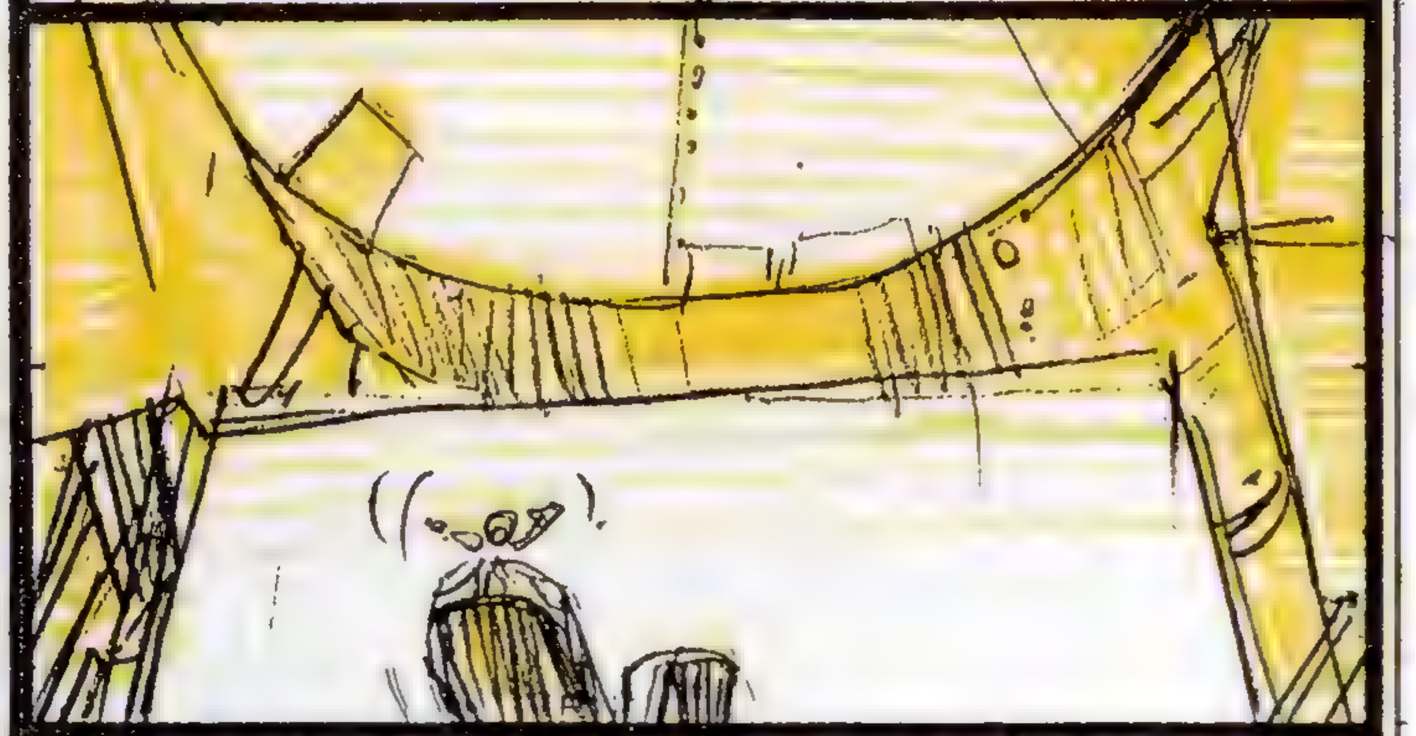
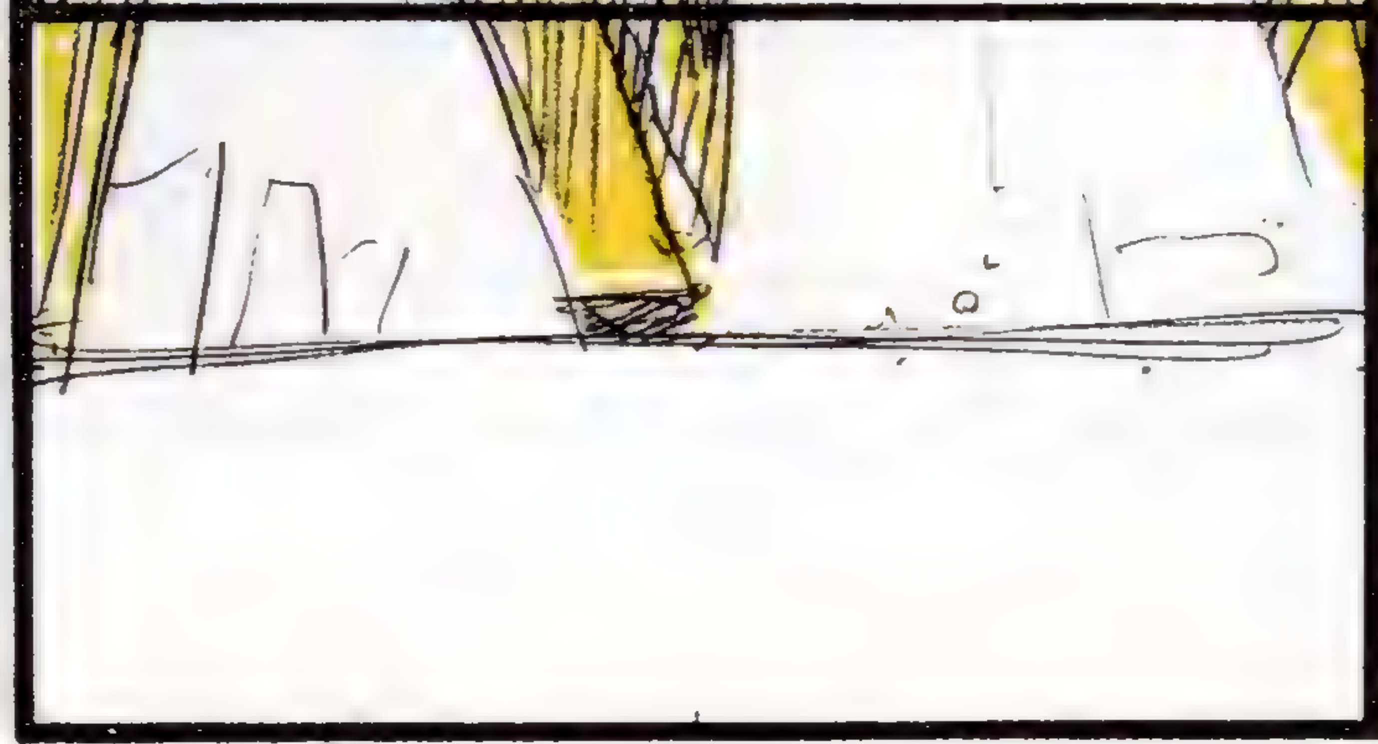
A•P•P•P•

memo.

S.	C.	PICTURE	CAM.	NOTE	DIALOG	M.	E.	SEC. (S : M)
								4+0
	33			階りて来る スチーブ	(叫ぶ全体に) 鉄雄!			5+0
	34			ターン寄り				
								33の…
				加速して 手前に来る / 動きに合わせて ちょうど T.B する				6+18

A•P•P•P•

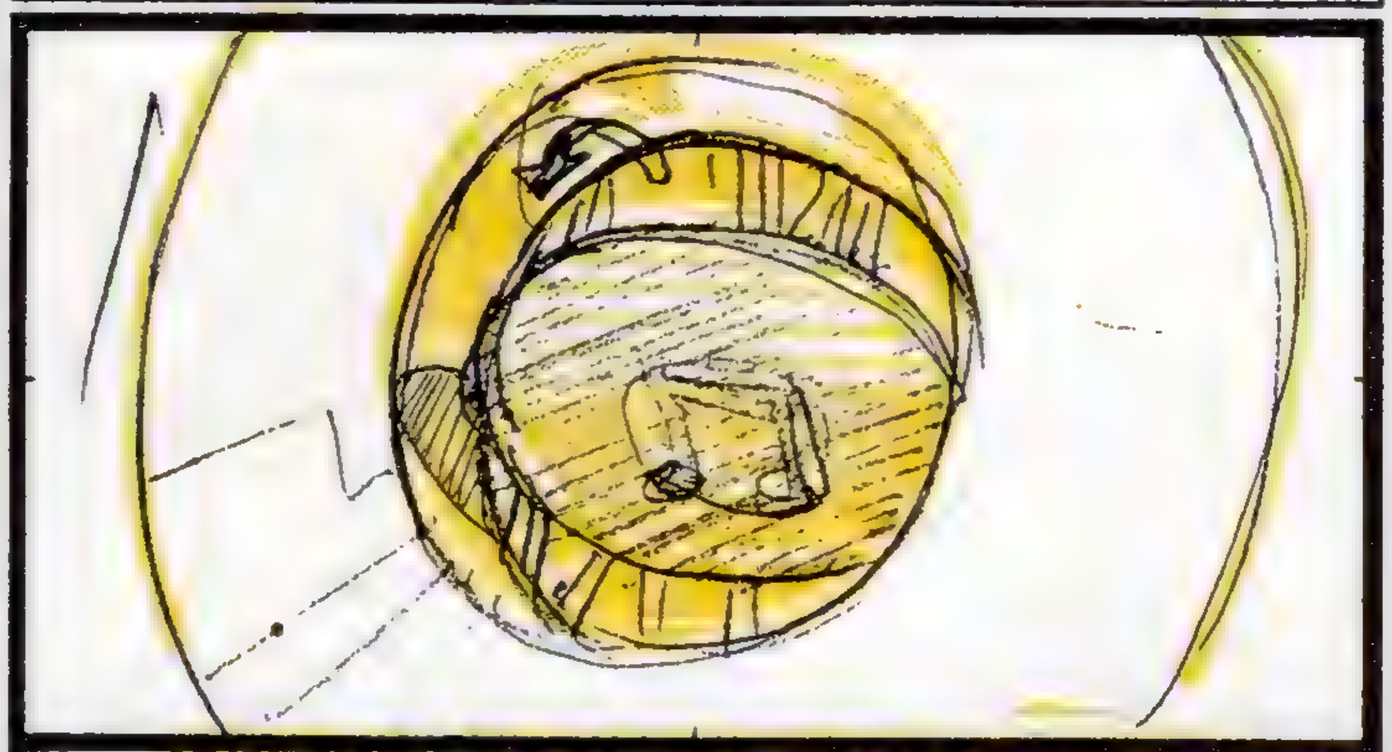
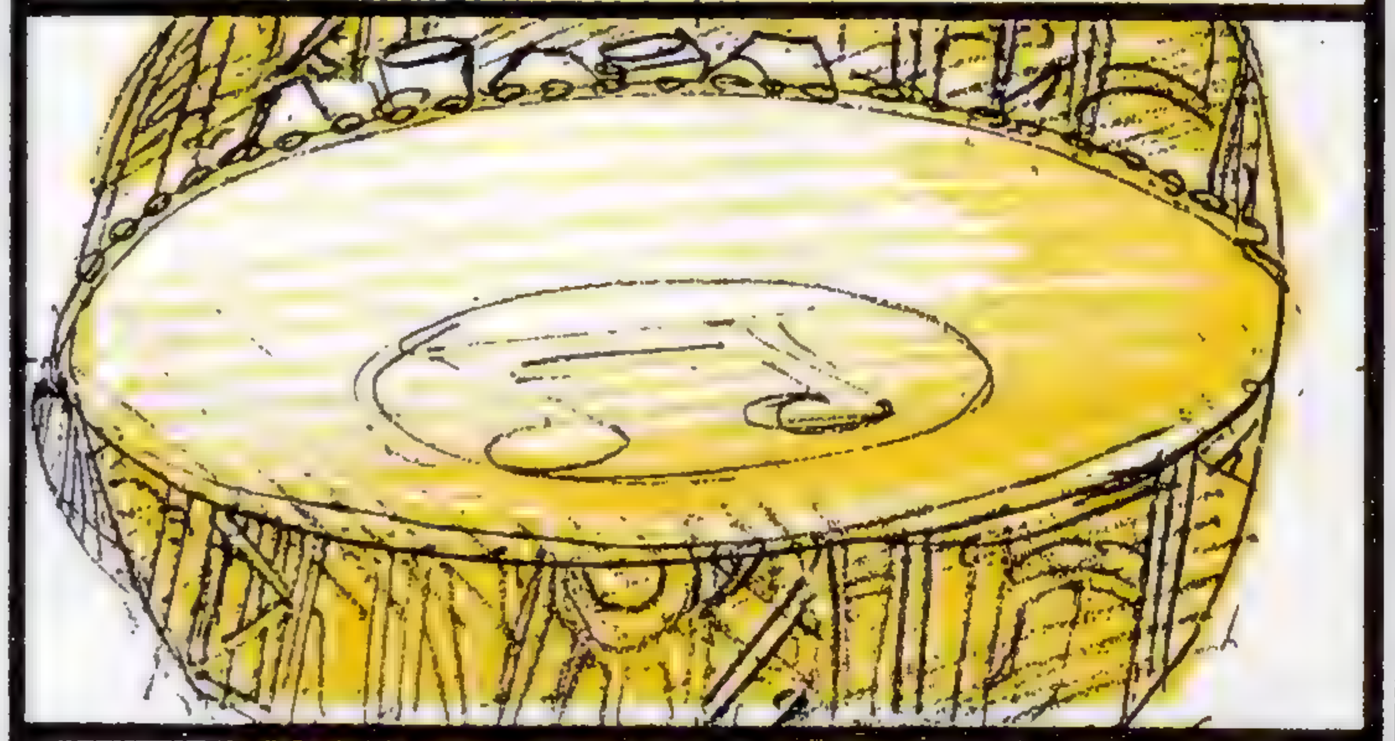
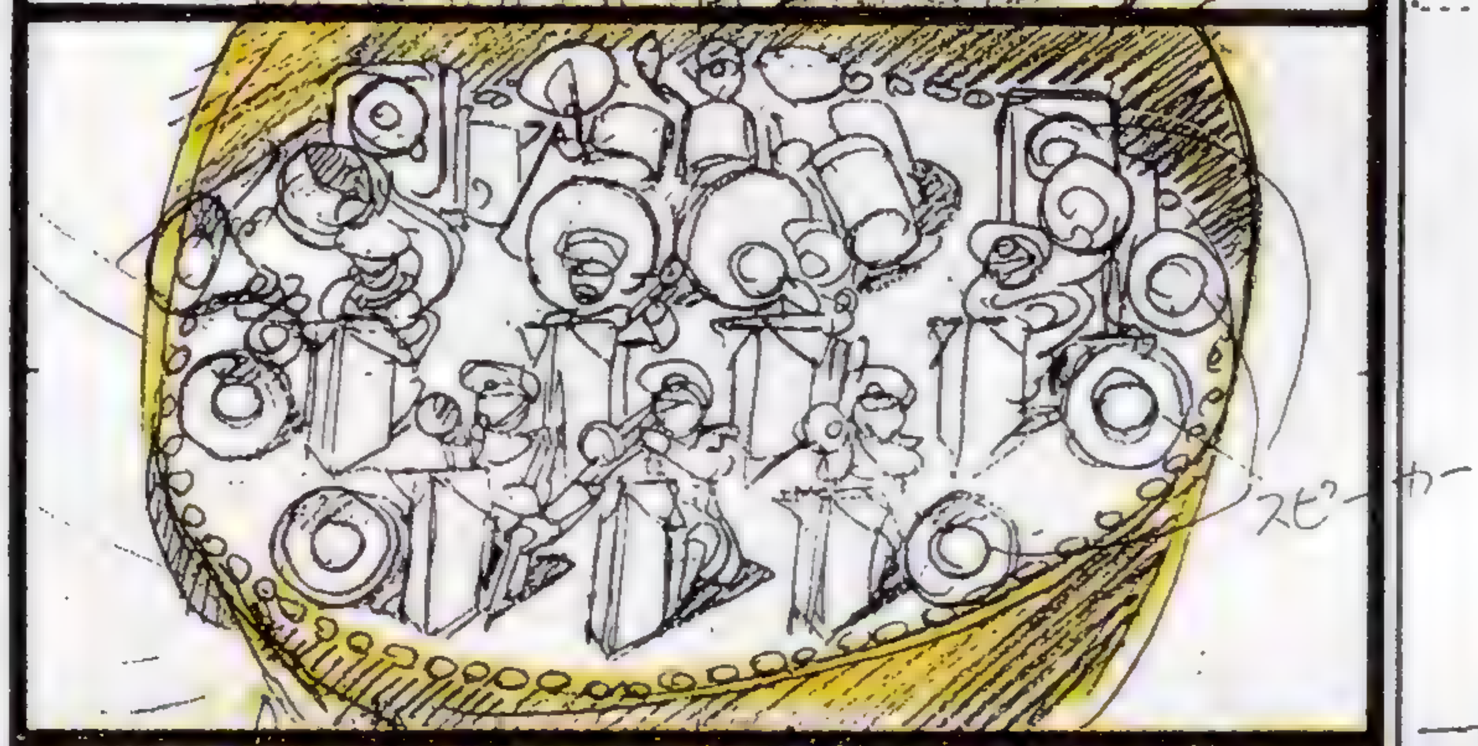
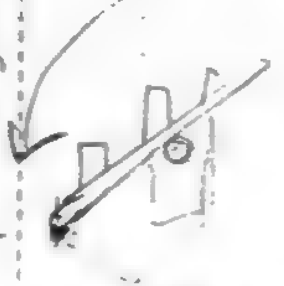
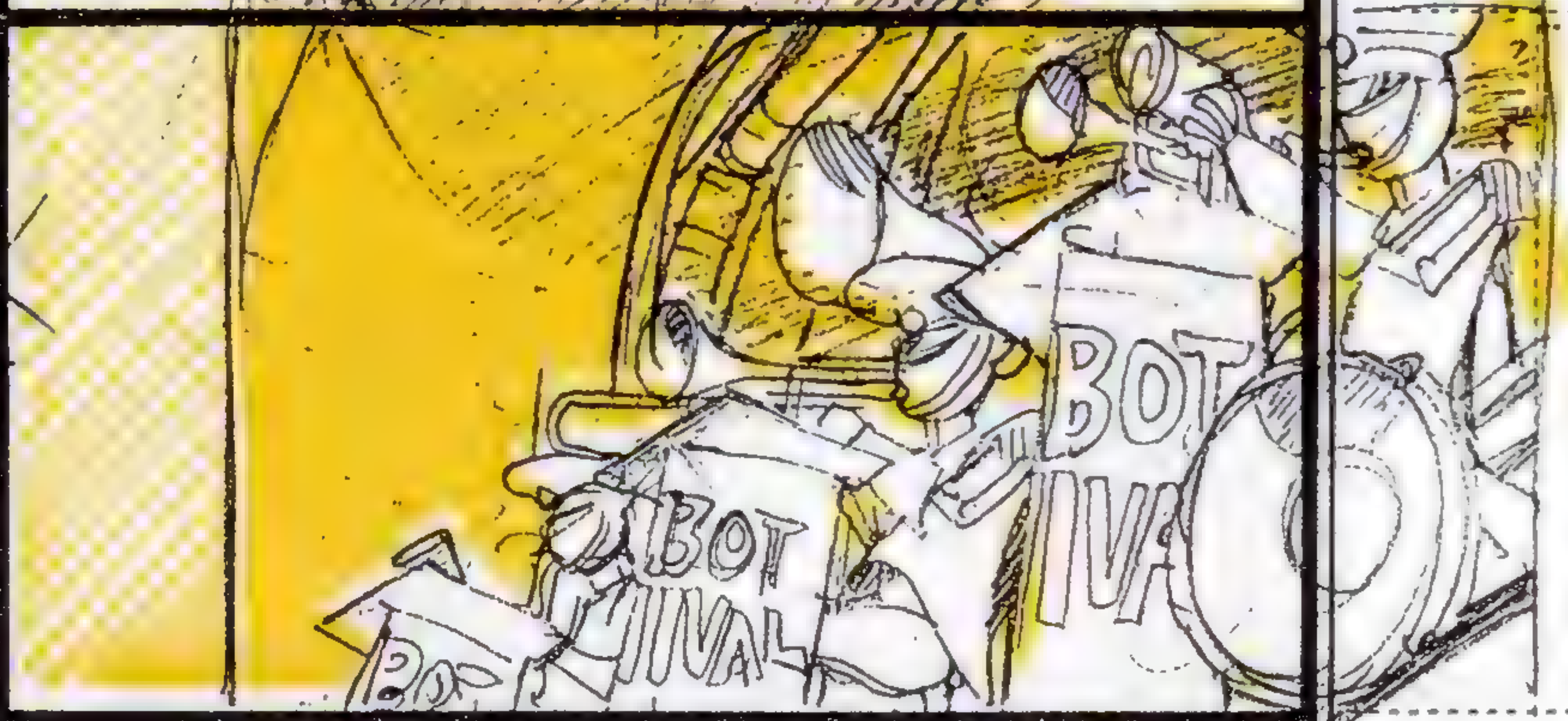
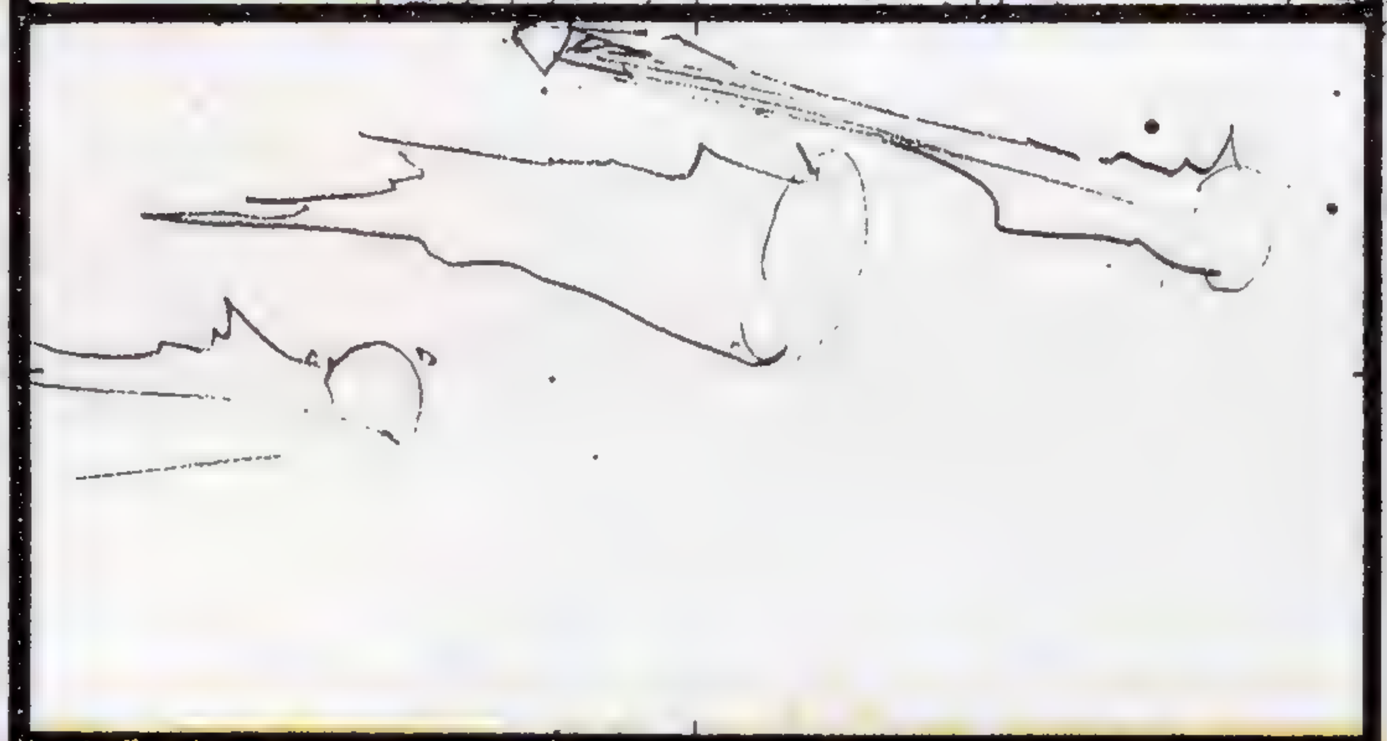
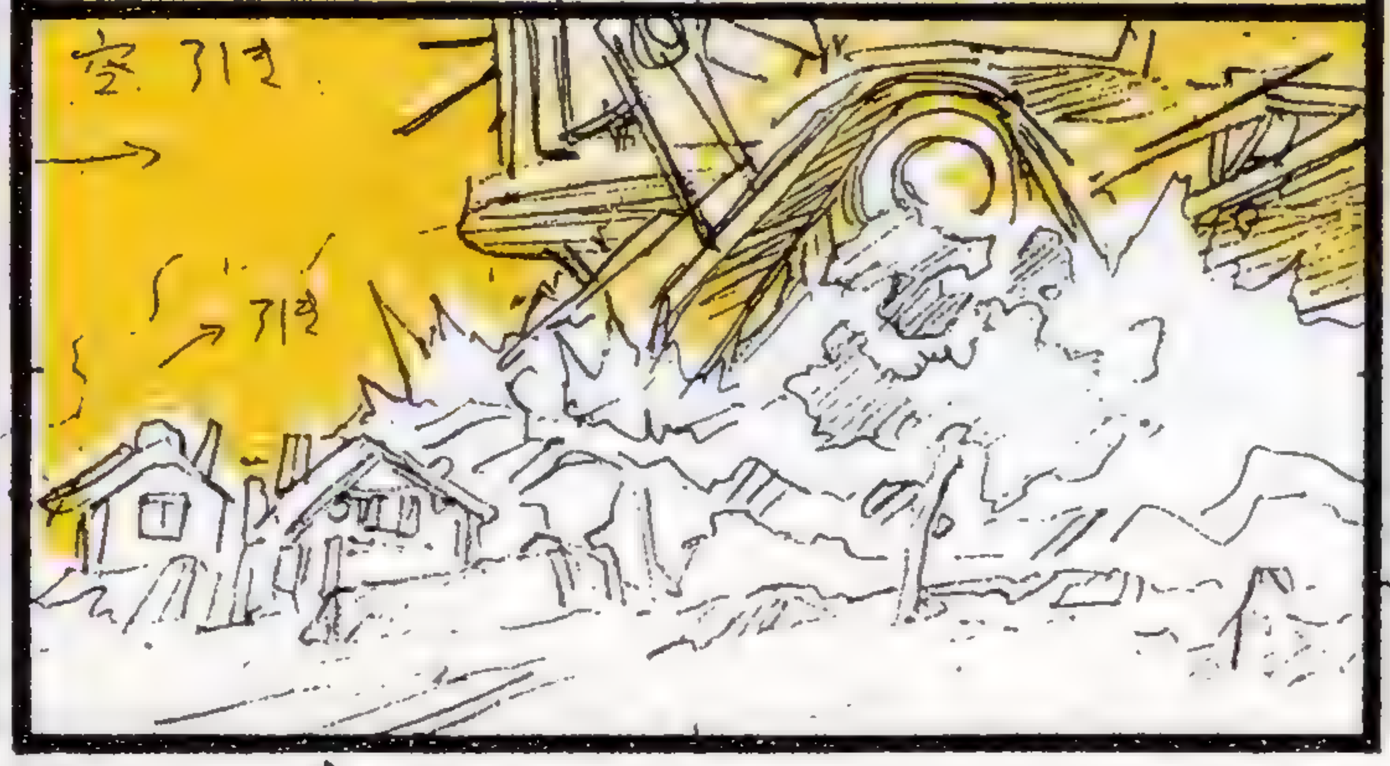
memo.

S.	C.	PICTURE	CAM.	NOTE	DIALOG	M.	E.	SEC.
	35			33、同ポジション 34のアクションつなぎです ビュッとやって来て ガクンと止まり、その余力でカクカク動き まるで指揮でもしているかのようである				3+0
	36			ロボット人のコンダクターに あやつられるように タイトルは進む				
				花火弾は飛び交い あちらこちらから 爆煙が立ち昇る				4+0
	37				画面全体に 紙吹雪有り			
								
								

No. 13

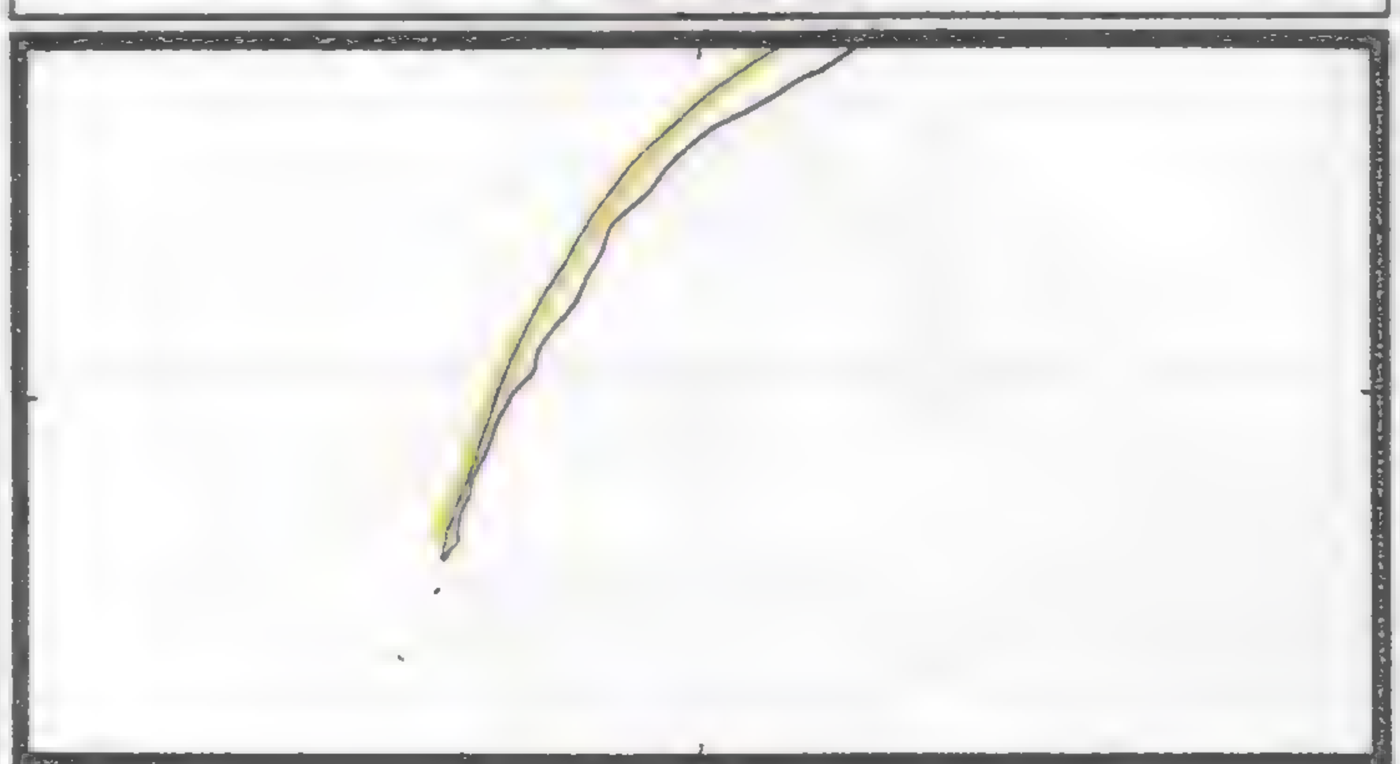
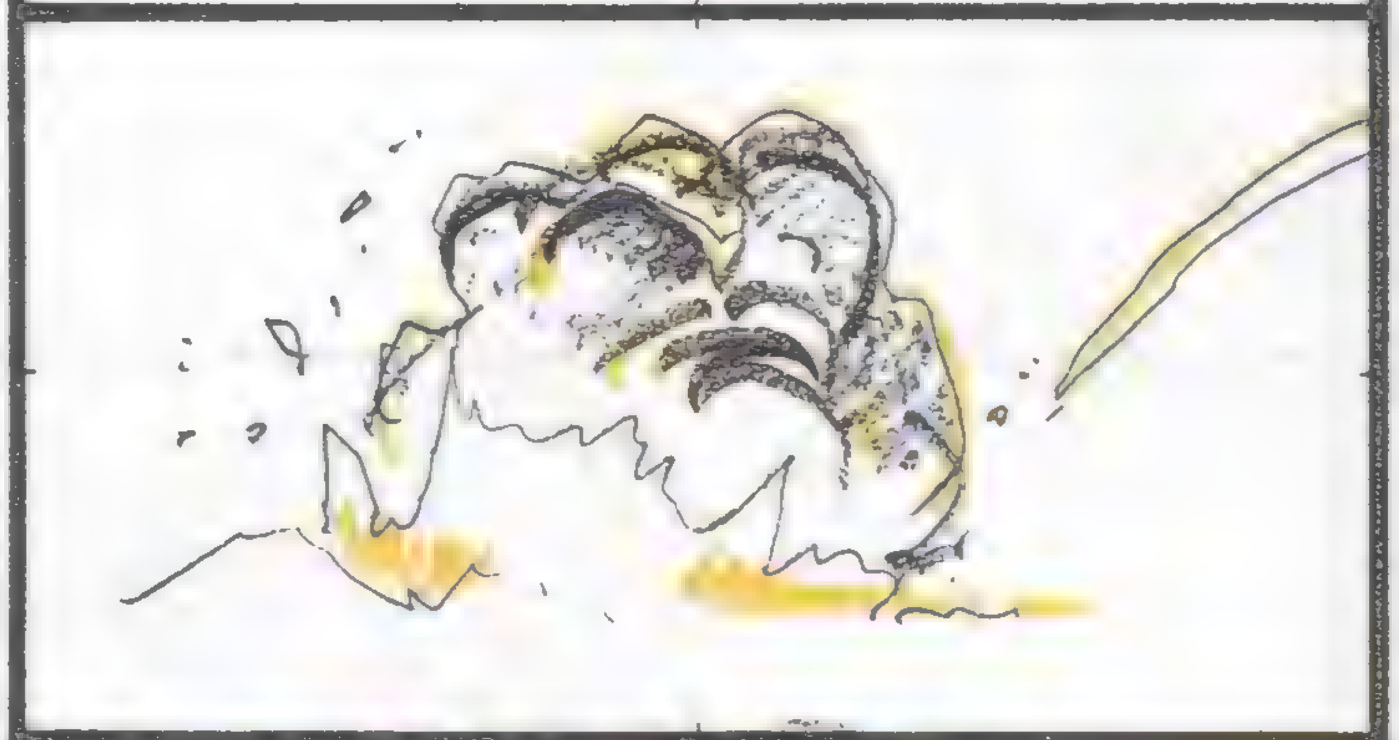
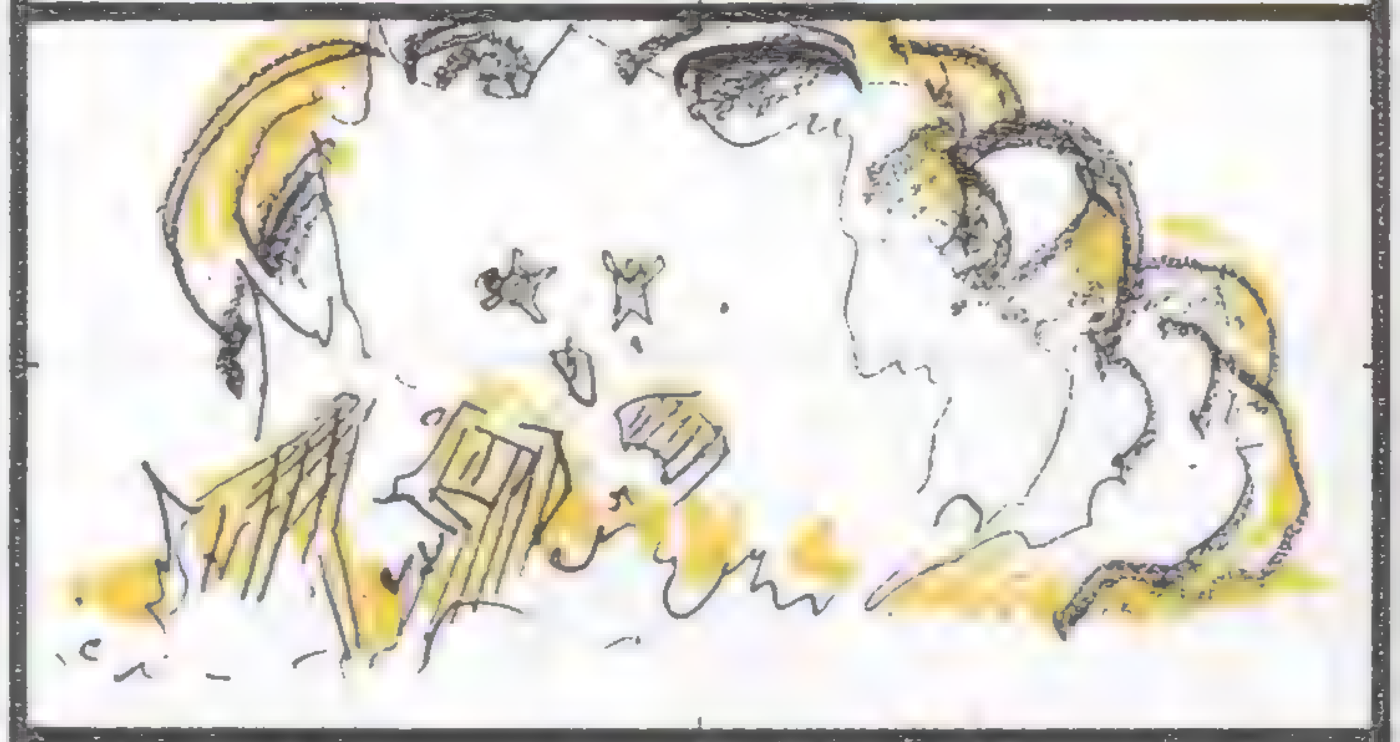
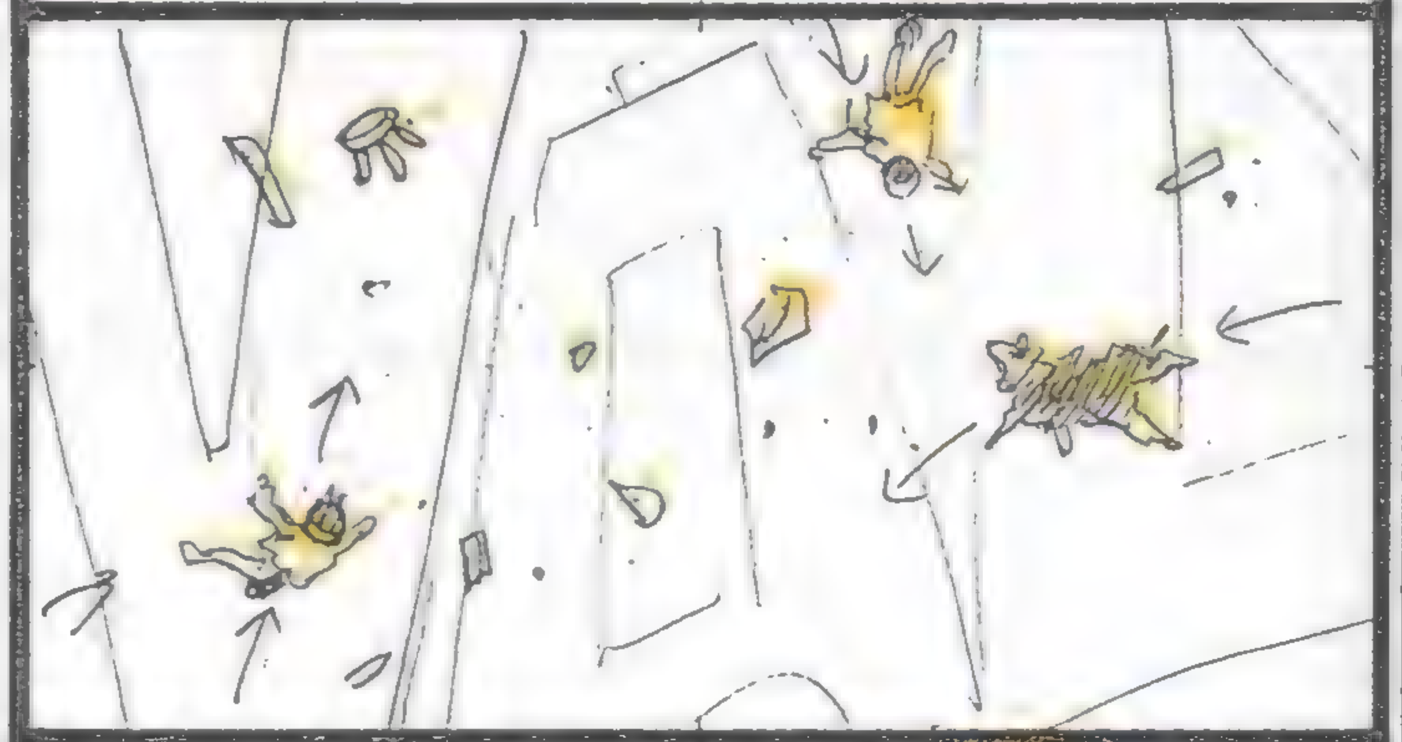
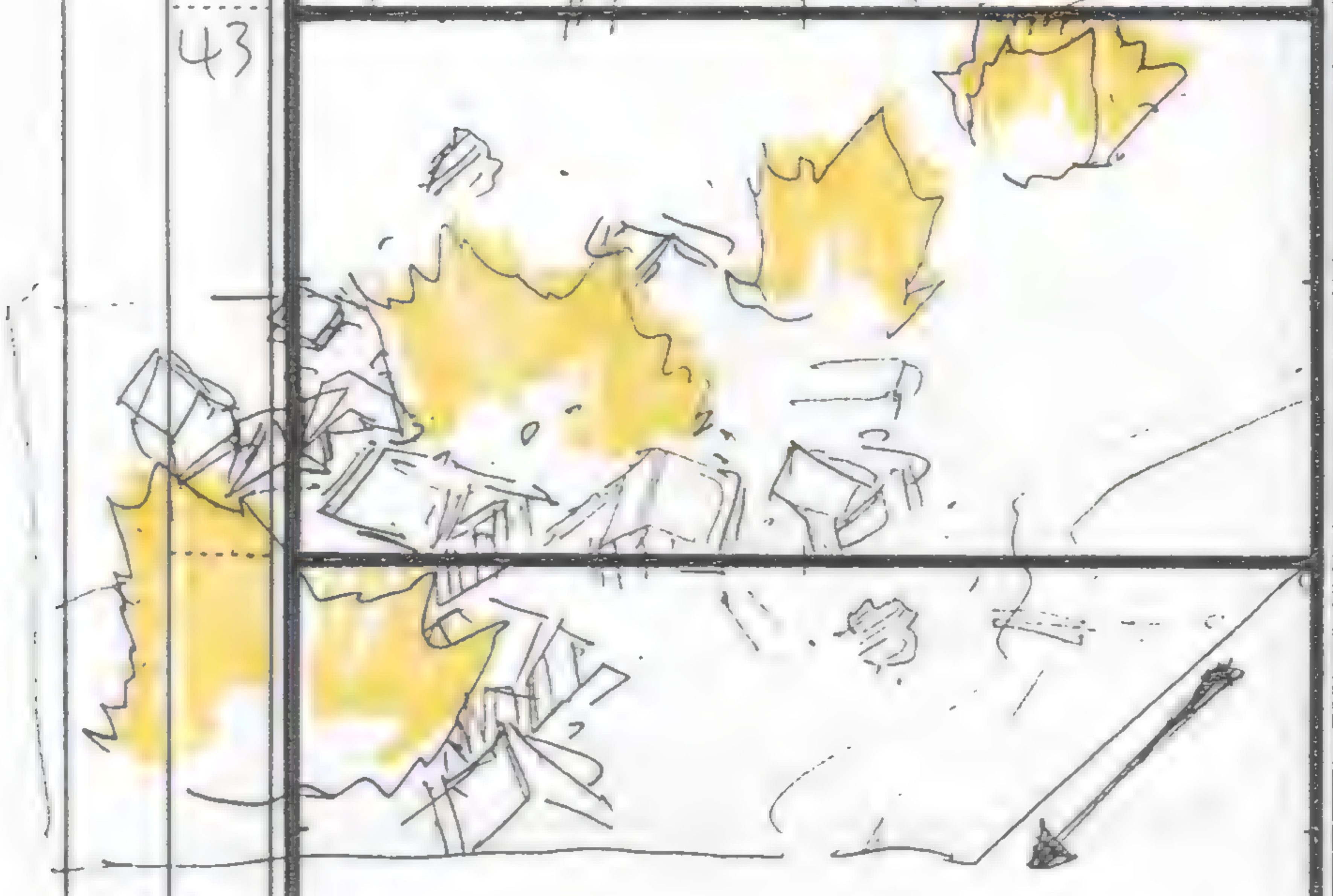
A·P·P·P·

memo.

S.	C.	PICTURE	CAM.	NOTE	DIALOG	M.	E.	SEC.
	37-1			○の文字の底が手前に開く。中、機械。あちこち動いている。透過光もチカチカ有り。	少し開いたスキ間から花火弾			4+12
	38			その寄り アクションはつながってます	画面全体に紙吹雪有り			
				楽団登場 一同が乗っている円盤のフチには電飾がついてます。	 この位の角度で止まります			4+0
	39			演奏する楽団				
				管楽器のラッパより花火弾発射される ロボット楽団員のリアクション有り				3+0
	40		D001C	村の中を進む タイトル。 樹、家、道路 BOOK → 引き				

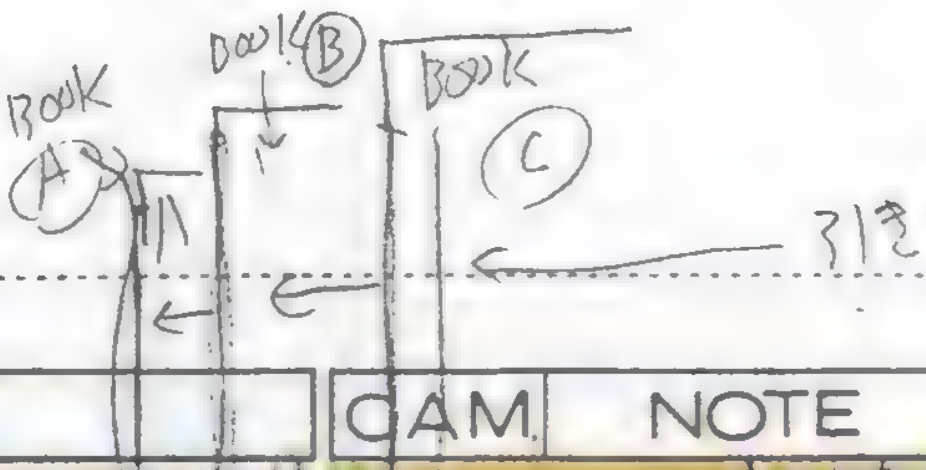
つづき

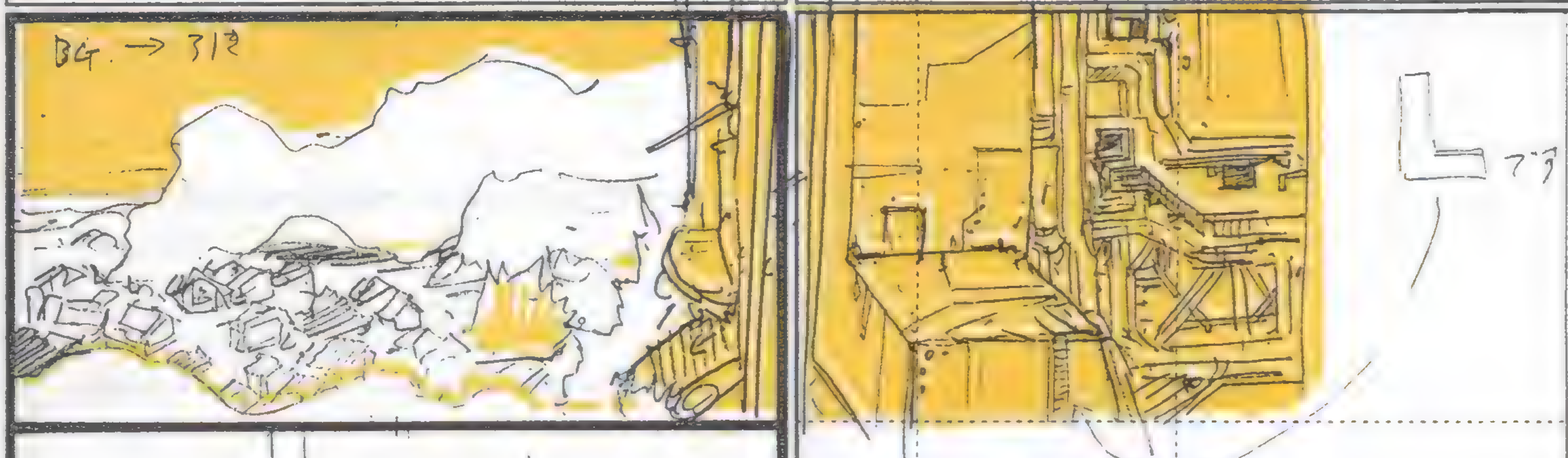
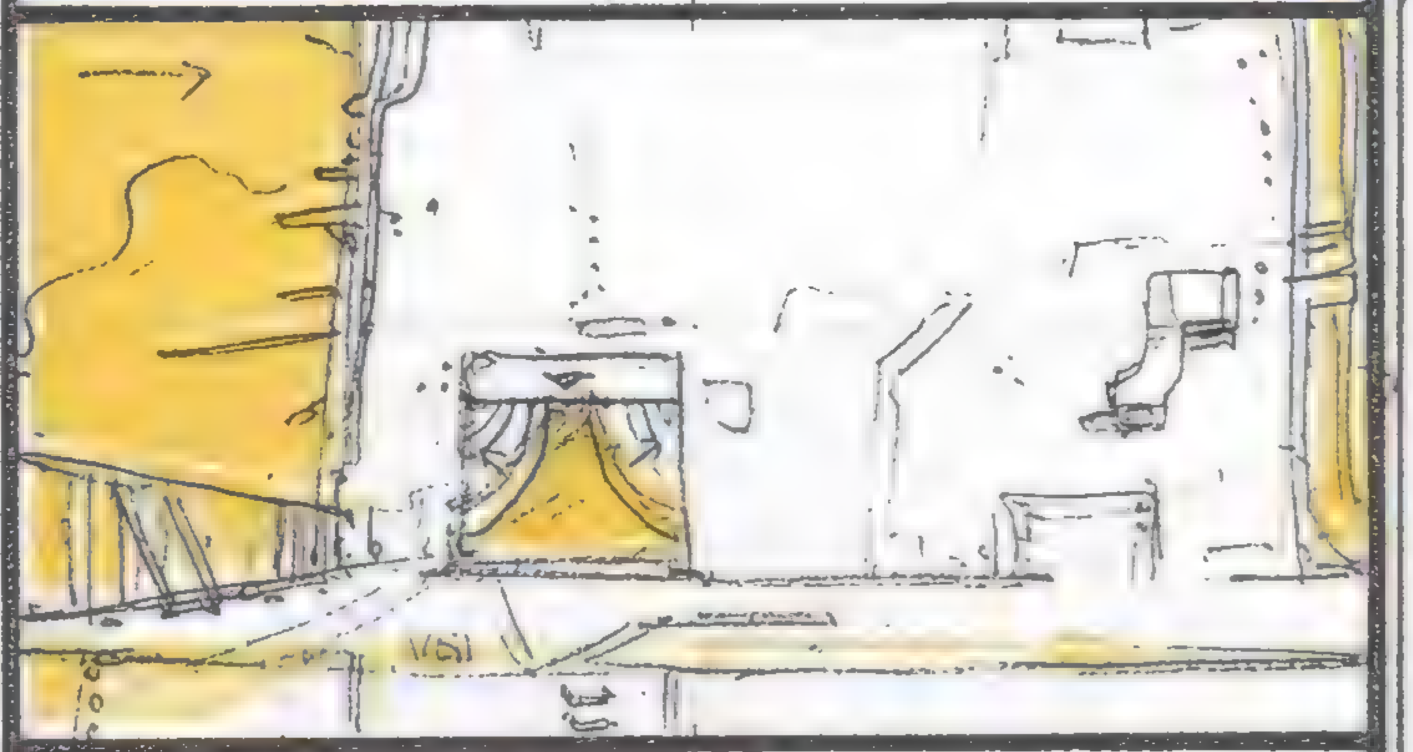
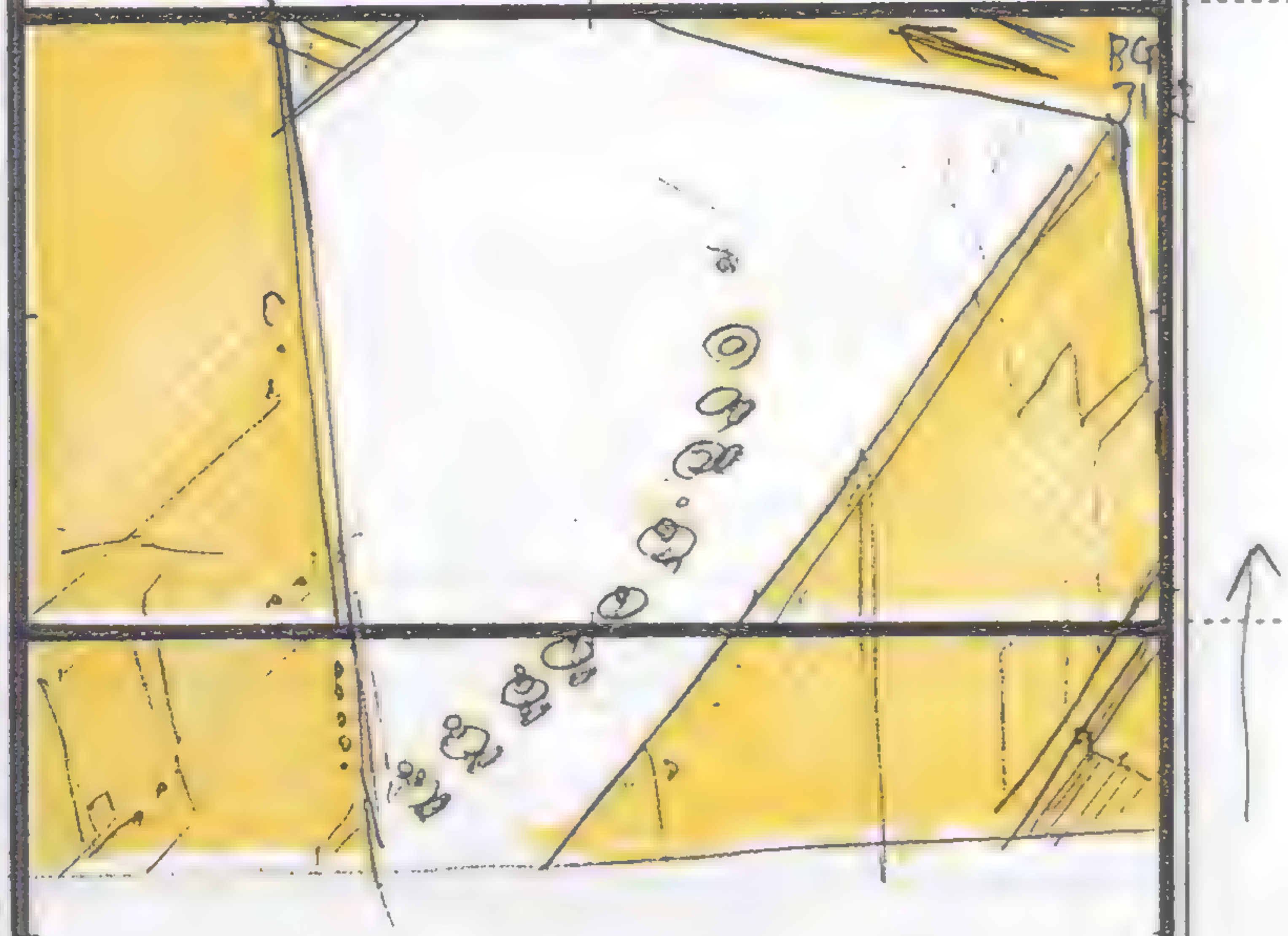
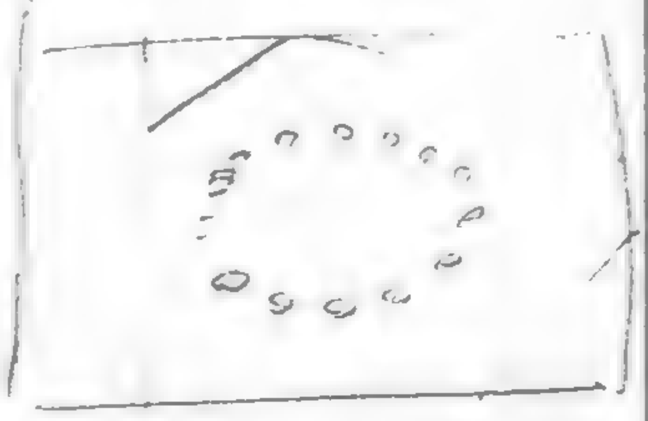
memo.

S.	C.	PICTURE	CAM.	NOTE	DIALOG.	M.	E.	SEC.
				花火弾落下して来				
				爆発 別の花火弾落下して来る。				4+0
	41			民家に命中 (40の寄り)				1+12
	42			紙吹雪のように舞う人間や家具、破片、家畜 ちょっとスローモーション風。				2+12
	43			次々に爆発して行く花火弾				

A・P・P・P・

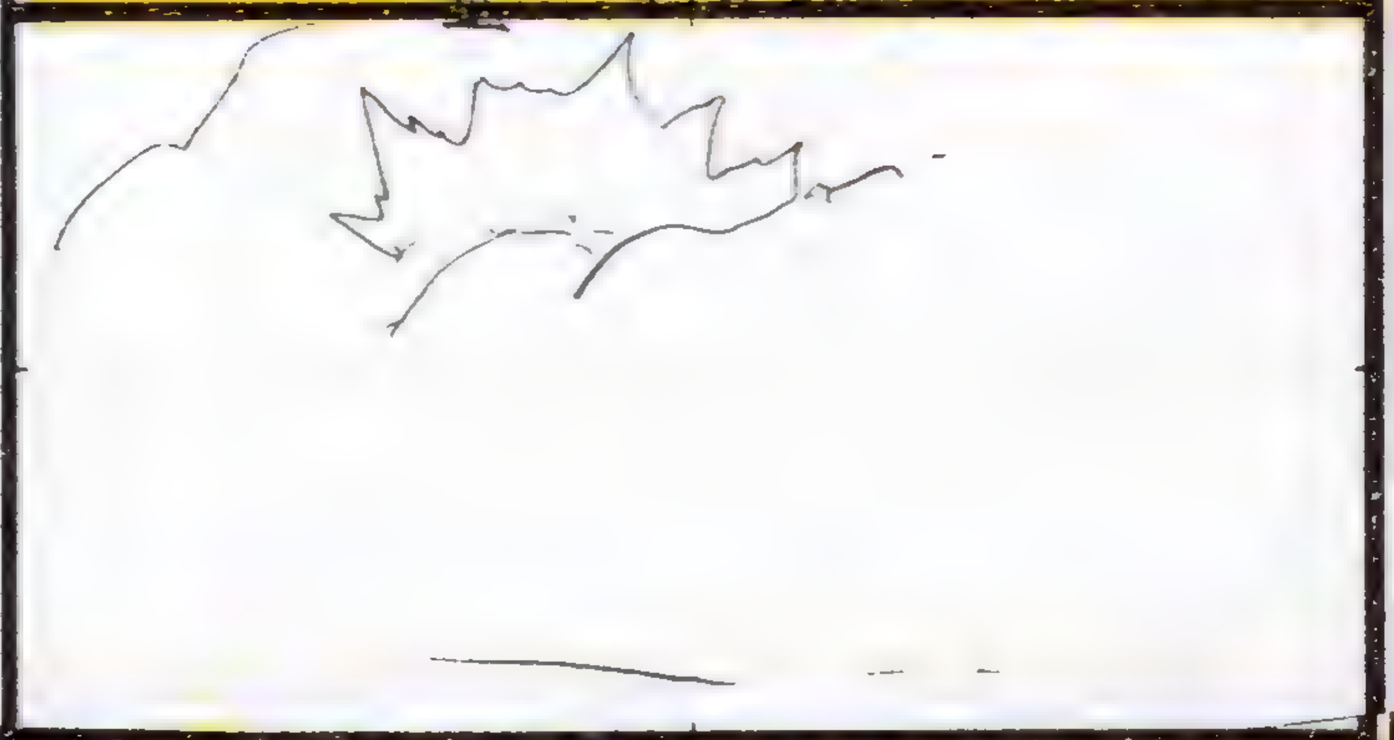
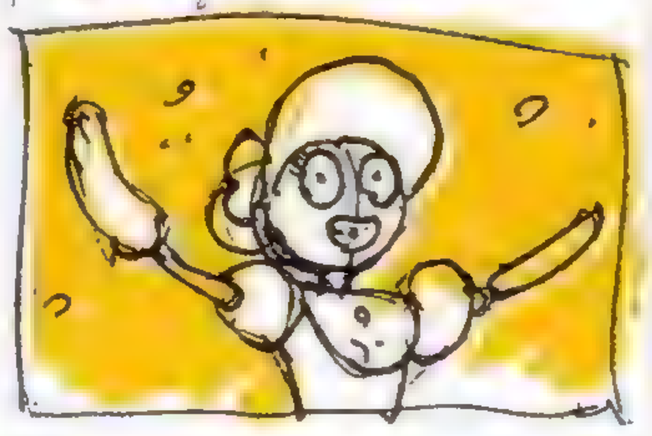
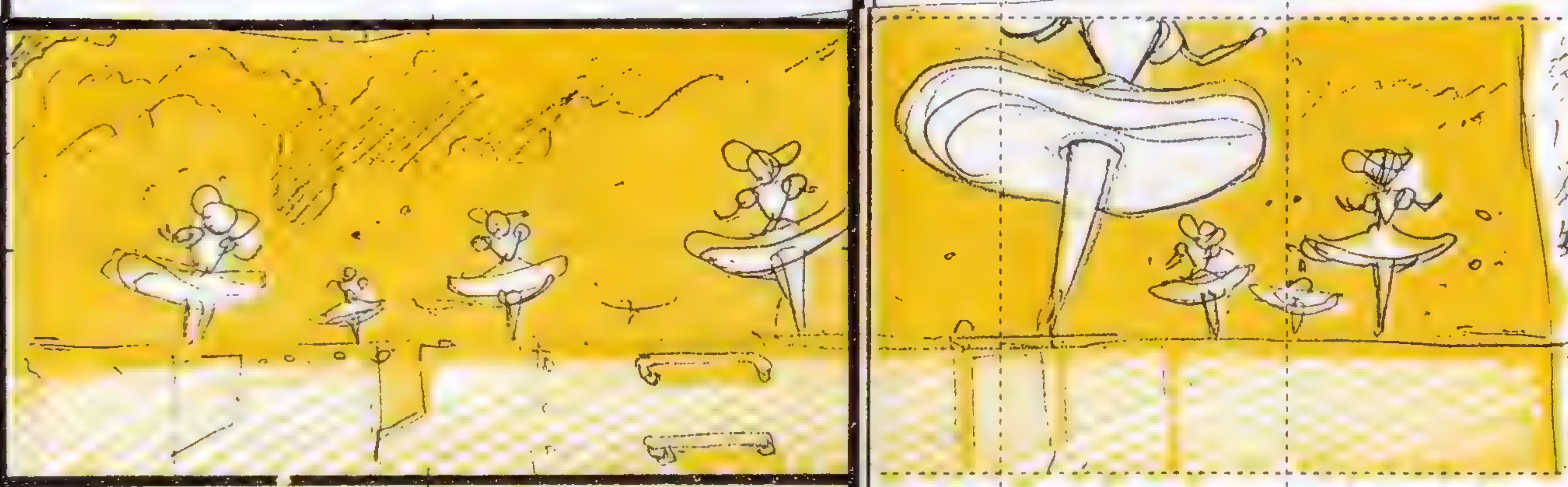
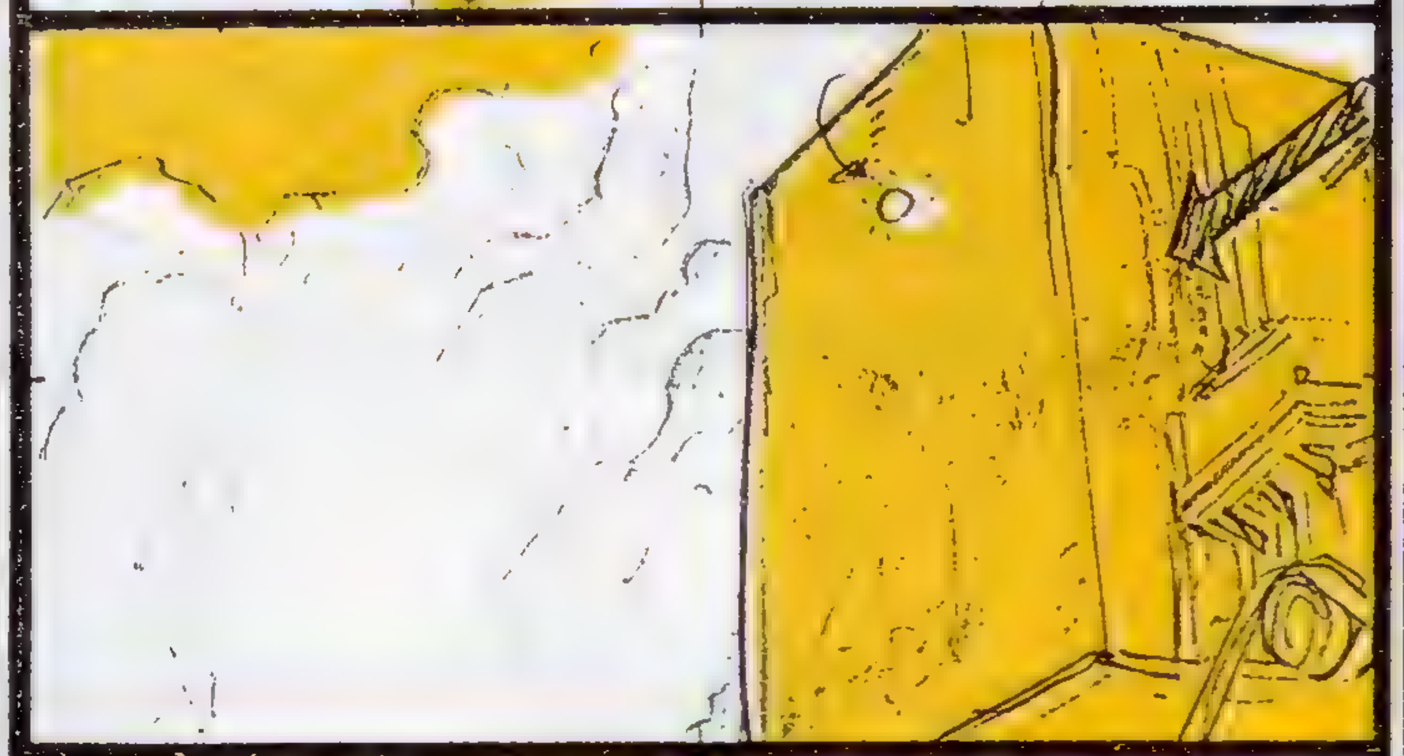
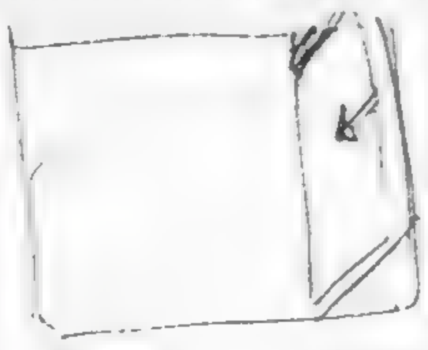
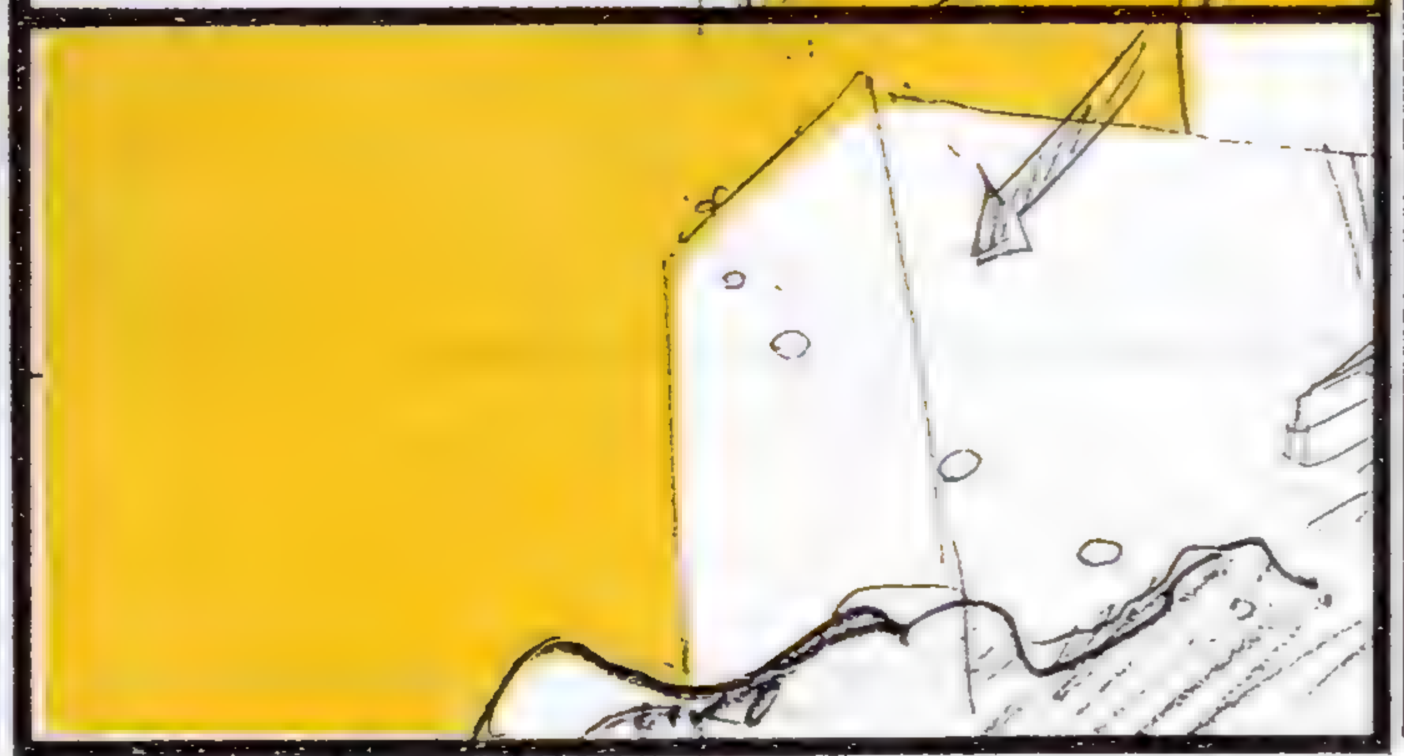
memo.



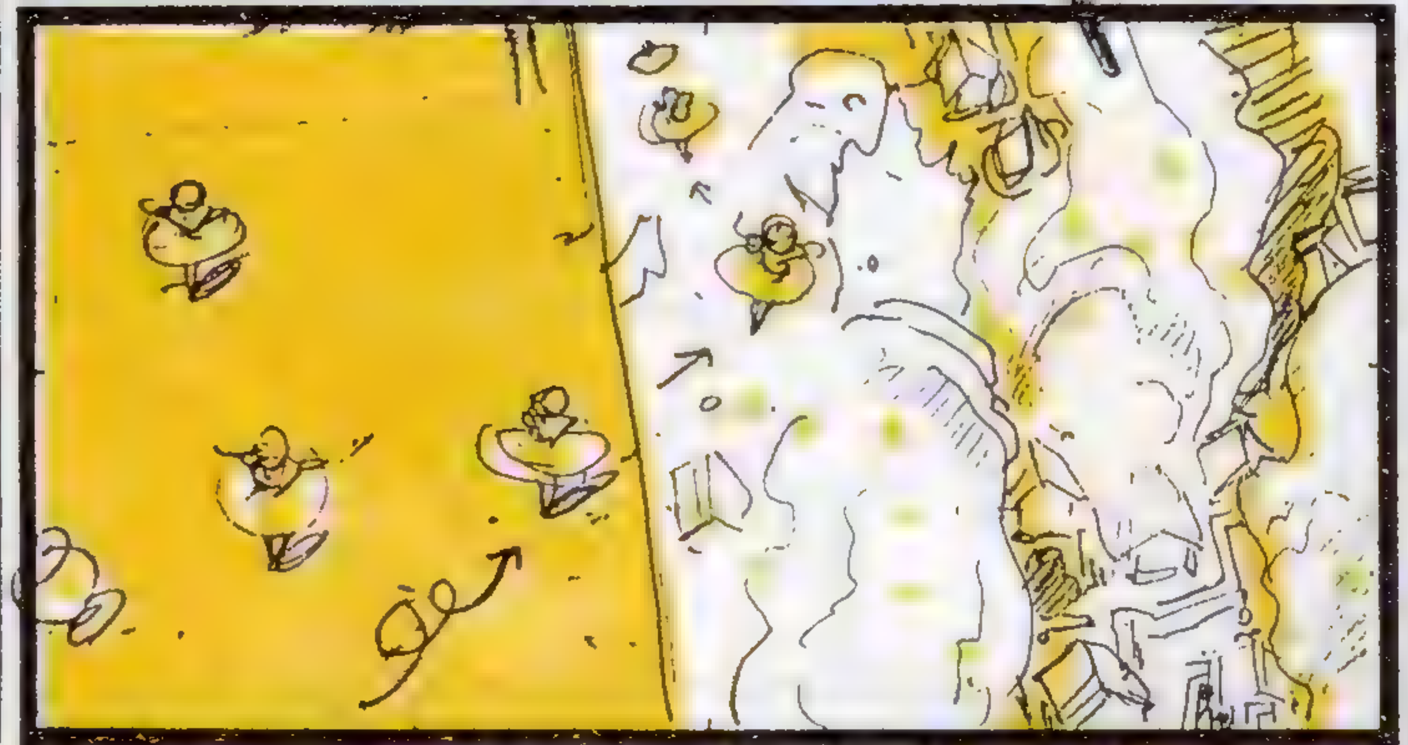
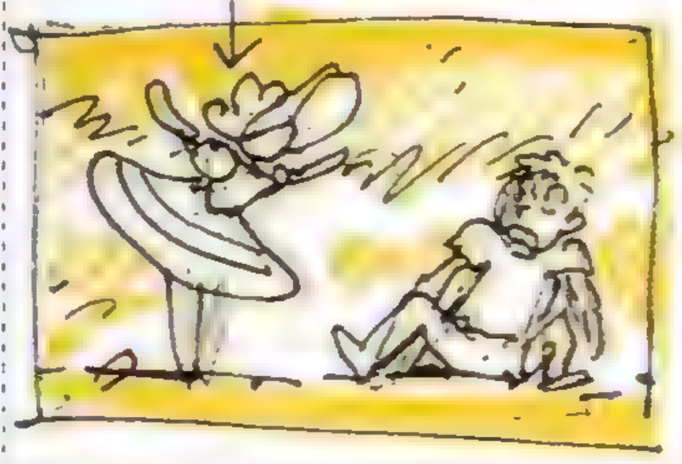
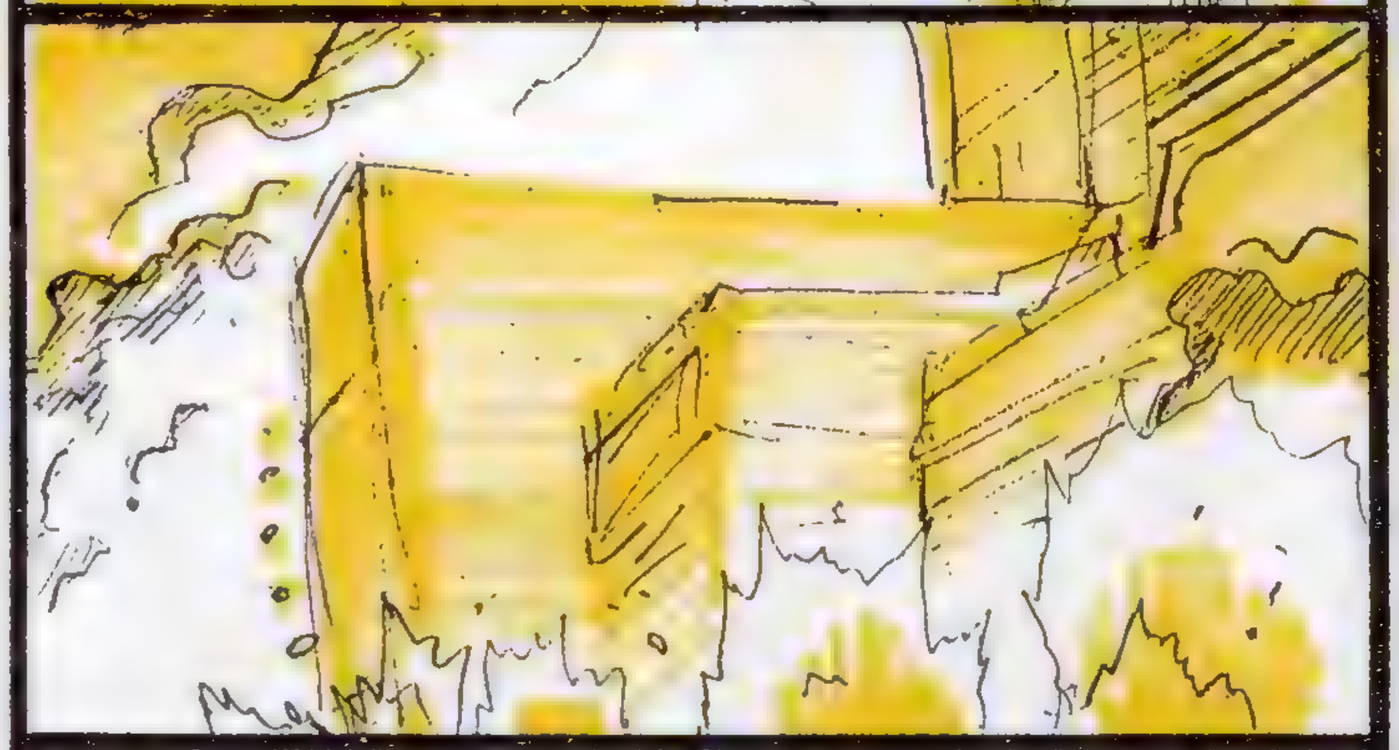
S.	C.	PICTURE	CAM.	NOTE	DIALOG	M.	E.	SEC.
	44							
				Lの文字の一部が開く				3+12
	45			扉は上へ 中にカーテンが ありそれも開かれて行く 空撮 引き →				
				中から踊り子達登場				4+12
	46			一列に 回りながら 無数に出て来る踊り子達	 やがて輪を作る			4+12

A・P・P・P・

memo.

S.	C.	PICTURE	CAM.	NOTE	DIALOG	M.	E.	SEC. (S / M)
	47			炎に包まれる 村、逃げまどう人々 煙の向うを 巨大なタイトルが 進んで行く				3+0
				煙の中で新しい 爆発が起こる	47-A 			
	47 B				紅薔薇を バックに 狂れるように 踊っている。 火の粉も 舞っている。			
				中の一人が 足を踏み外し 落ちる				5+0
	49			 最初はこの辺から 入って来る 踊り子落ちて行く				
				タイトル進み 踊り子次々と 落ちて行く				4+0

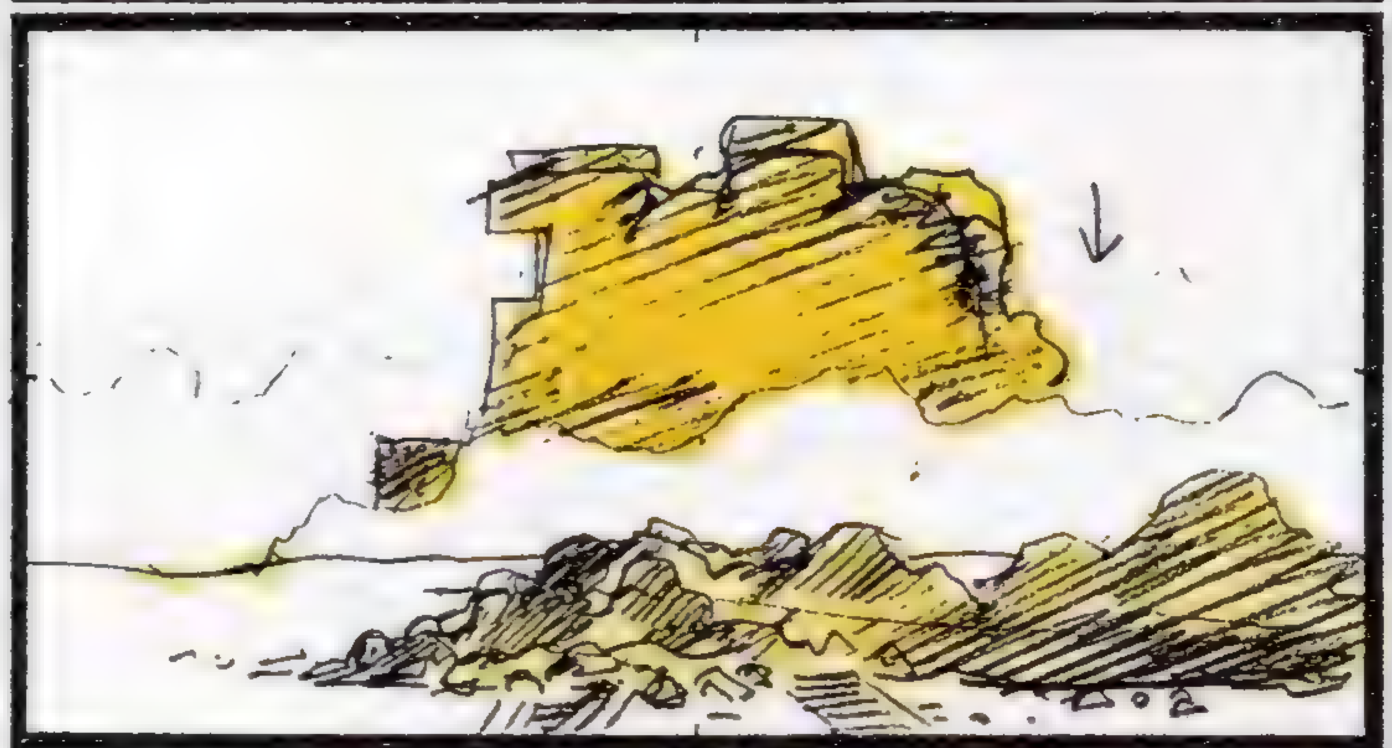
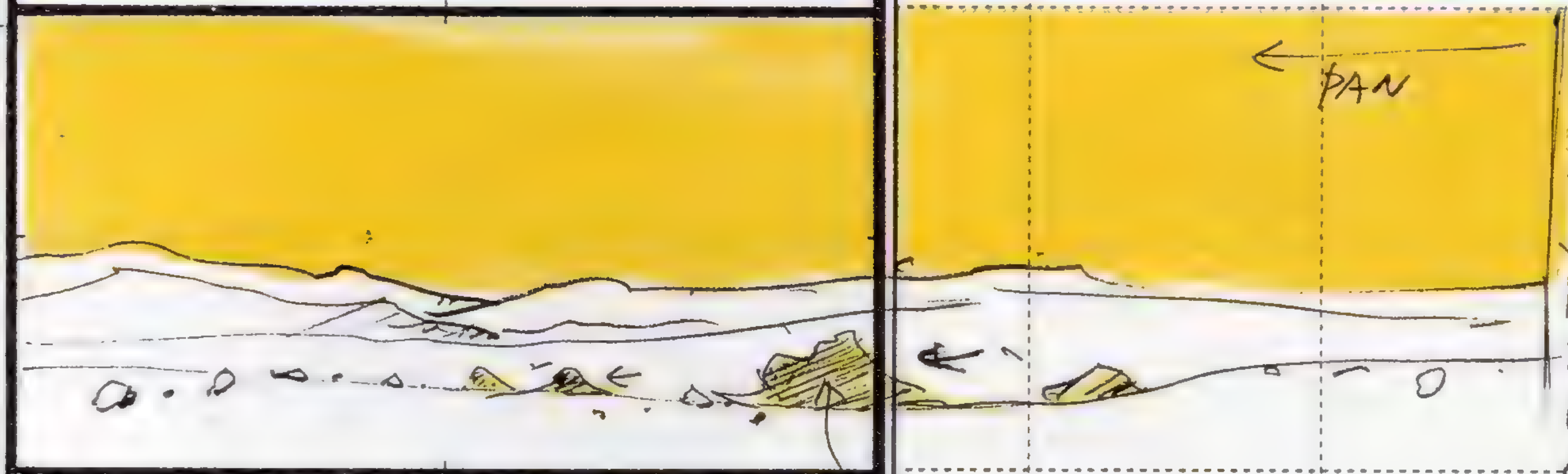
memo.

S.	C.	PICTURE	CAM.	NOTE	DIALOG.	M.	E.	SEC.
	50 A	BG引き 		落ちて行く踊り子達	50-B 着地、ホッとする村人 			3+12
	51			49のつづき 落ちた踊り子達が次々に爆発して行く。				5+0
	52			村を破壊しながら進んで行く タイトル 花火弾を乱発しながら				
				手前の丘を登って来る村人				
				村人Ⓐに合わせてパンすると既に助かった村人が数人丘の上にいる。村人Ⓐ振り向いて村の方を見る 新しい爆発が起きてる				8+12
	53			その照り返しを浴びる村人				3+0

No. 18

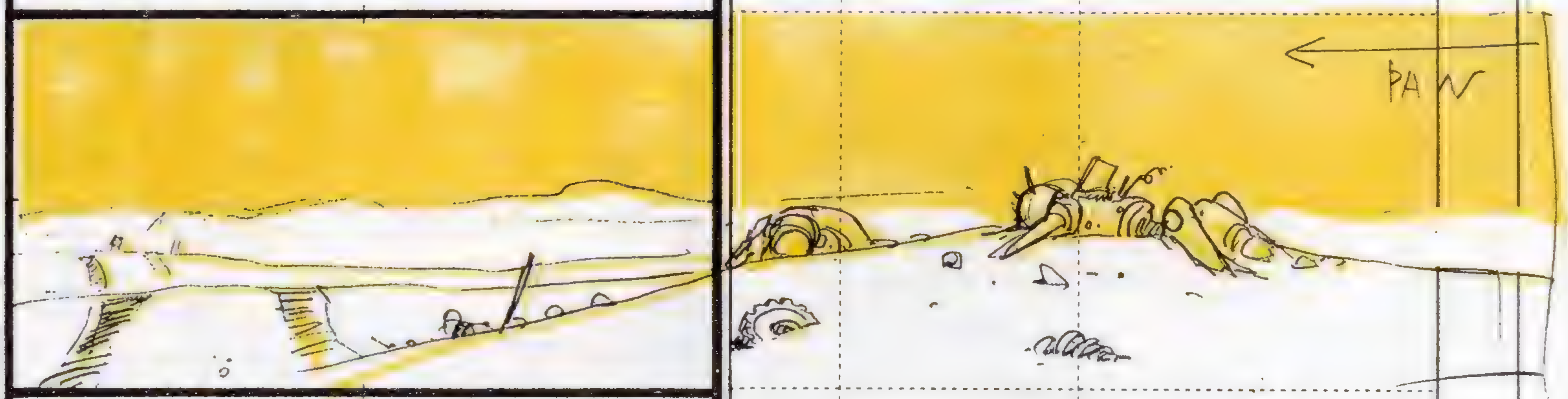
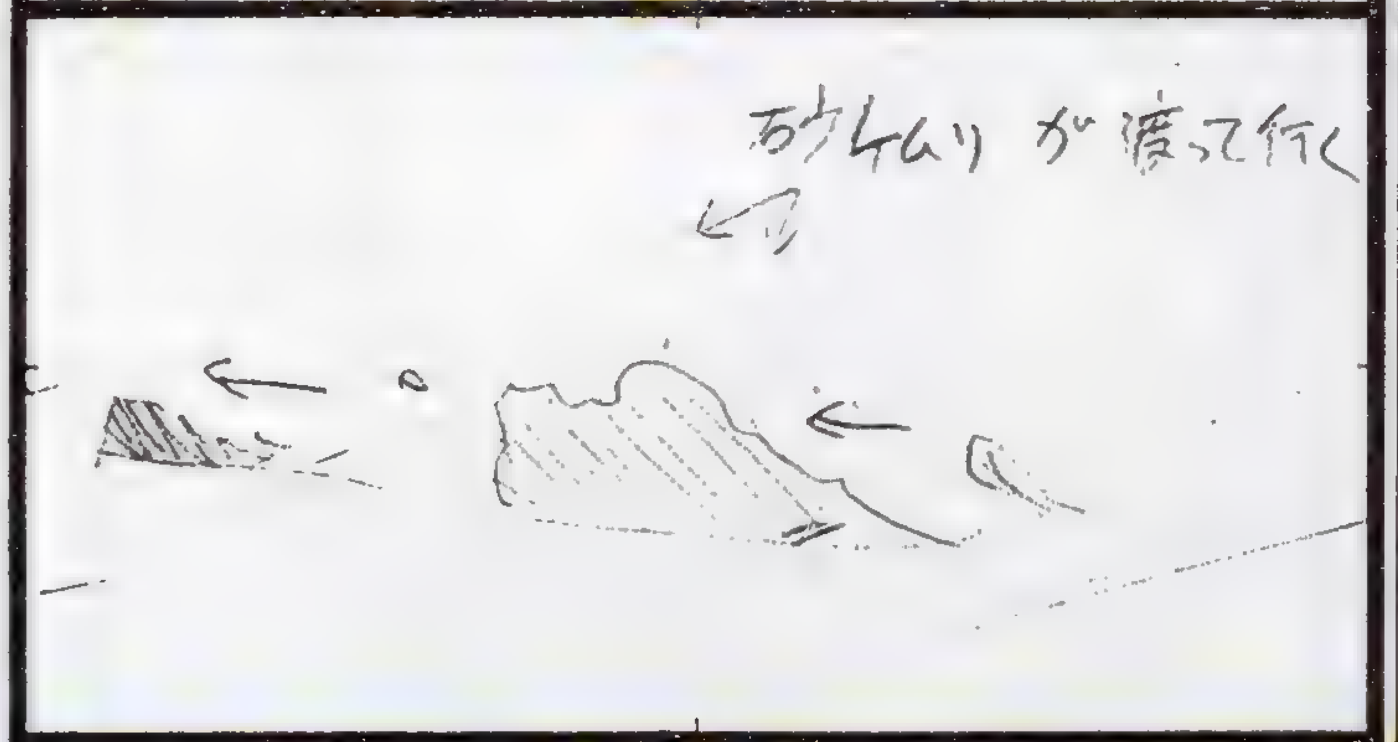
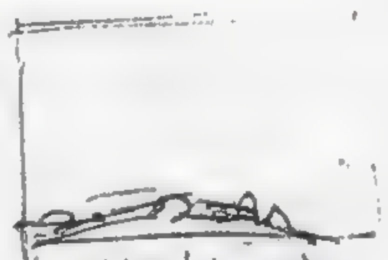
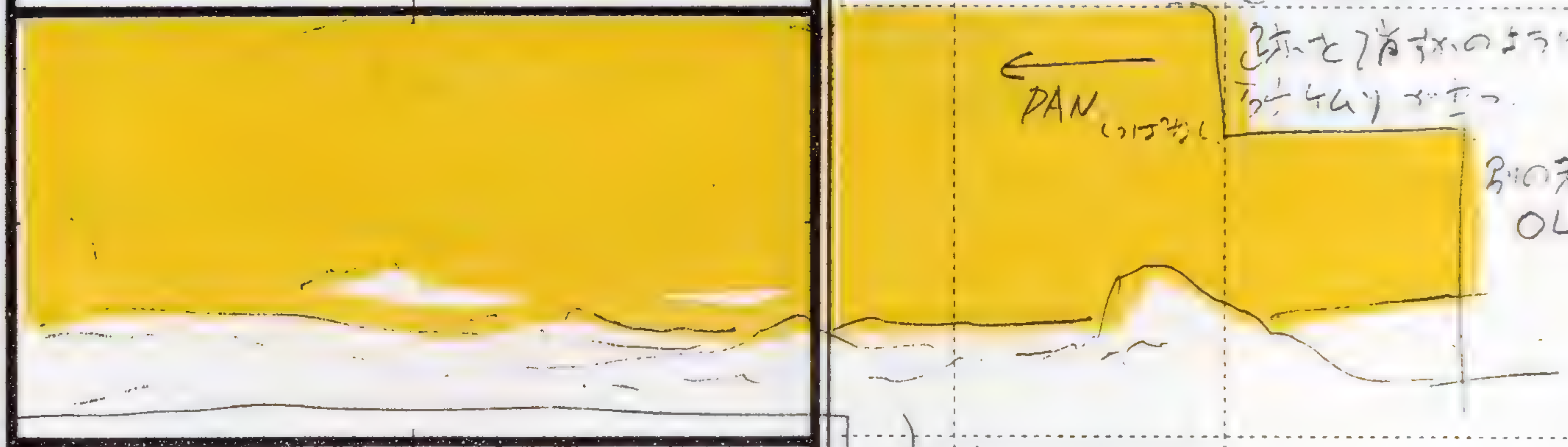
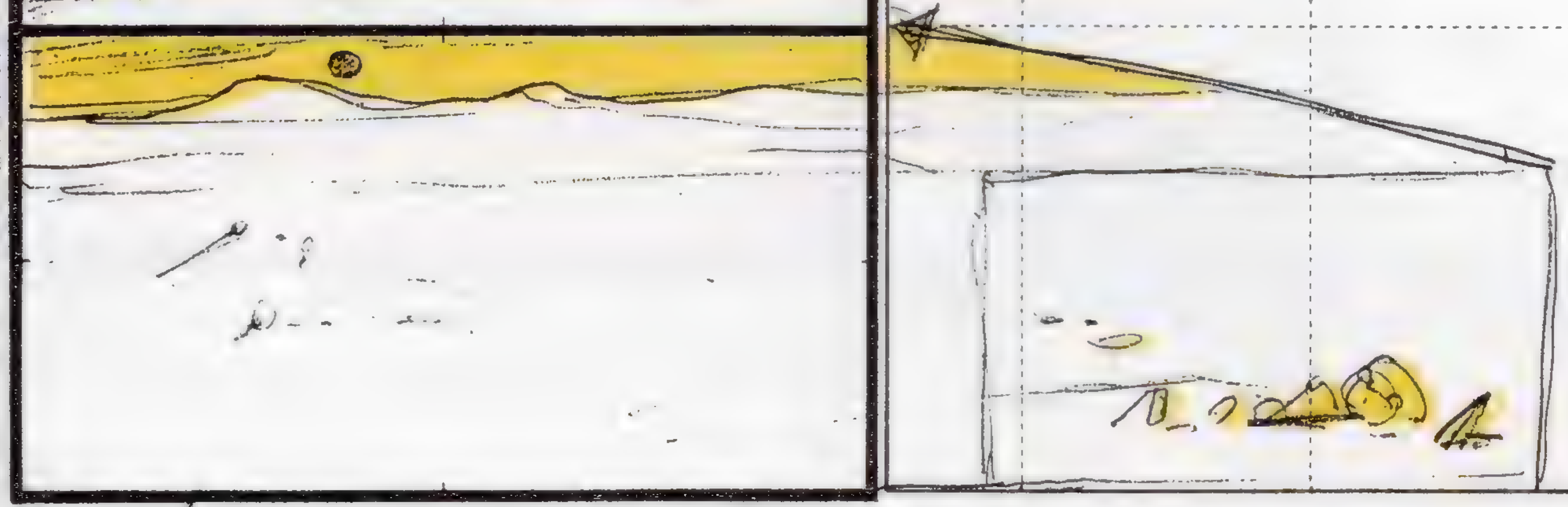
A・P・P・P・

memo.

S.	C.	PICTURE	CAM.	NOTE	DIALOG	M.	E.	SEC.
	54			去って行く タイトル。 村はまだ燃えている				
				その画面を F.O するかのごとくに砂嵐がおおってしまう				7+12
	55			砂。（ブラシ処理？）	砂嵐が止む どこか分らぬ 荒野が広がっている。… 風に乗った砂が荒野をかけぬけて行く。それを追うかのようにゆっくりPANして行く F.O (3.0)			9+0

A・P・P・P・

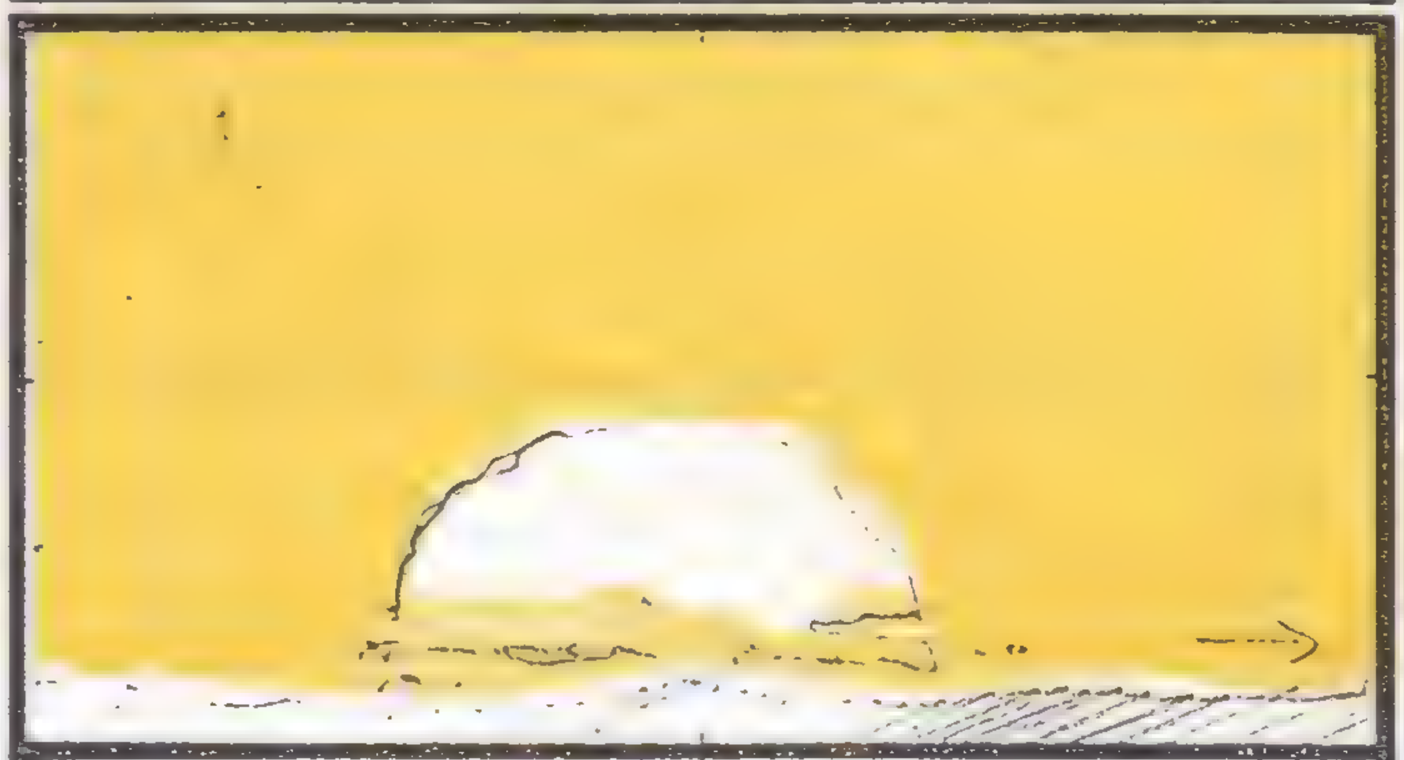
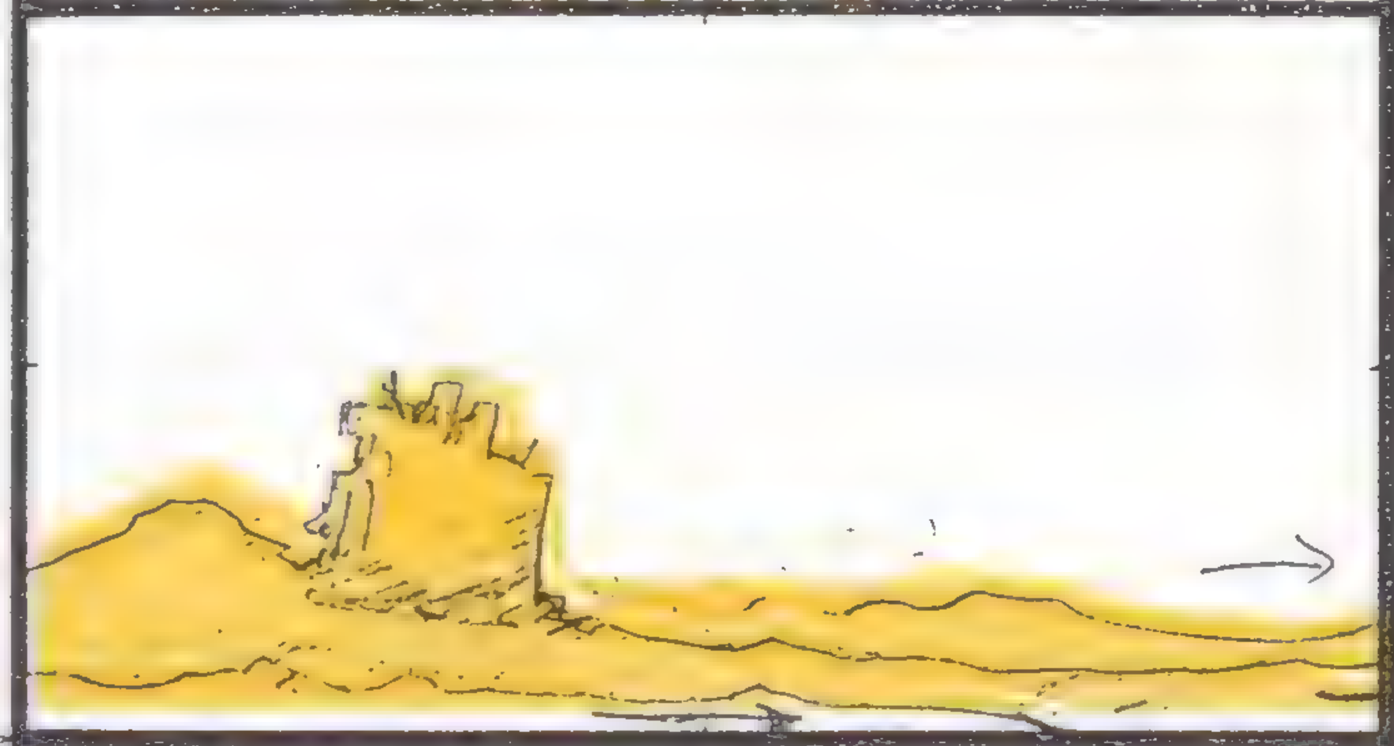
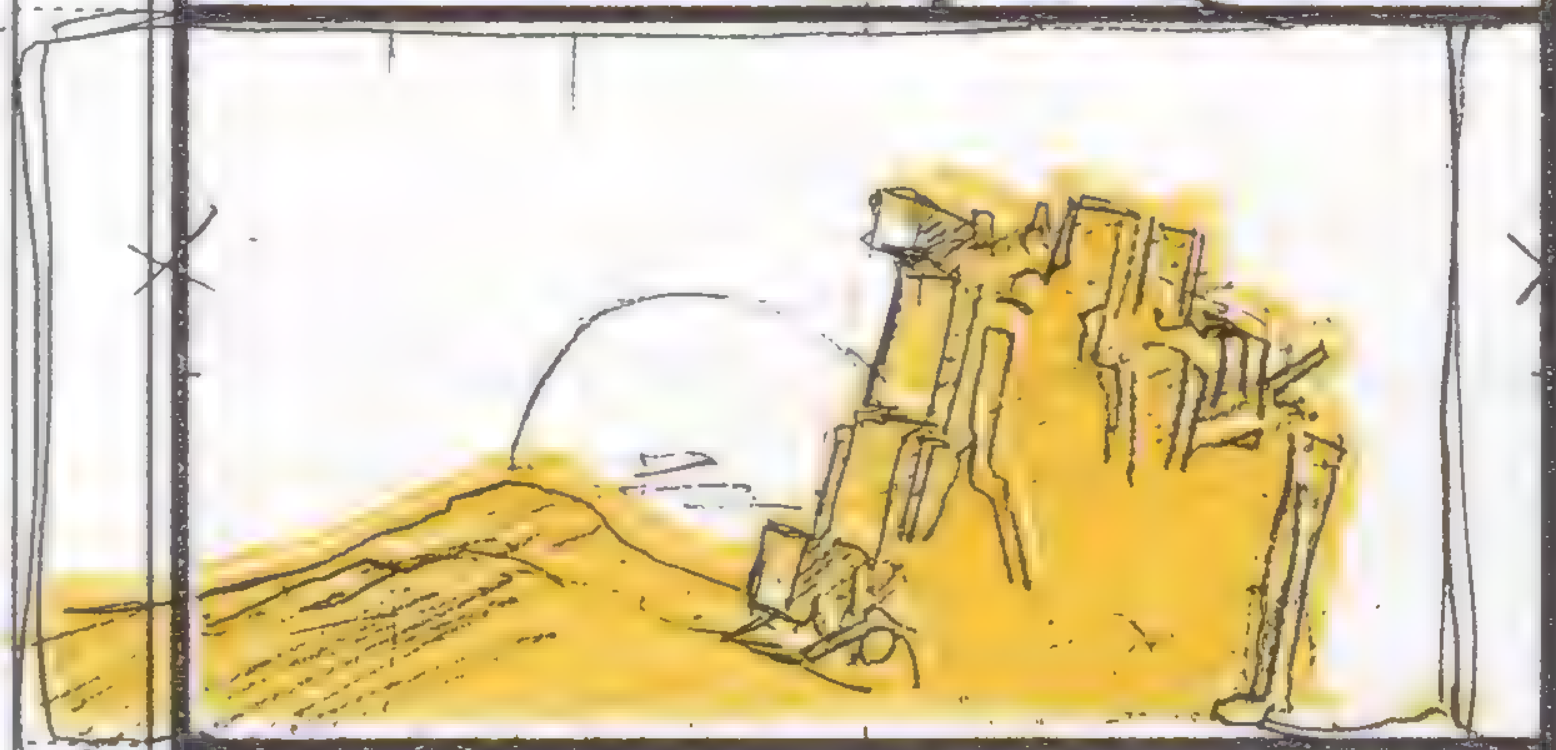
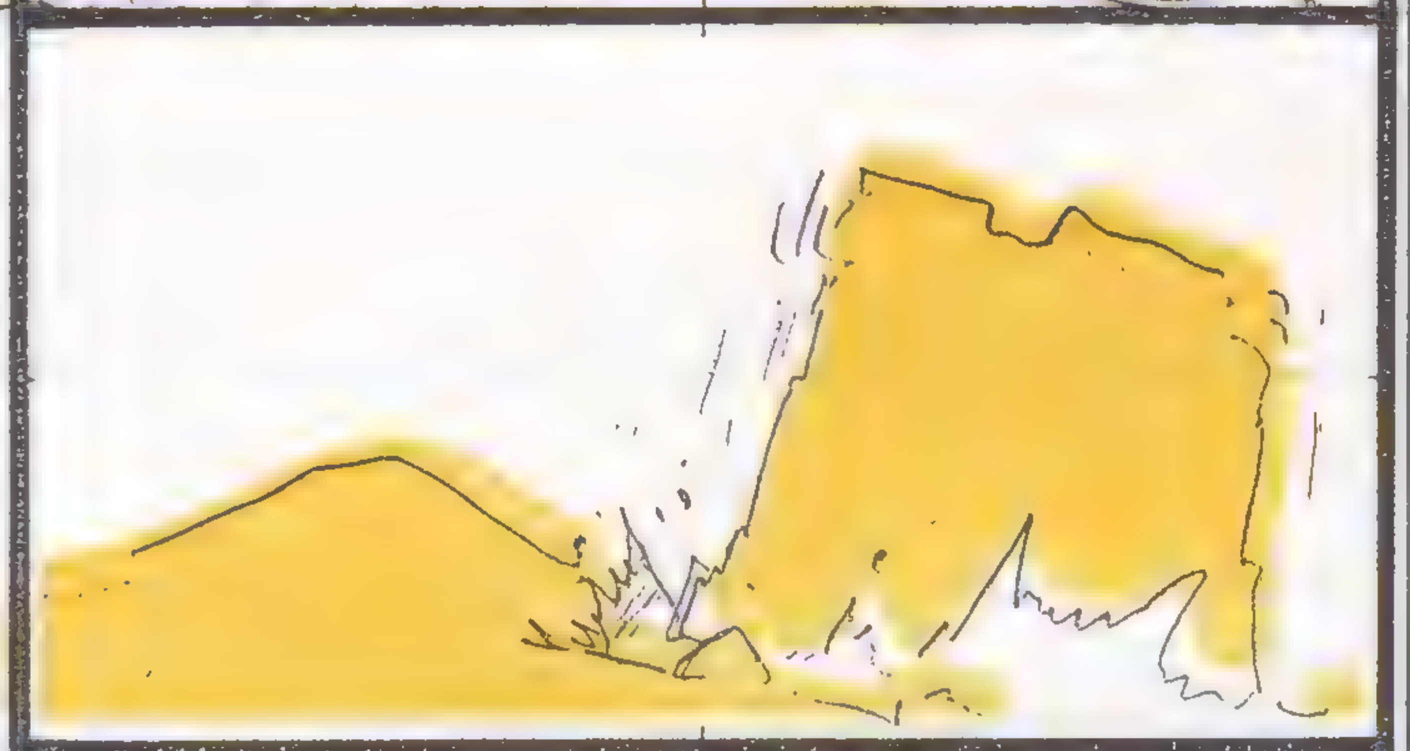
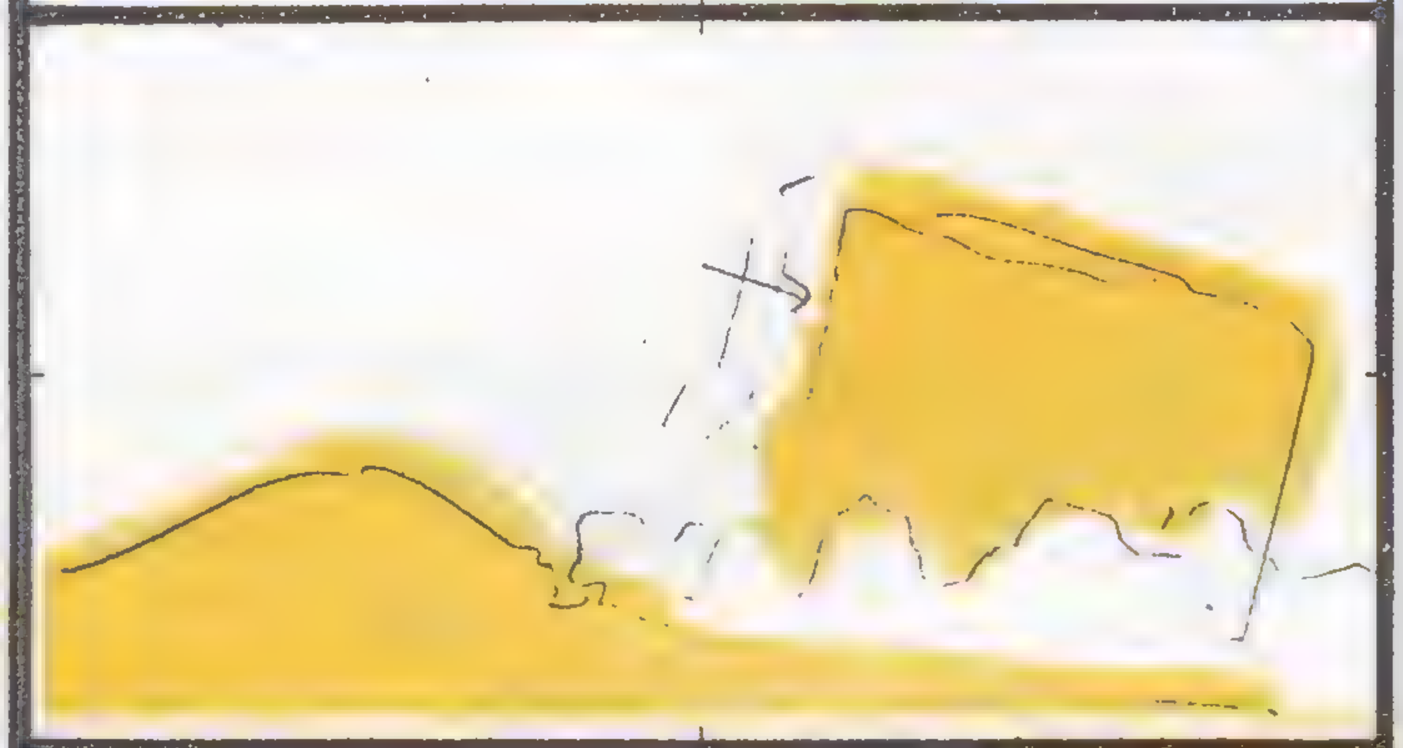
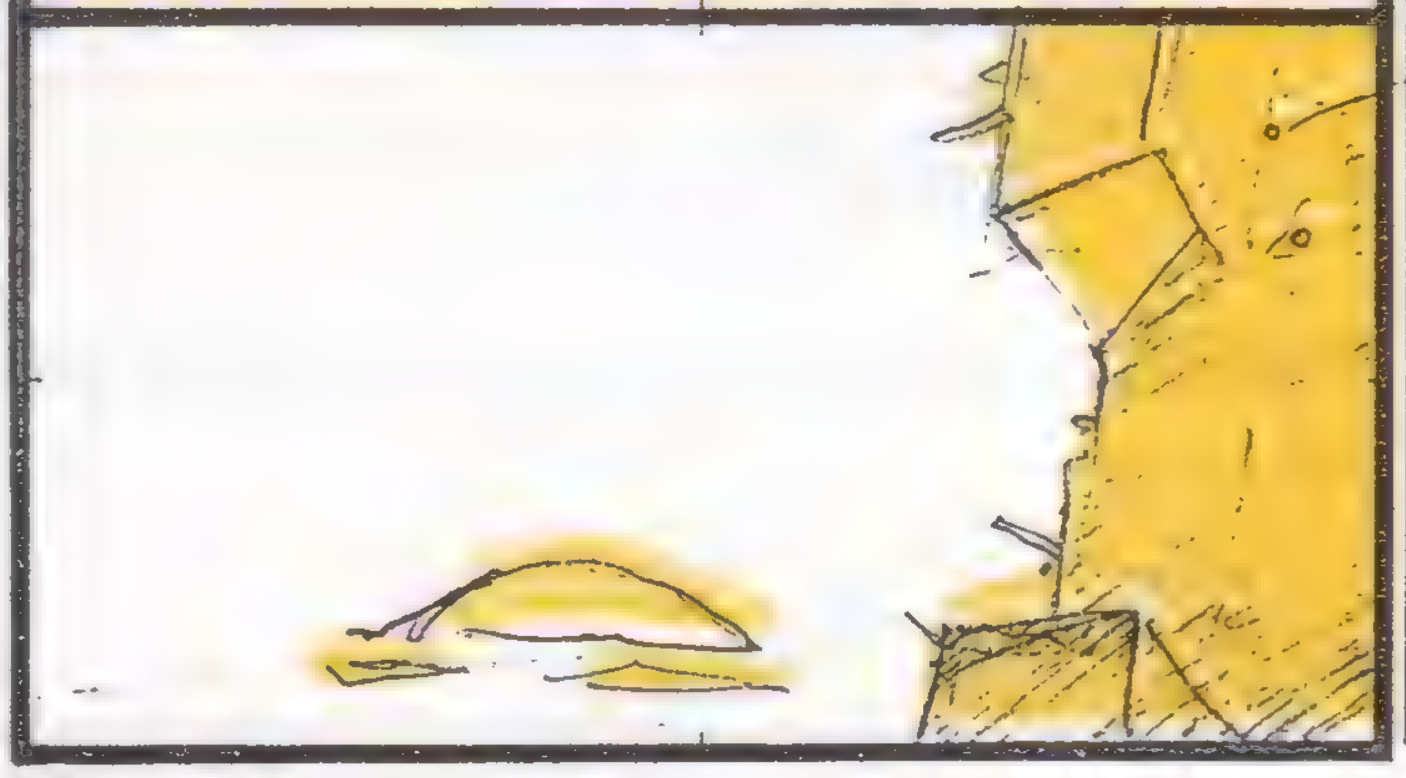
memo. エンド タイトル

S.	C.	PICTURE	CAM.	NOTE	DIALOG	M.	E.	SEC.
	1			F.I. 画面をおおう 砂嵐				
								
				 レイアウトするときはもう少し画面の下方をおねがいします	砂嵐が去ると 半身が砂に埋もれたロボットの残がい。歯車その他の部品もちらばっている それらをカメラ追うように PAN すると、タイヤの通った跡が見えてくる			11+0
	2				跡を消すかのように砂ケムリが去っ 別の荒野に OL			10+0
	3		OL	壊われたロボット 楽師 打ち捨てられている ちょっと止めてから 夕景に T.B する				
								12+0

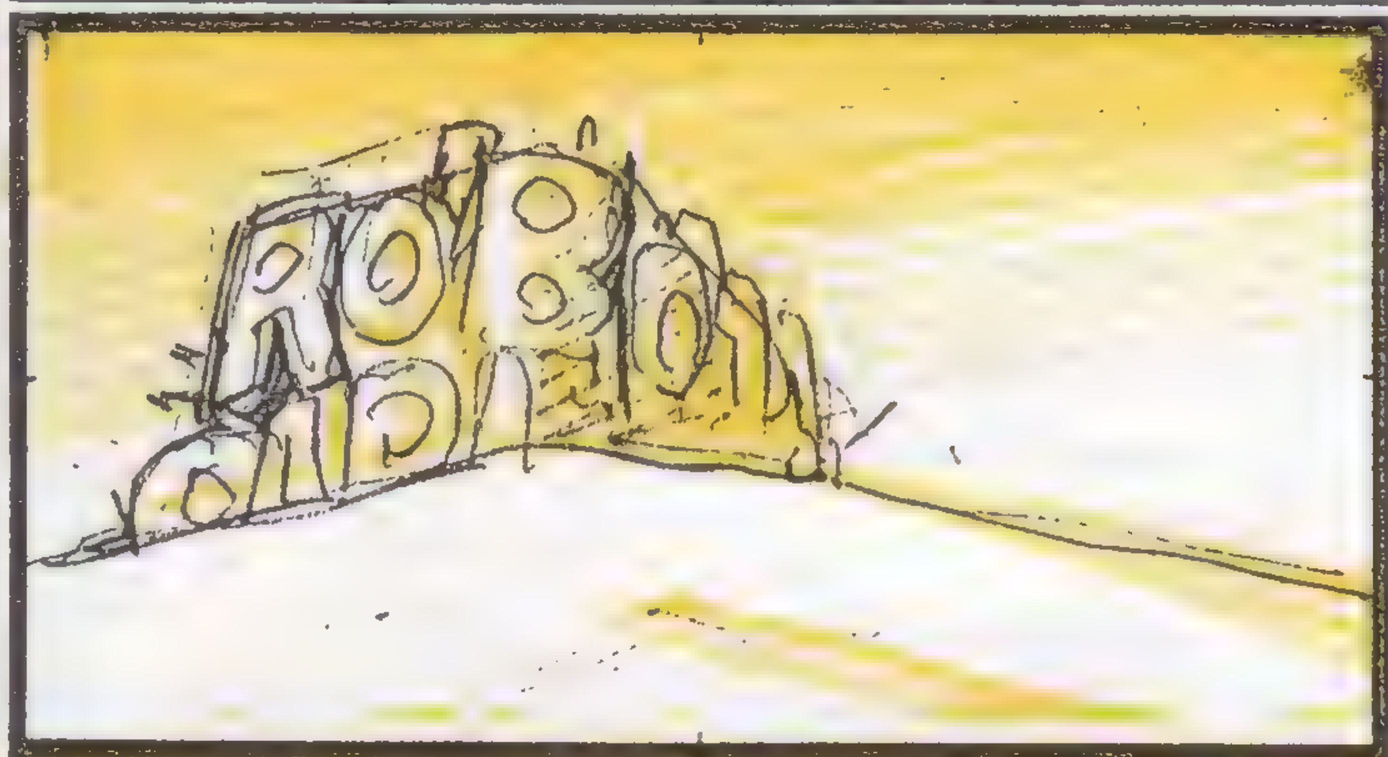
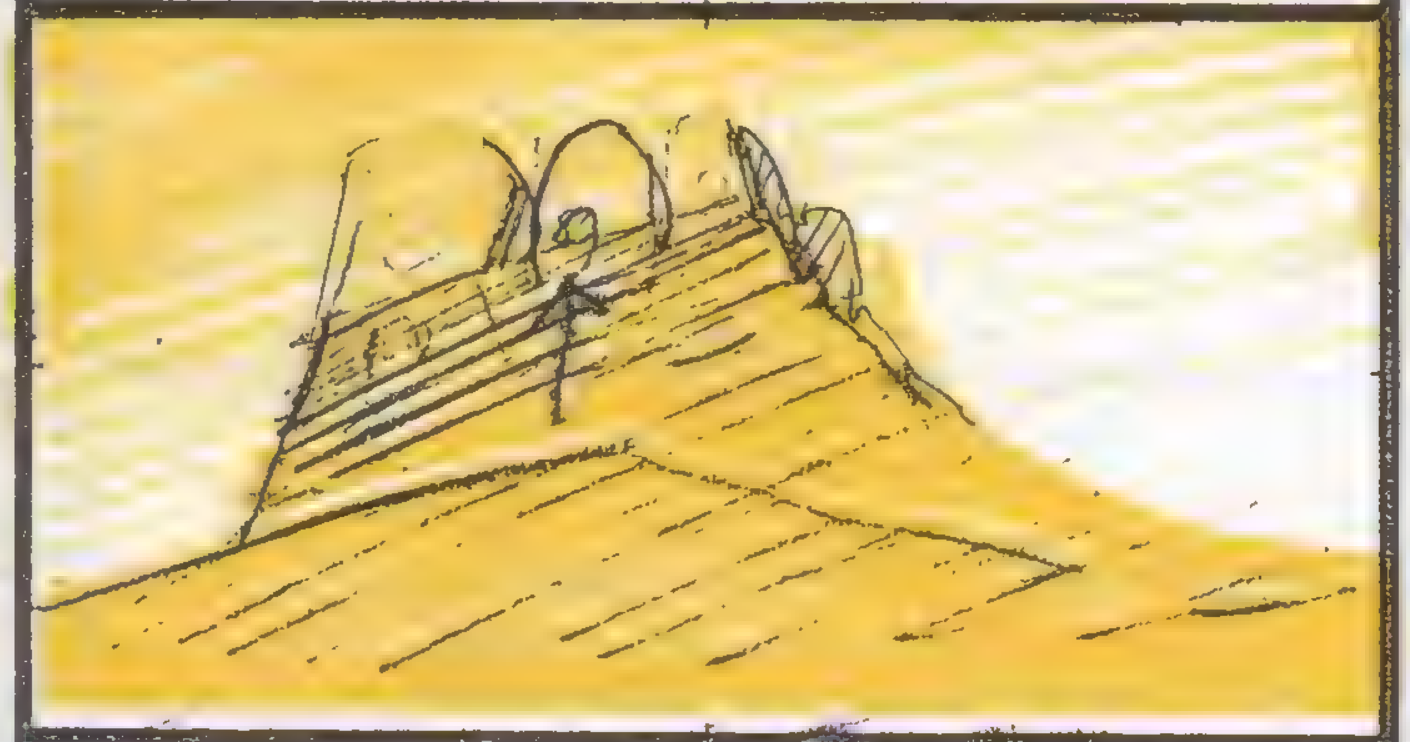
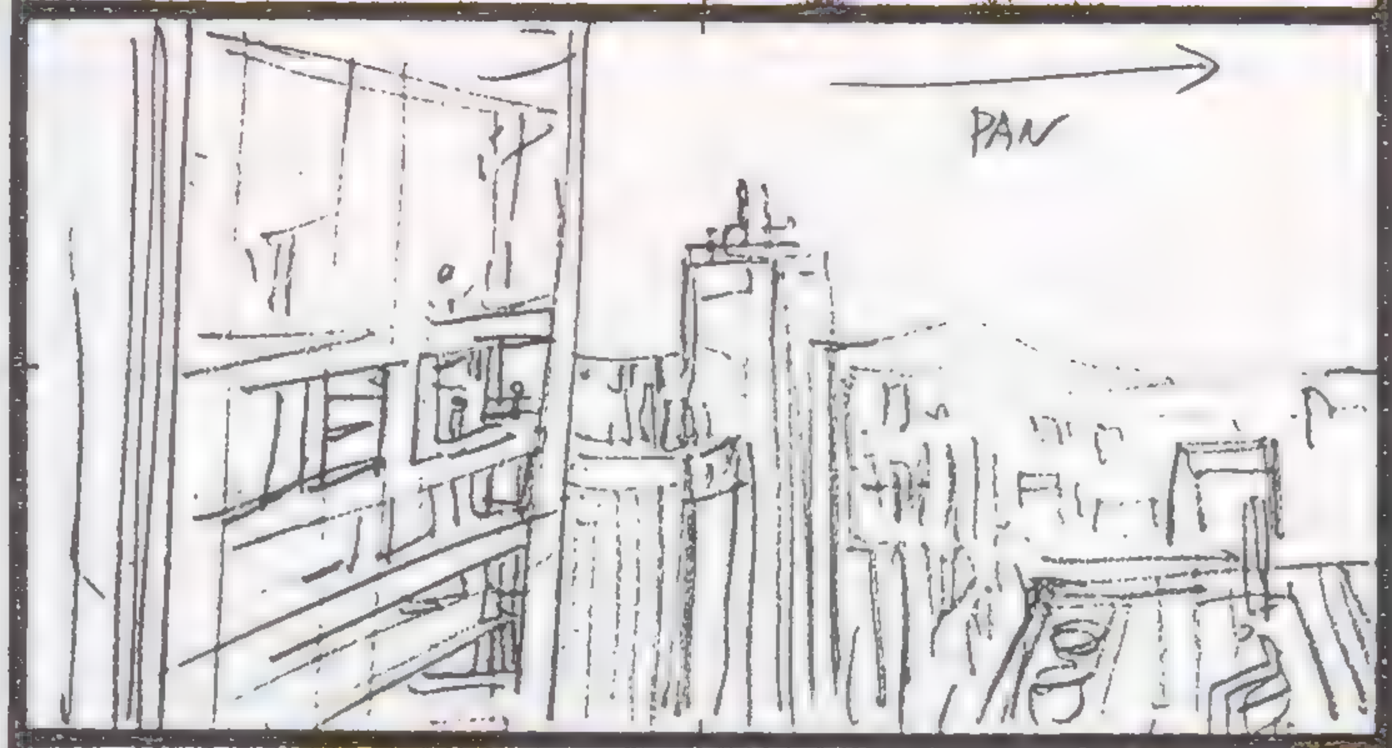
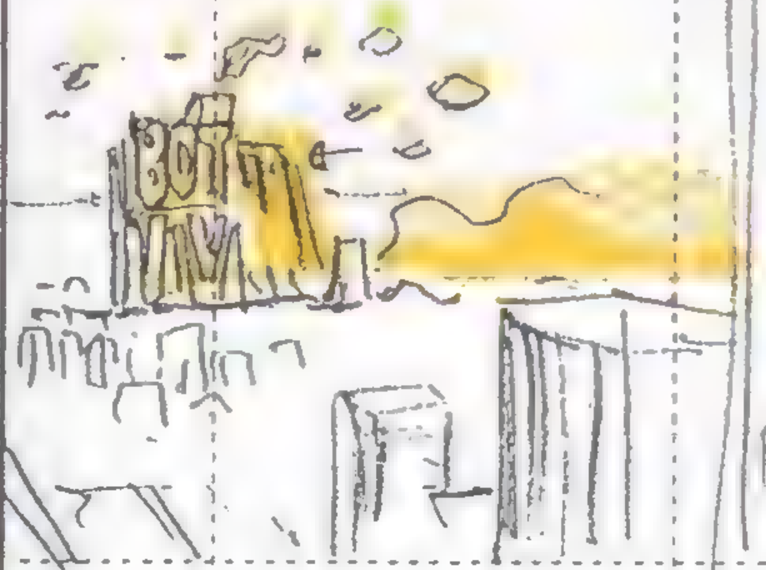
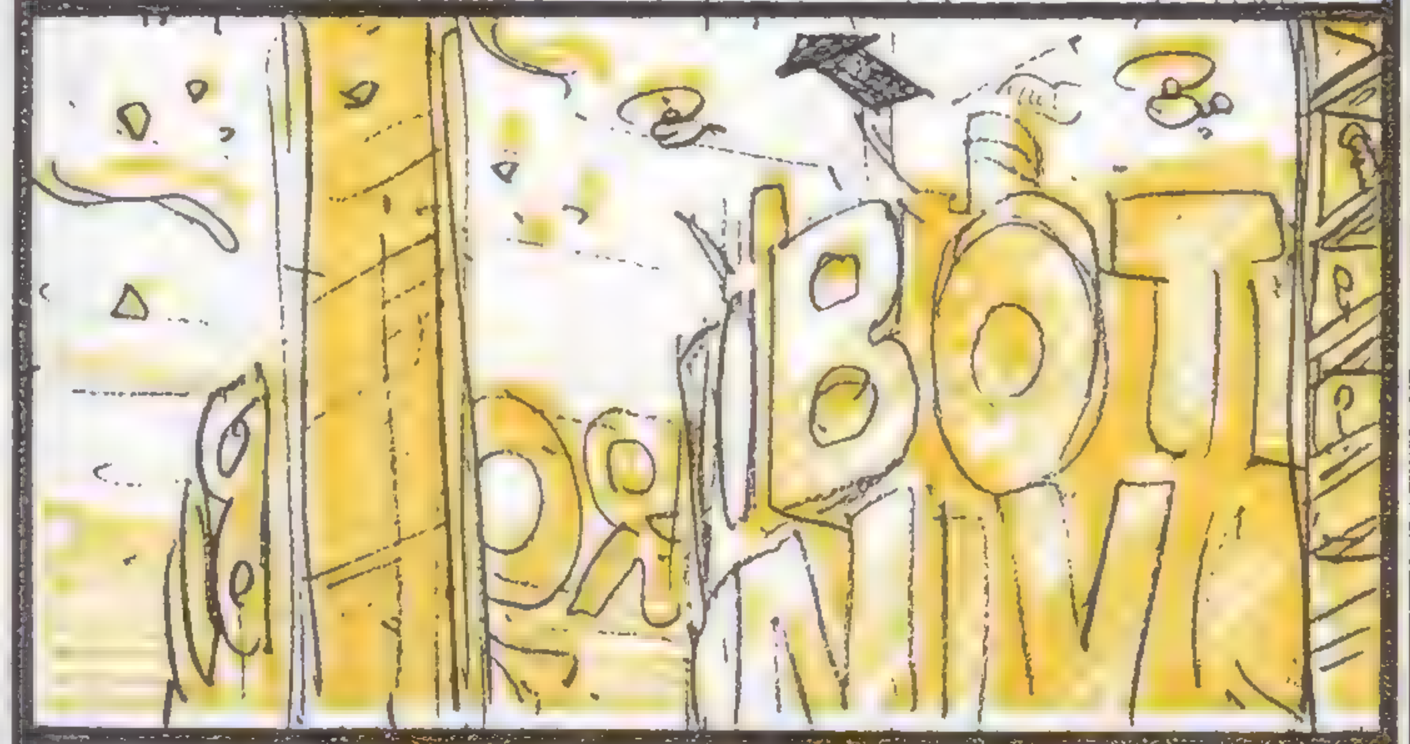
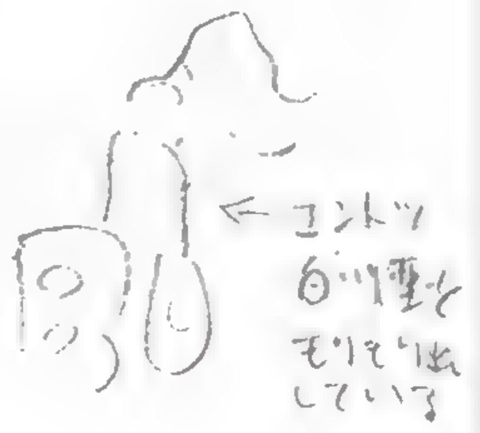
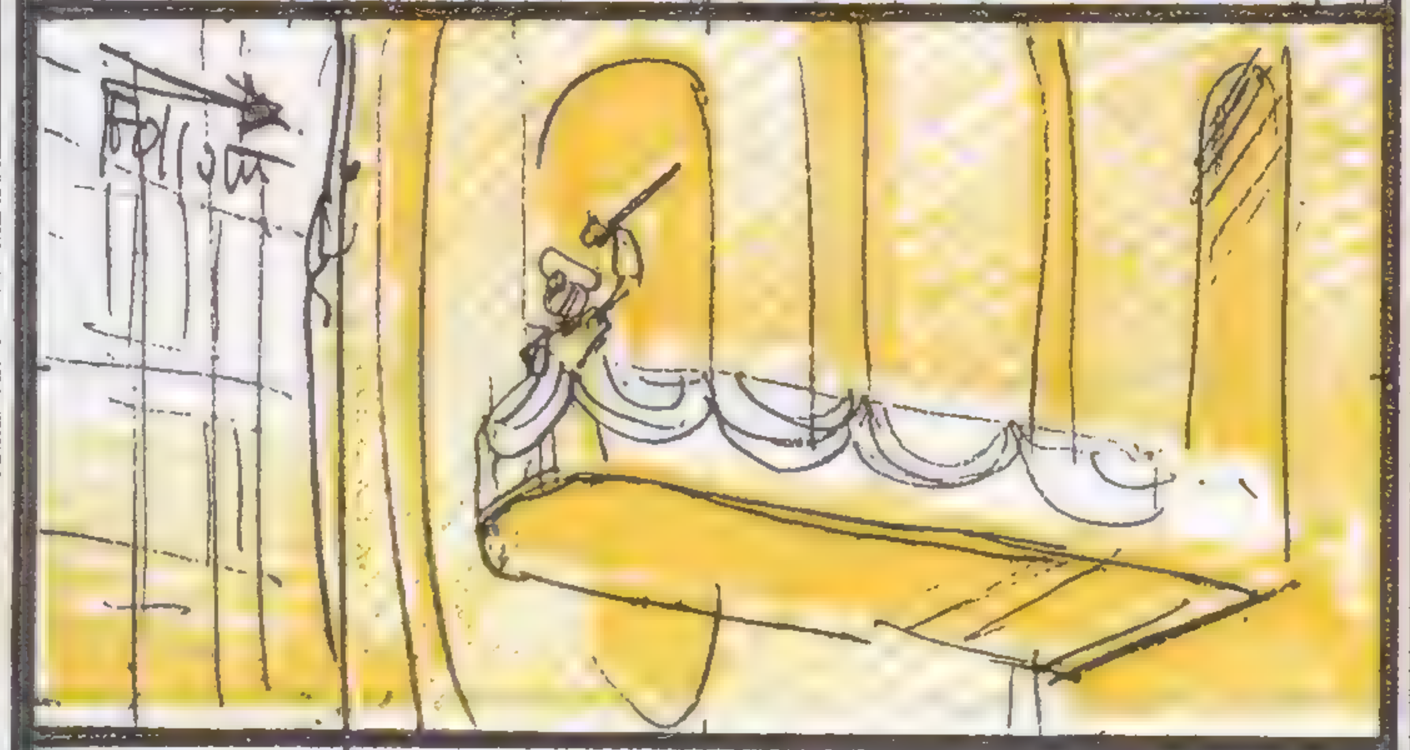
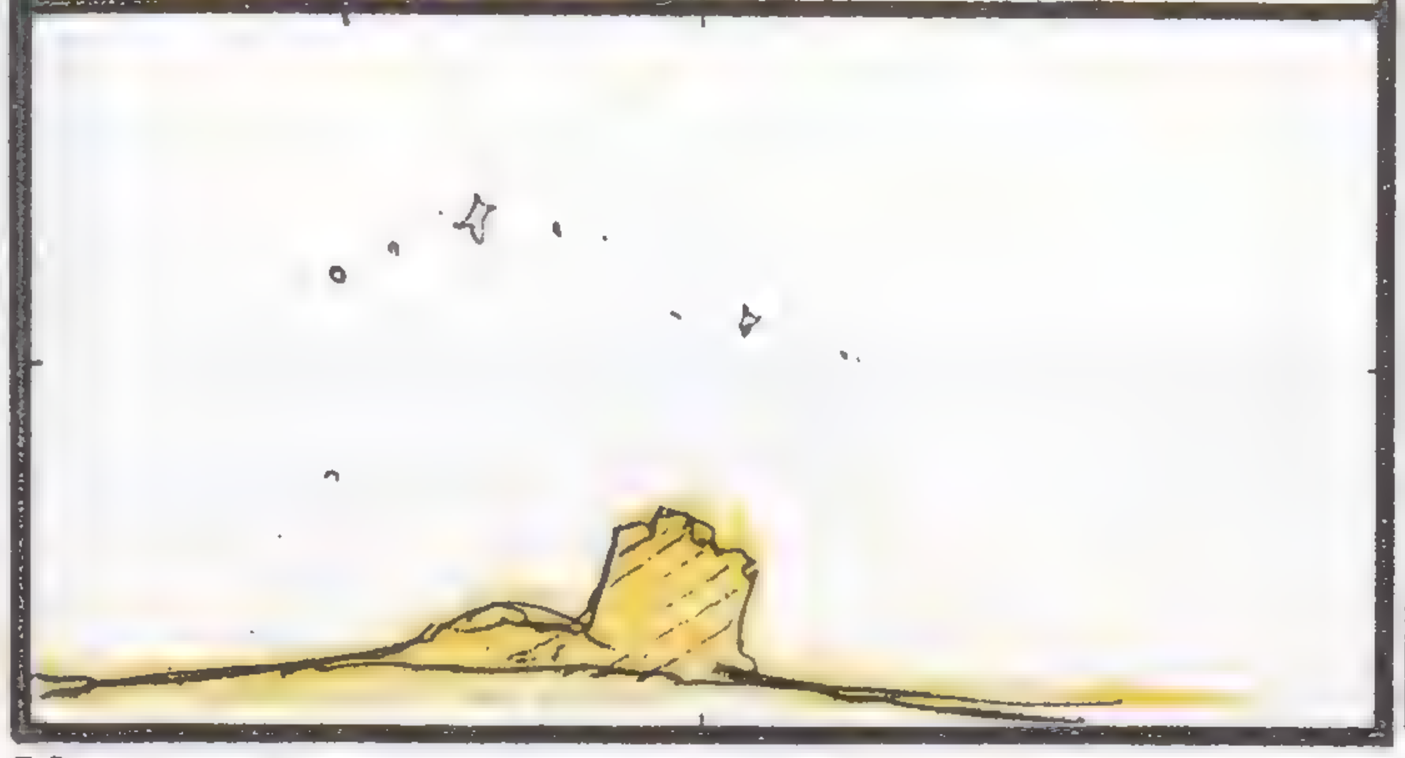
No. 1 ← T.B

A・P・P・P・

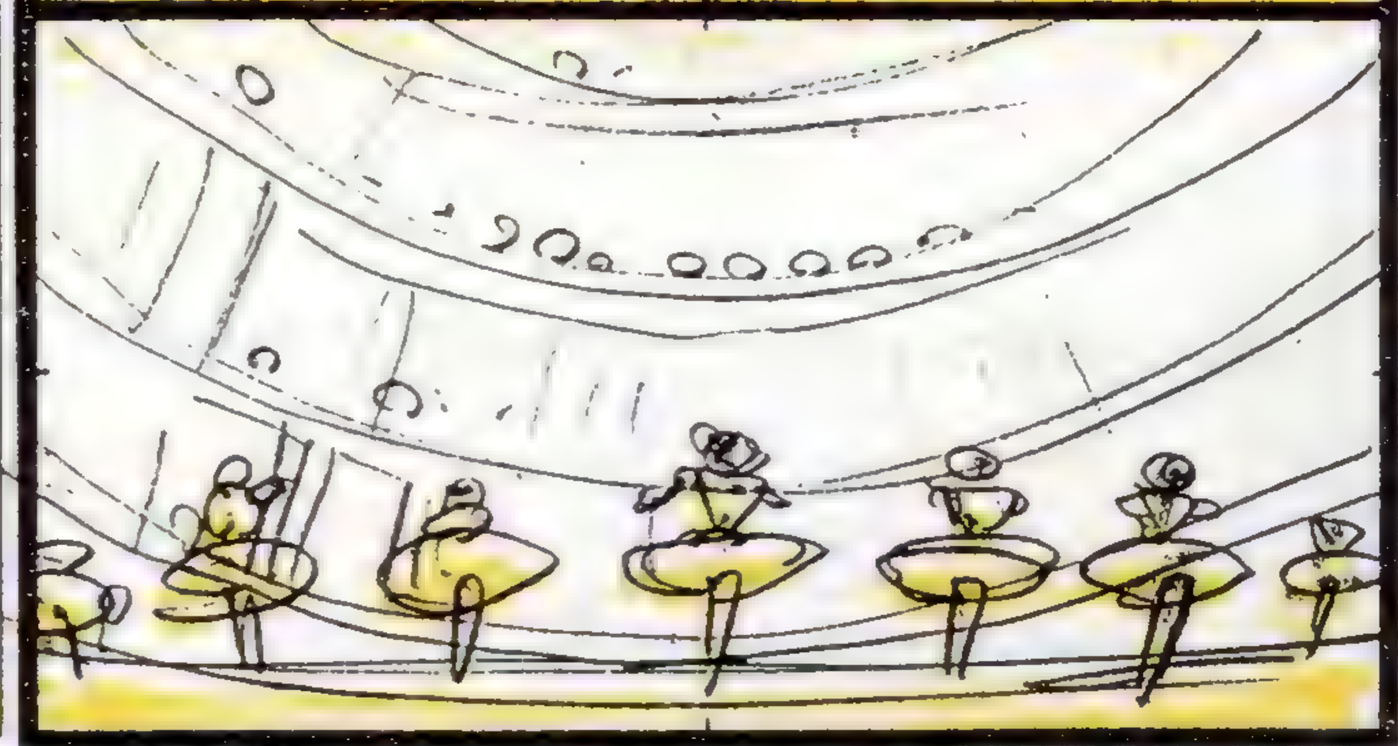
memo.

S.	C.	PICTURE	CAM.	NOTE	DIALOG	M.	E.	SEC.
	4.			3からOL. 沈みゆく太陽 ゆらめいている				
				シルエットで タイトル登場 丘の中腹を 登ってそのまま停止 している マルチ3段				10+0
5				4の寄り. 微かに動いて おり、まだ 活動しているのが 判る				
				キャタピラを回転 させ、登ろうとする				
				かえって少し さがってしまう 石がくだけ 崩れる音				7+0
	6		望遠 4か4つ	陽が沈んで ゆく				3+0

memo.

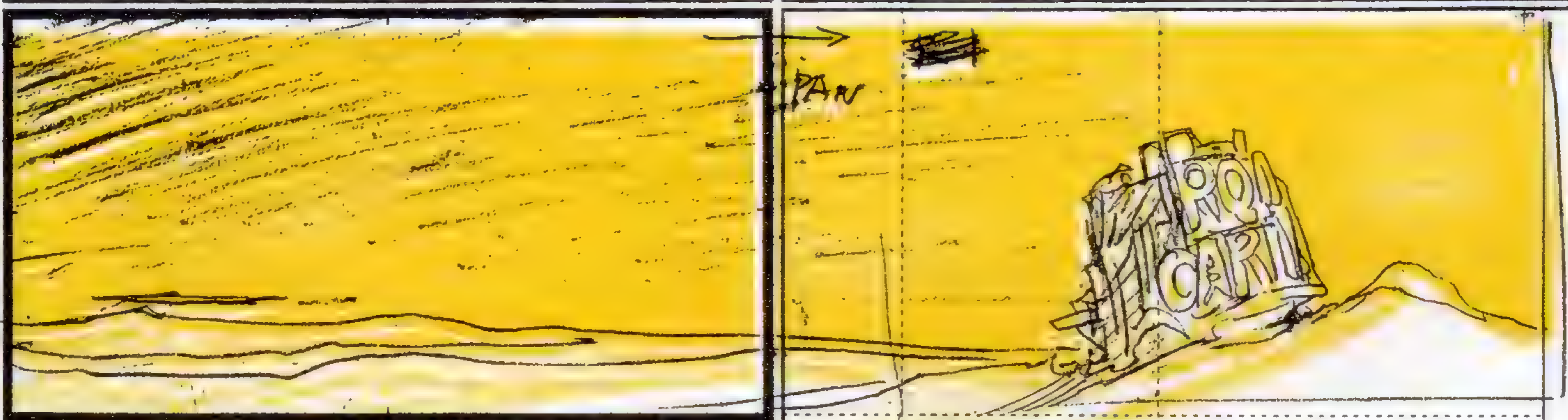
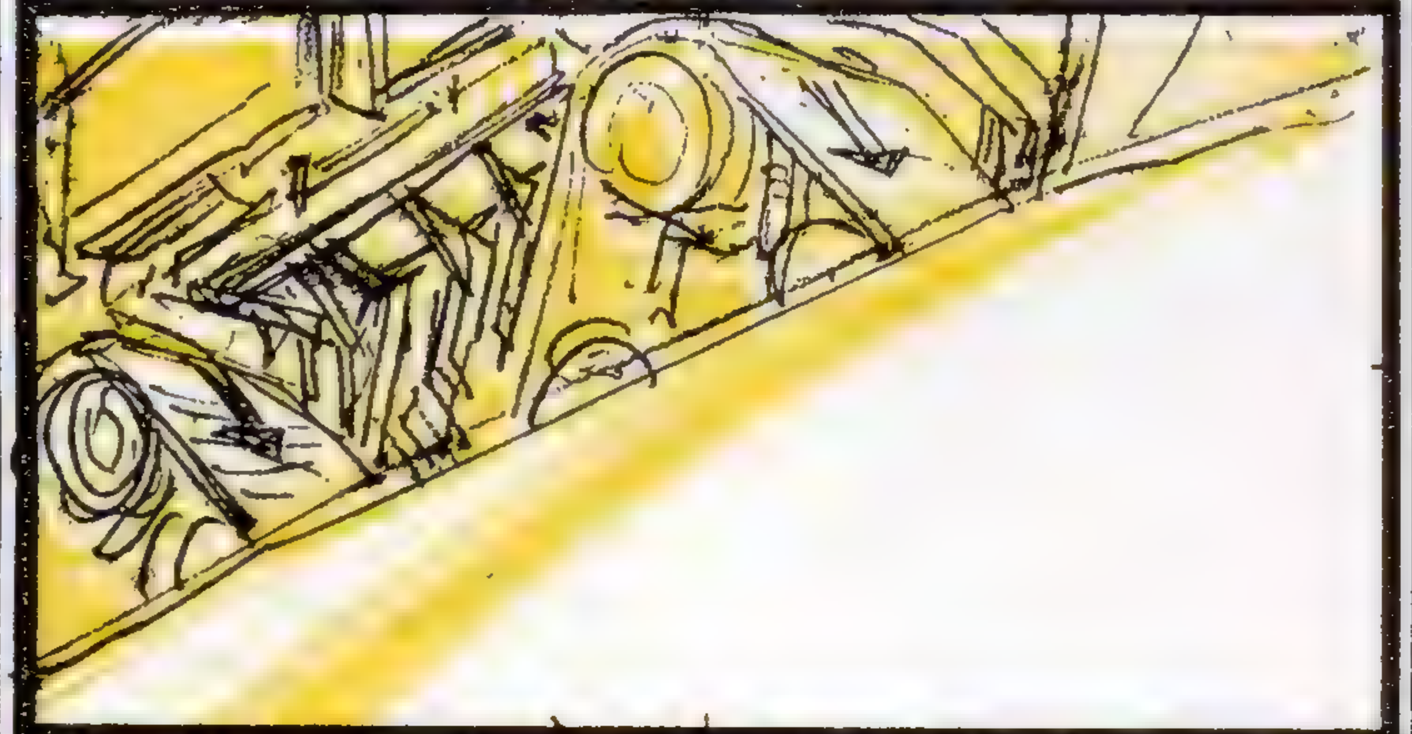
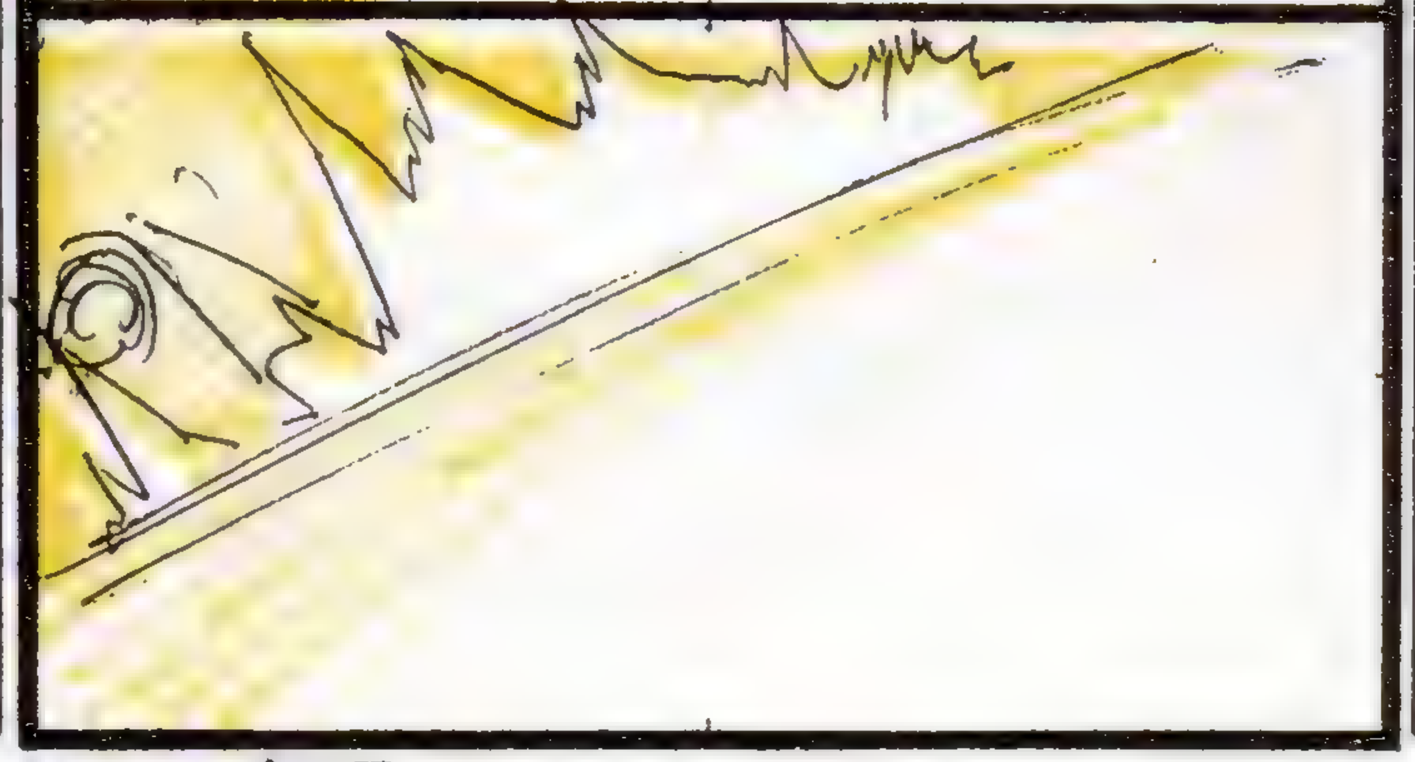
S.	C.	PICTURE	CAM.	NOTE	DIALOG.	M.	E.	SEC.
	7.			砂山の向うに夕陽を浴びたタイトル				
				次第に闇が上がってゆき陽が当っているのは上方部だけになり……やがて闇に包まれる	空はまだ明るい			8+0
	8			)OL 	タイトル回想シーン 高層ビルの林立する大都会 ビルの海を分けるように進んでいるタイトル 周囲には報道関係のヘリが飛んでいる			8+0
	9			ビルの合間を進んで来るタイトル。紙吹雪が舞い テープが乱れ飛び 大喜び歓迎 (ビルのガラスに映っている)				5+0
	10			さっそうと指揮をしている ビル、FOLLOW→ 紙吹雪 テープ 乱れ舞っている	F.O			5+0
	11			F.I 夜、無数の星が瞬いている タイトルは砂山の途中で停ったまま夢を見ている……				7+12

memo.

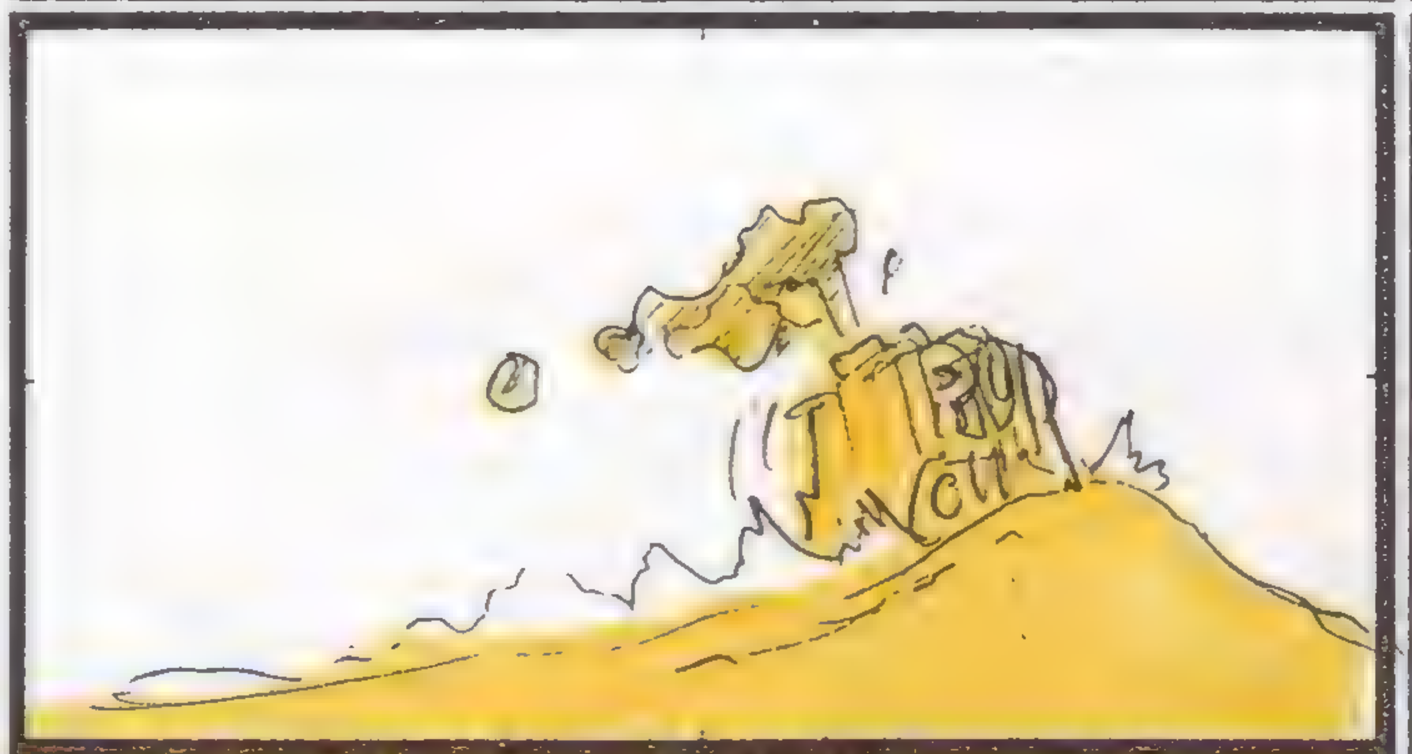
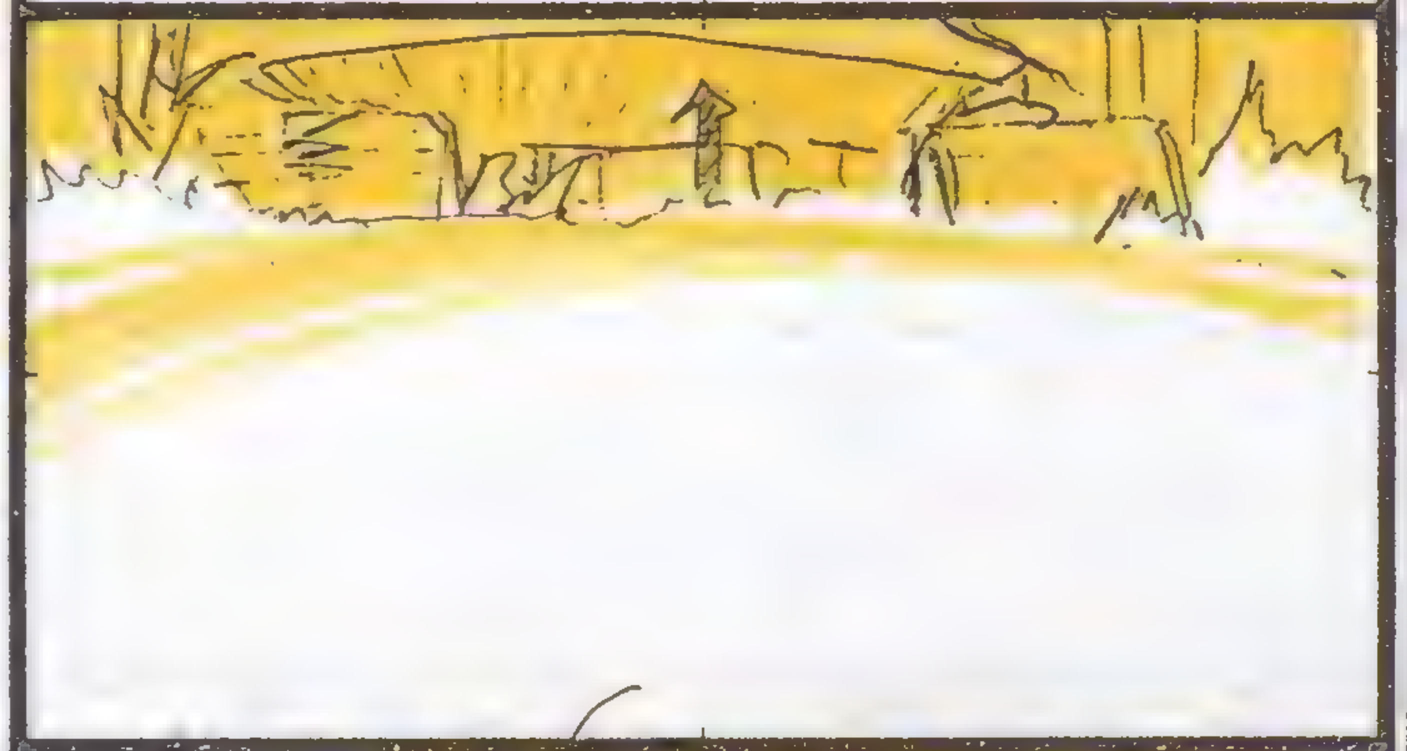
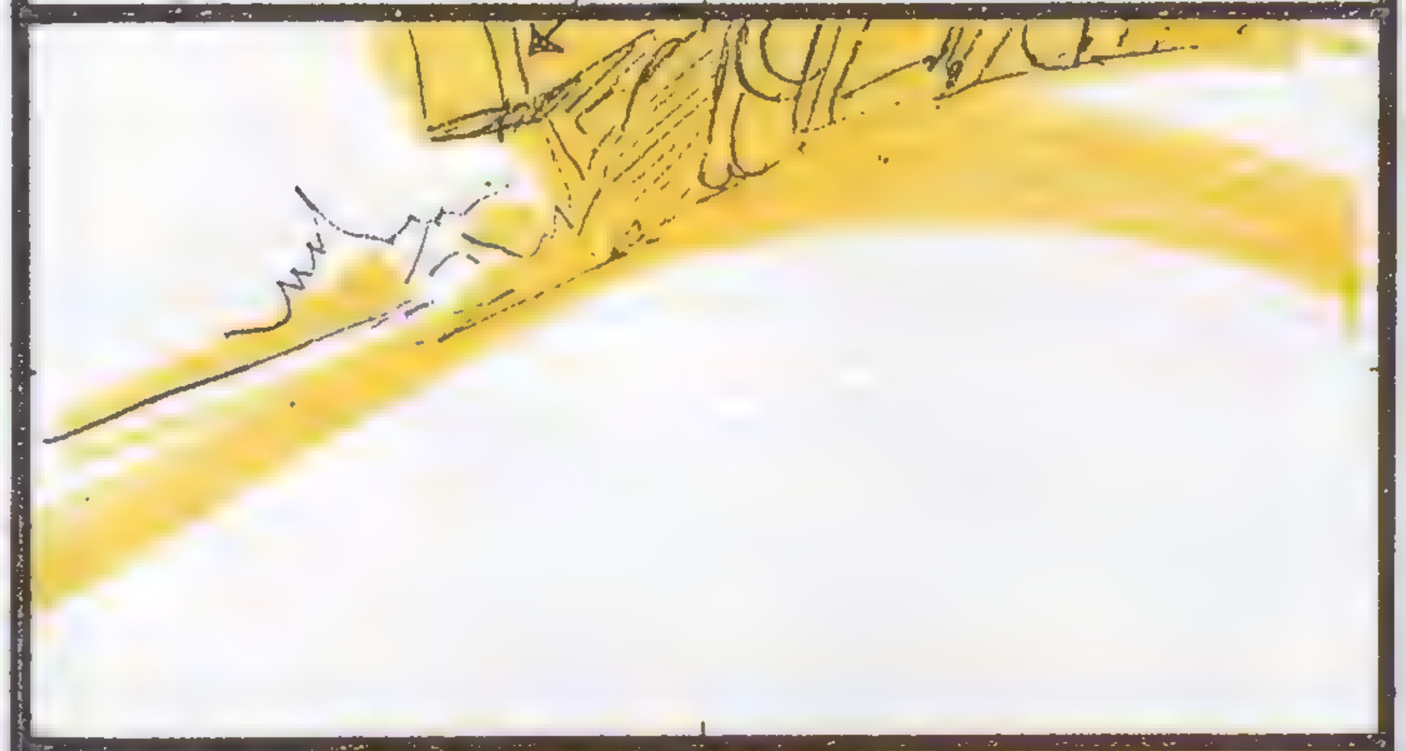
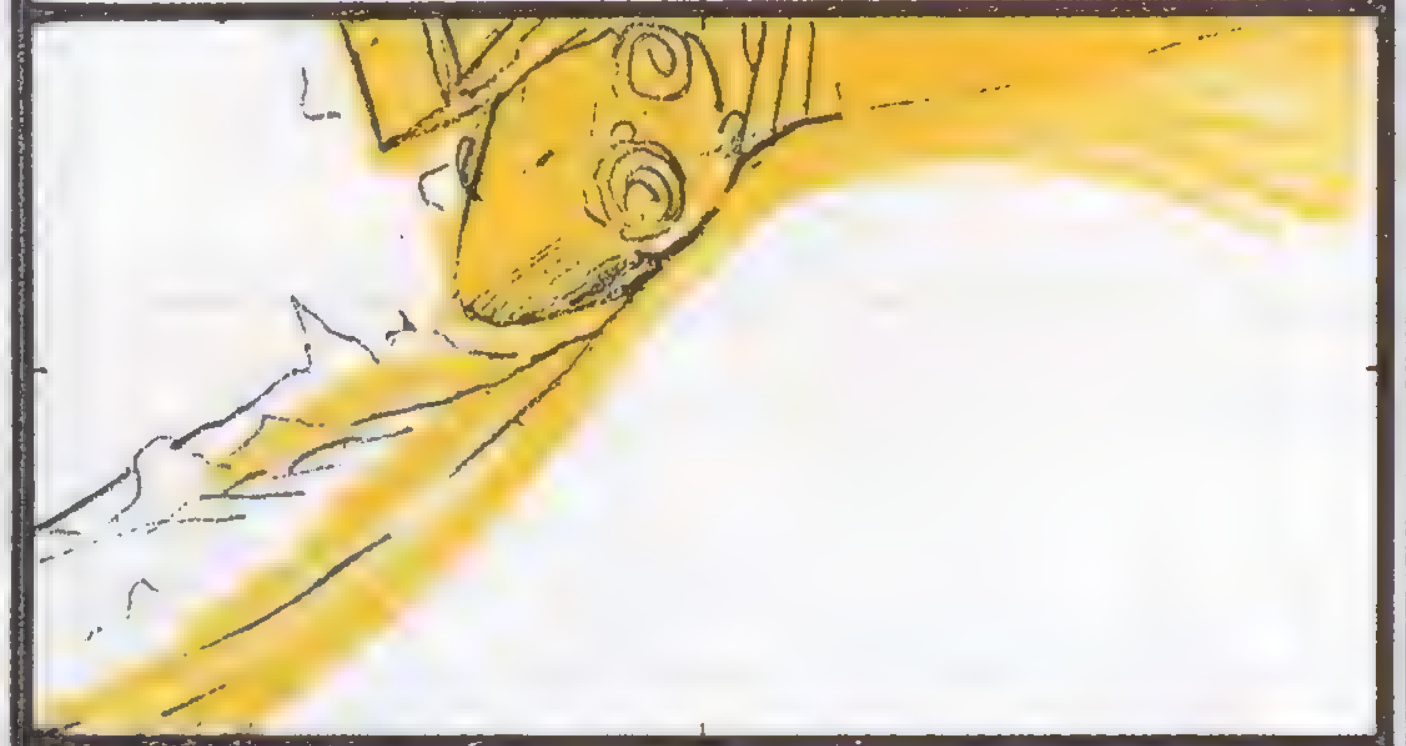
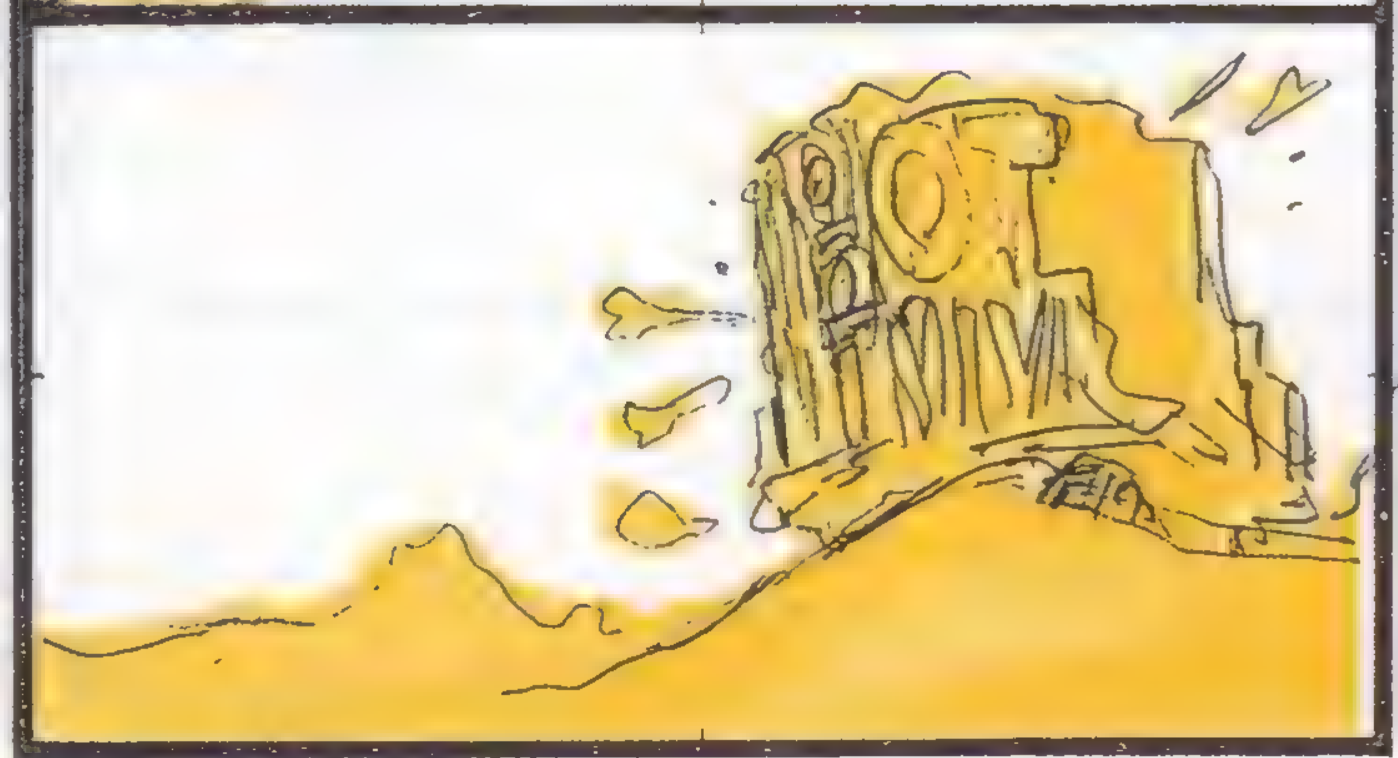
S.	C.	PICTURE	CAM.	NOTE	DIALOG	M.	E.	SEC.
	12			11とOL 彼の向うに 金門橋のような（吊り橋ではなく） 橋がかかっている その向うに大都会 が見える 少し上がる 画面ローリング				6+0
	13			海を越えた タイトル 出迎えの船（ゴーカ客船） ヘリコプターや 飛行船まで 画面ローリング				6+12
	14		OL	楽団の演奏 昔はカーテン や飾りつけが いっぱいあって はなやかだった				6+0
	15		OL	お客の紳士淑女 は大笑い				6+0
	16		OL					6+0
	17		OL	大劇場で 舞う踊り子達 F.O				7+12

A・P・P・P・

memo.

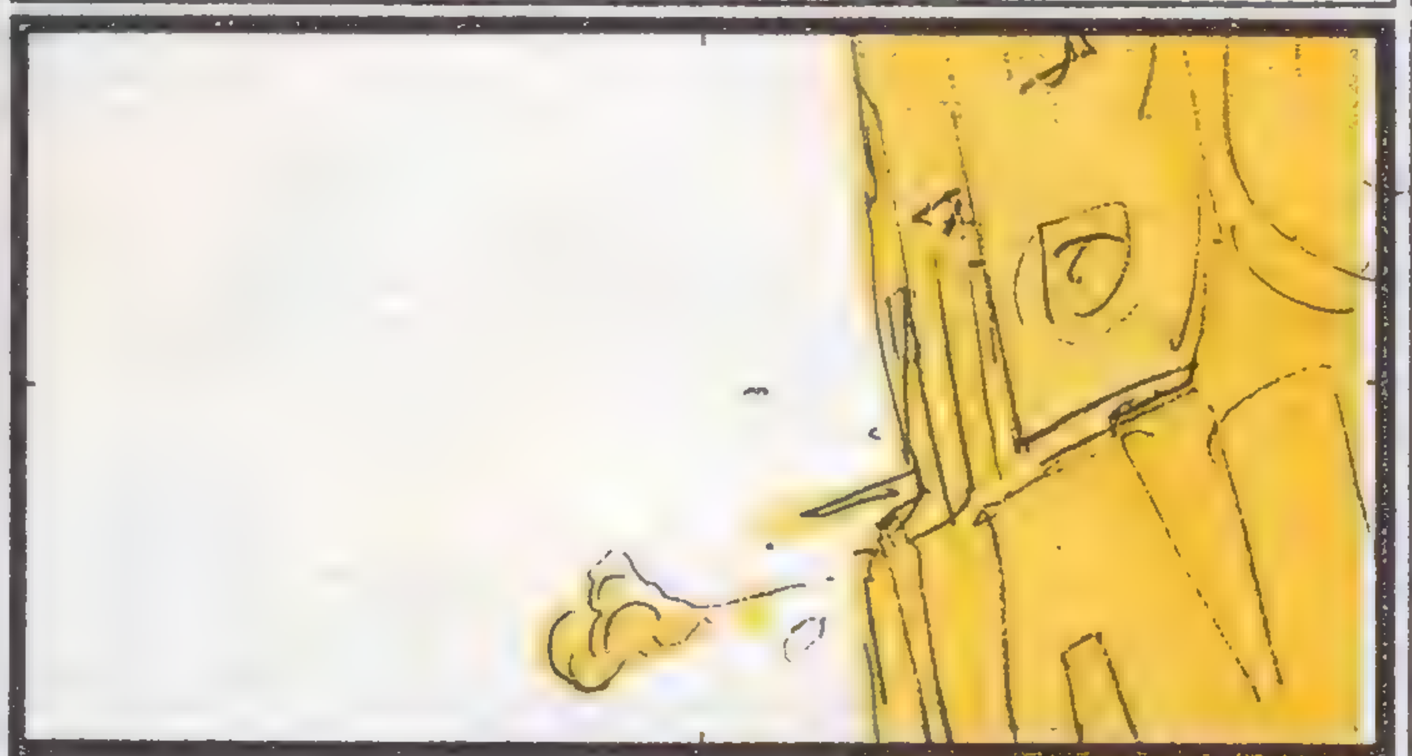
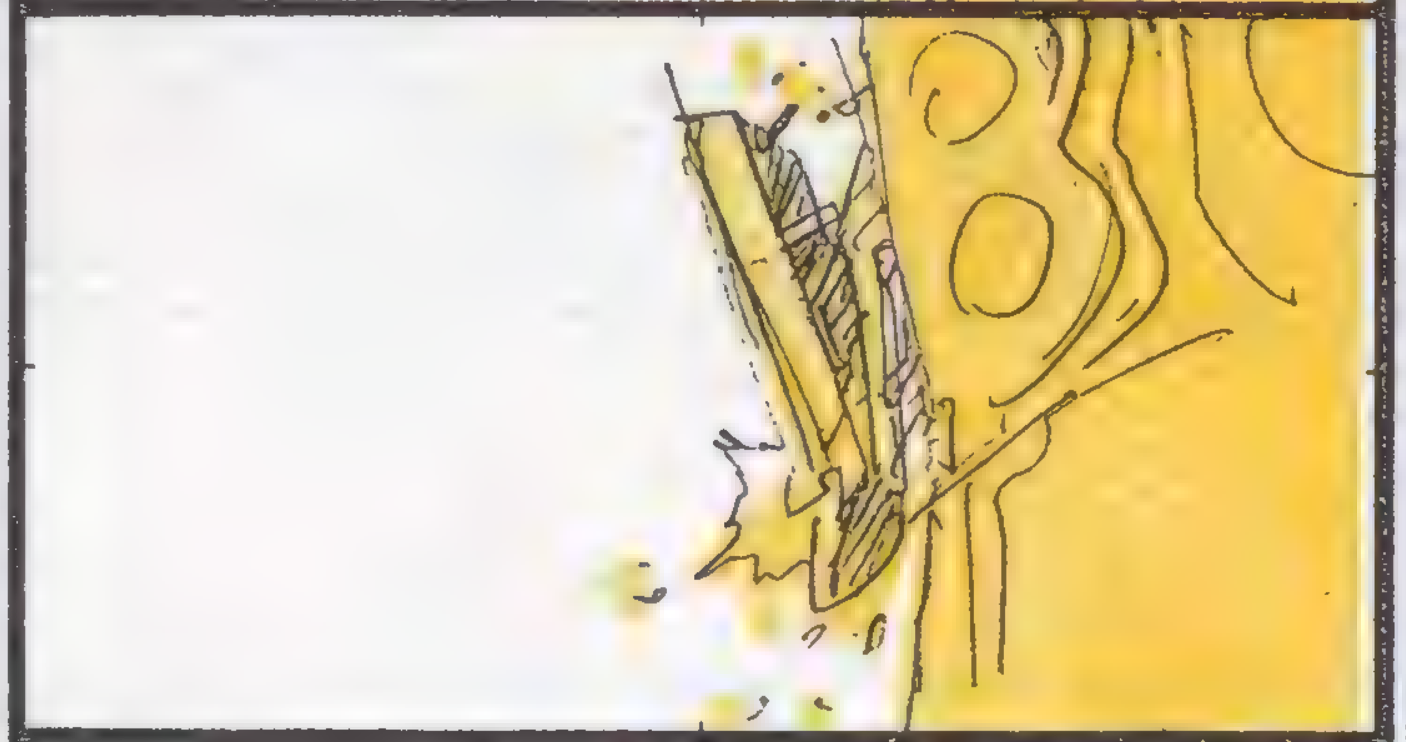
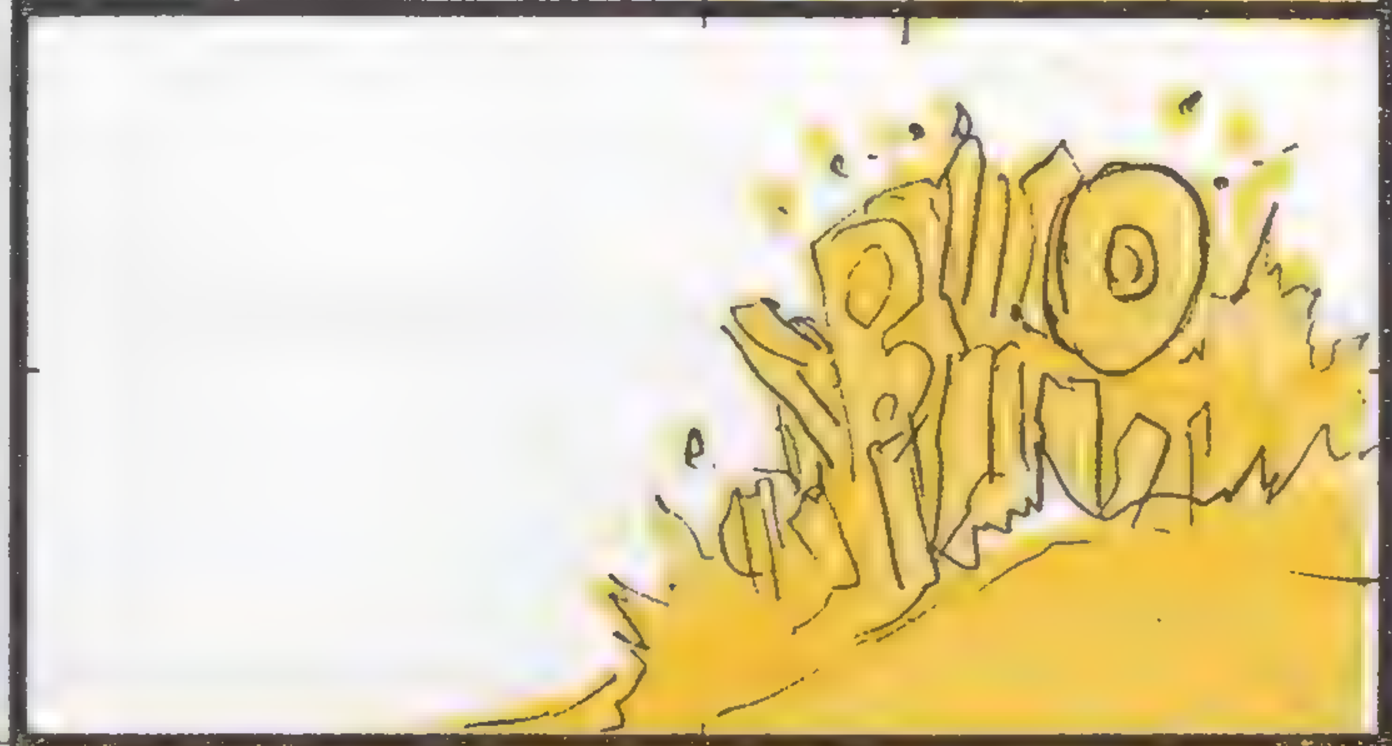
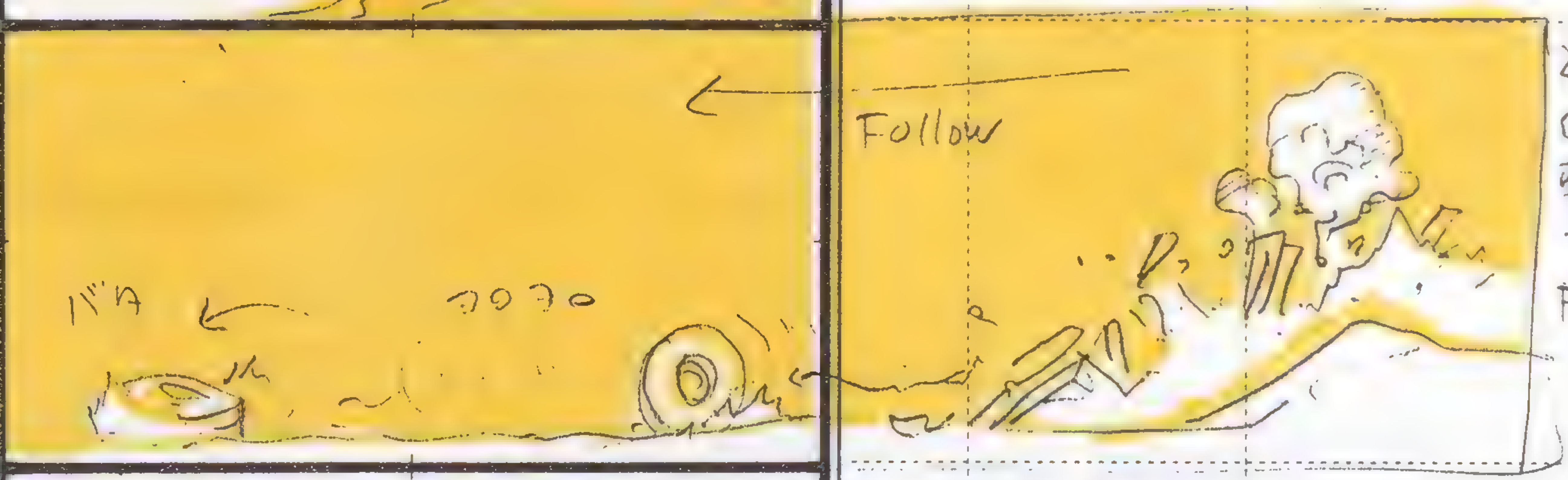
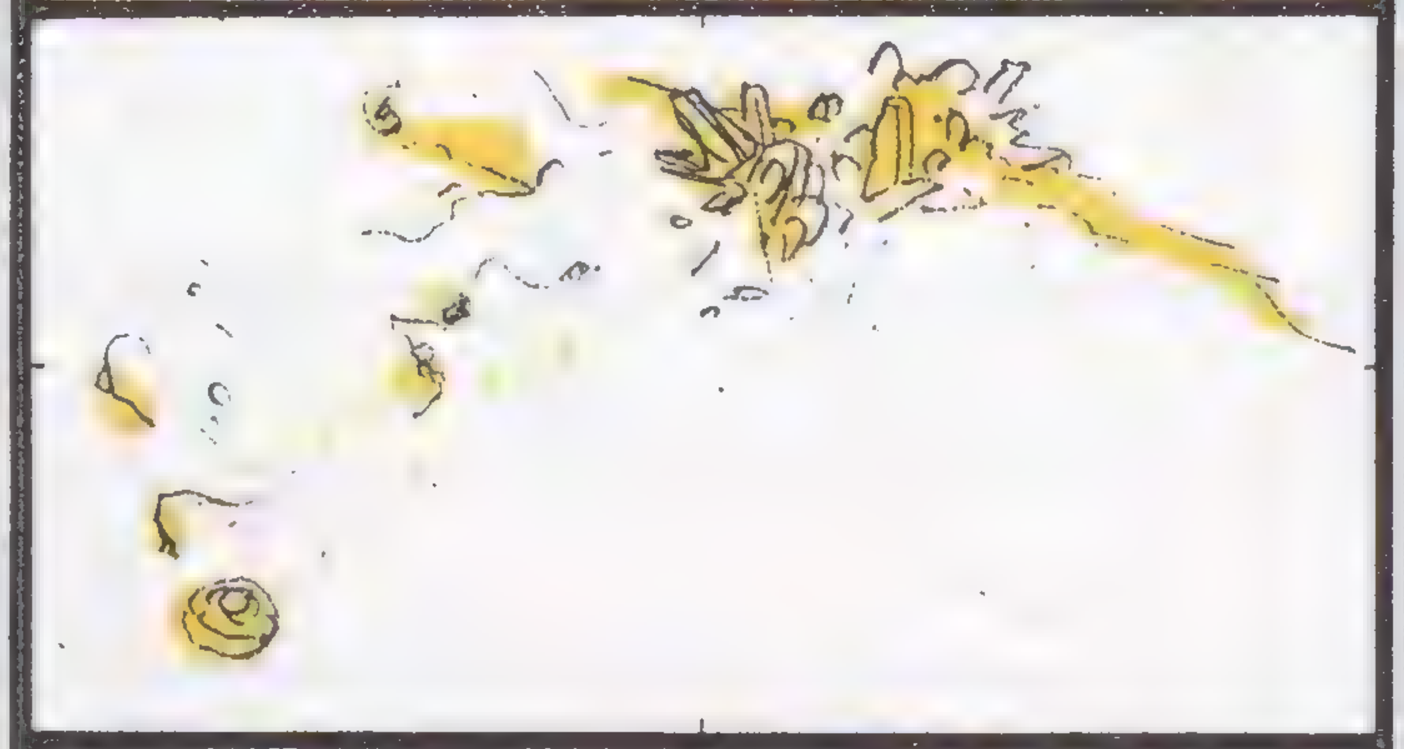
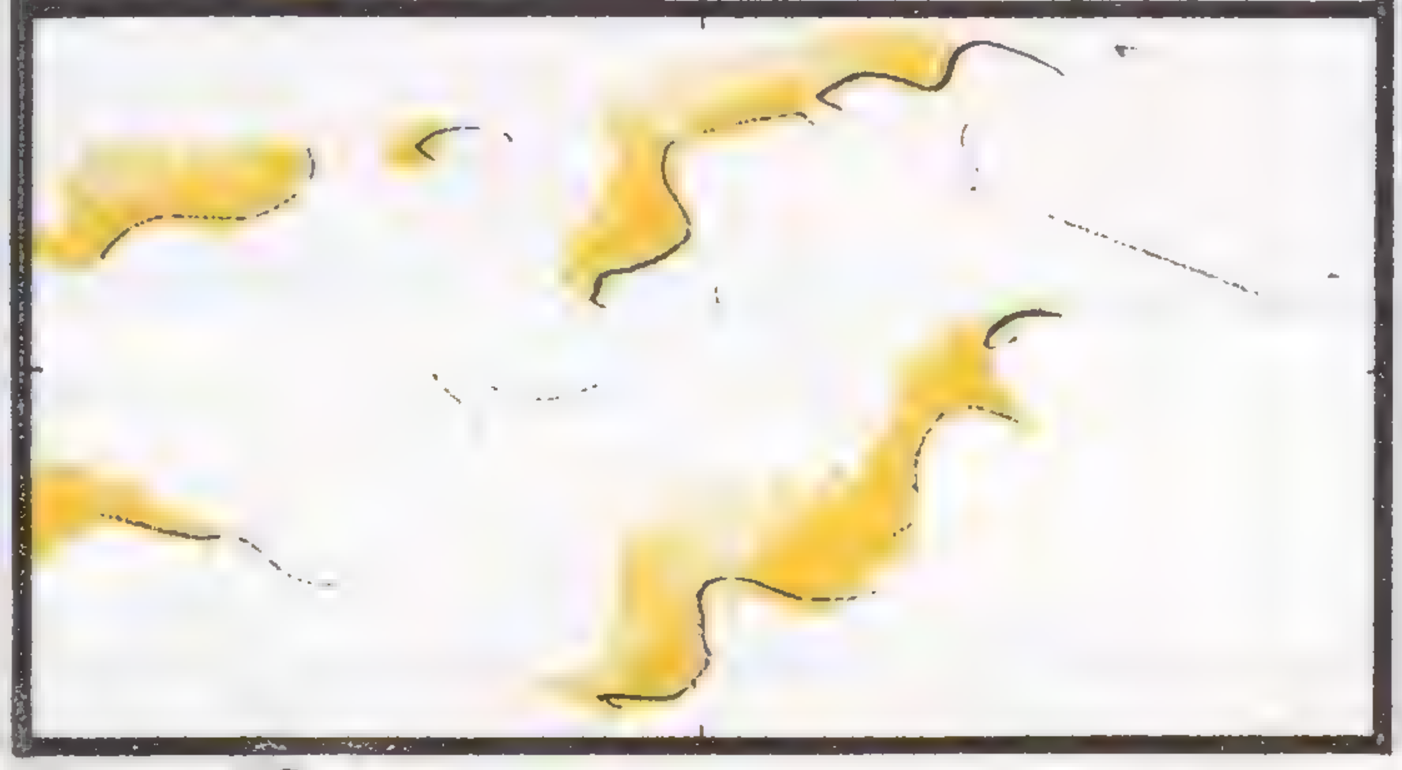
S.	C.	PICTURE	CAM.	NOTE	DIALOG	M.	E.	SEC.
	18							14+12
				F.I 空が次第に 明るくなる ゆっくりパンして行く				
	19			小さく聞こえて 来るエンジン音 今日の活動の 始まり				
				あちらこちらから 蒸気が出る.				6+0
	20			キャタピラ. 回り始める				
				ドバッと あがる砂ケムリ				3+0

memo.

S.	C.	PICTURE	CAM.	NOTE	DIALOG	M.	E.	SEC.
	21			黒煙を吐きながら少しづつ登って行く				2+12
	22			砂丘を登って来る				
				キャタピラ見えて来る.				4+0
	23			丘を越える				
				足元の砂がすべりキャタピラが宙に浮く…全体とちょっと傾き.				3+12
	24			丘の背に乗ってしまった形. あちらこちらから力を抜いているかのごとく蒸気が出る				7+0

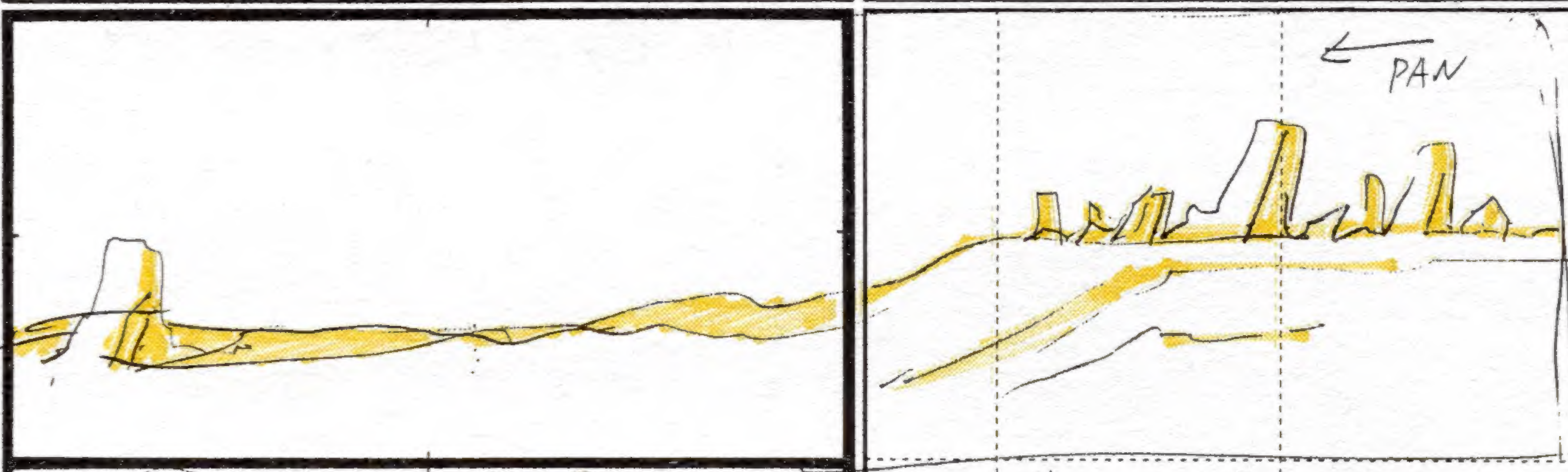
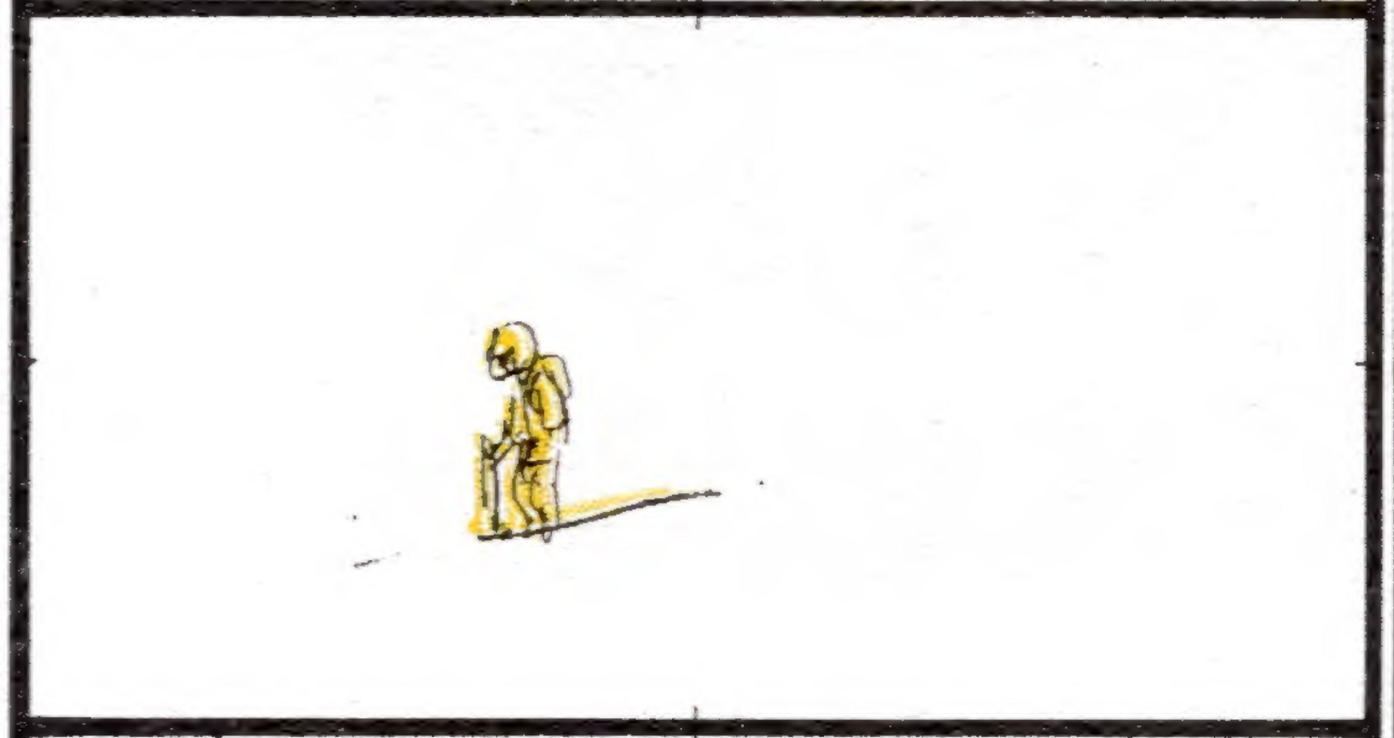
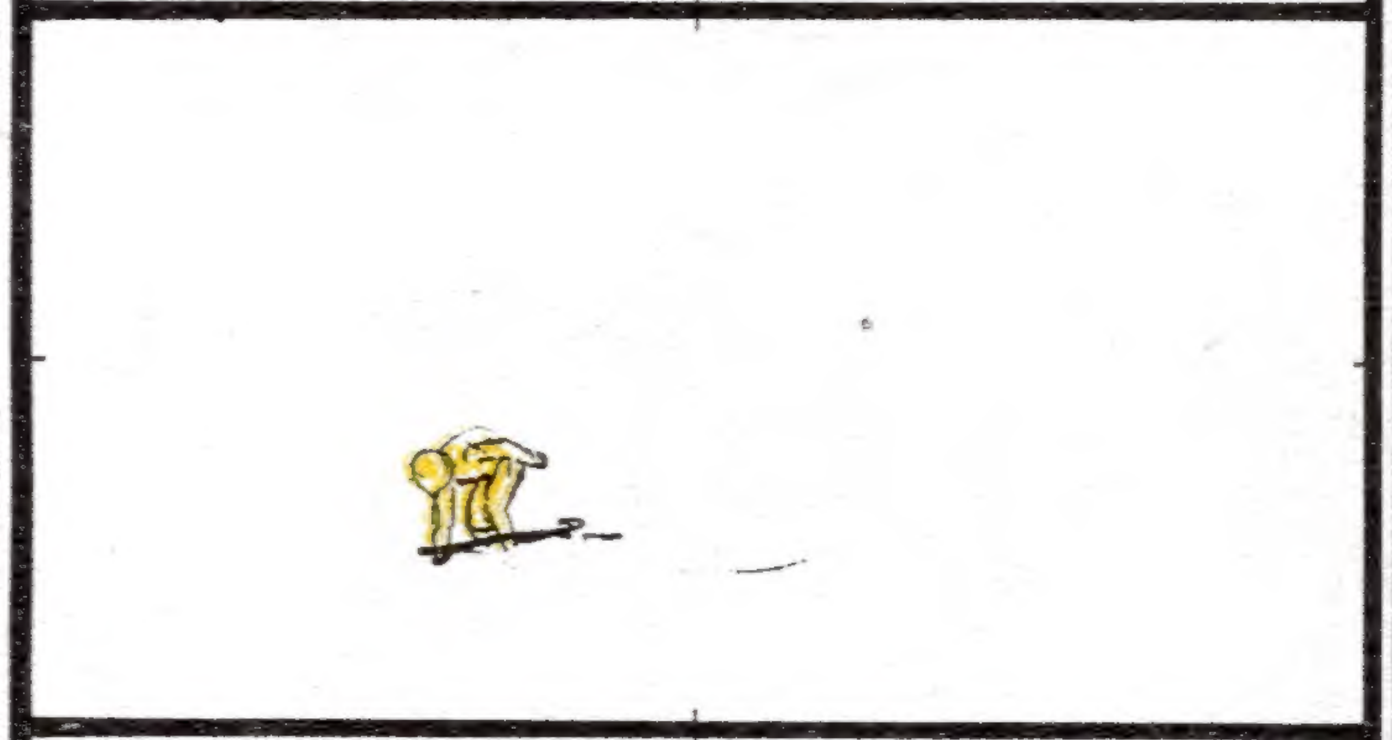
A·P·P·P·

memo.

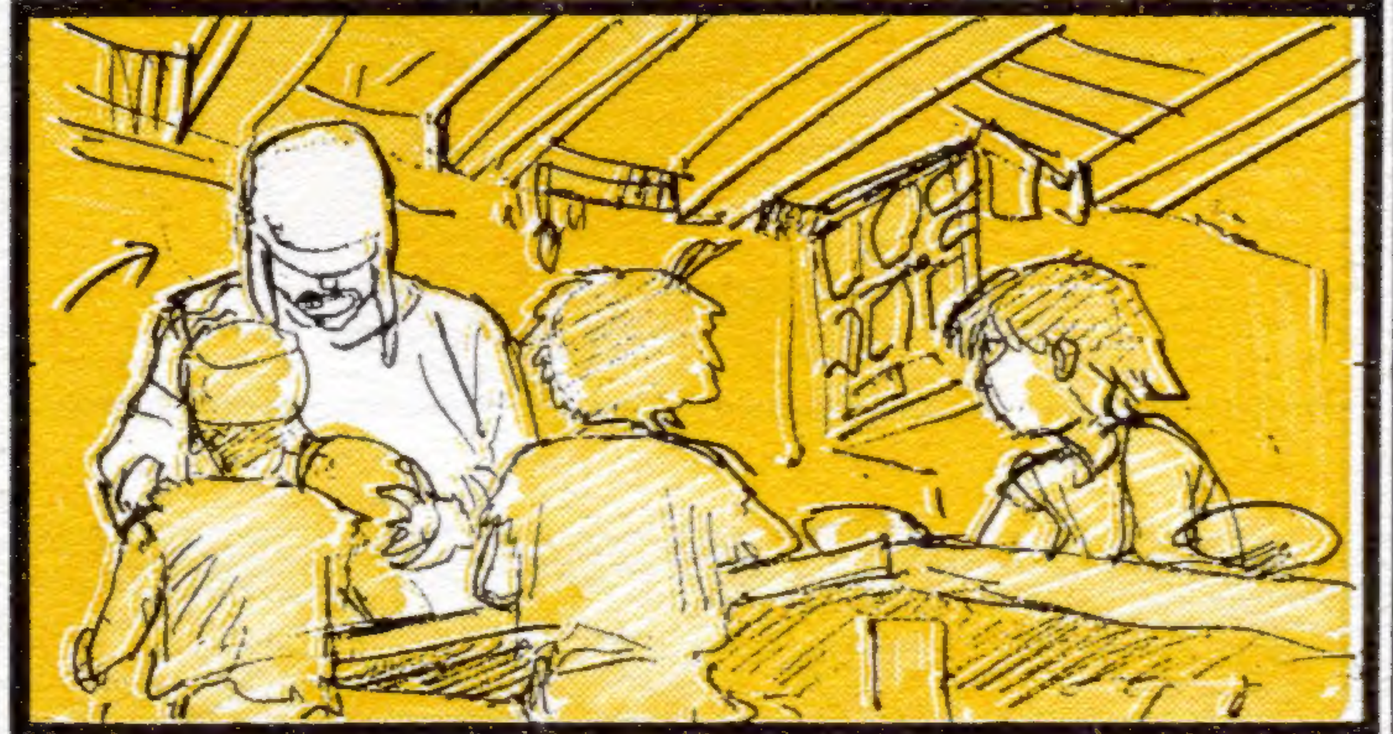
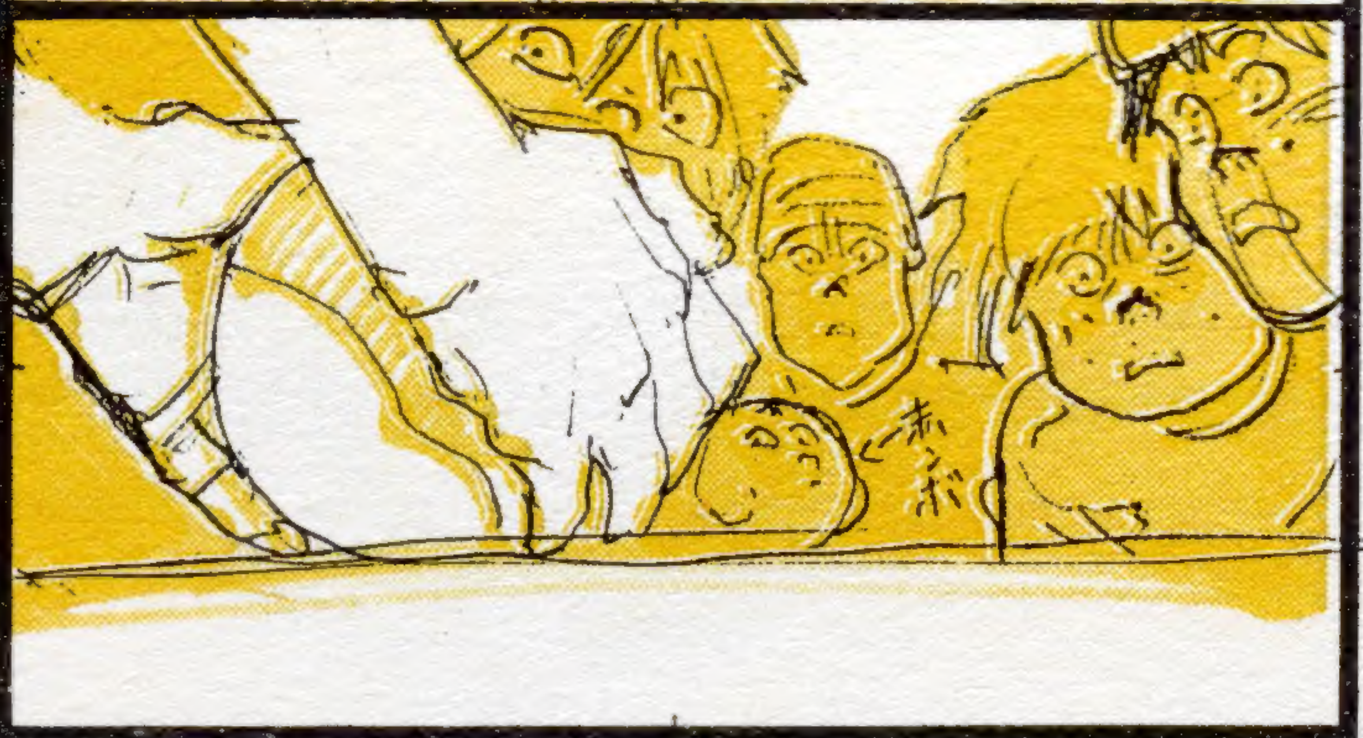
S.	C.	PICTURE	CAM.	NOTE	DIALOG	M.	E.	SEC.
	25			ギギギ… きしんでいる				
				文字のひとつが タオレル				5+0
	26			24. 同ポジ 崩れていく タイトル				
				Follow	26.つづき Oの文字が 転がる それについて Follow			11+0
	27			爆発もなく 自然に崩壊した 感じ 風が砂ケムリを 巻き上げて行く。				
				砂ケムリに 全てが埋もれて ゆく…				15+0

A·P·P·P·

memo.

S.	C.	PICTURE	CAM.	NOTE	DIALOG	M.	E.	SEC. S.	SEC. M.
	28			← PAN	砂嵐が やむと…… 昔、タイトル であったのかも知れない 岩、そして 果しなく続く砂漠			8+0	
	29			駱らくだを連れた旅人 やって来る				4+12	
	30								
				旅人 立ち止まり					
				何かを拾う 30の寄り				8+12	
	31			金属のボールのようなもの… キラリと光る				4+0	

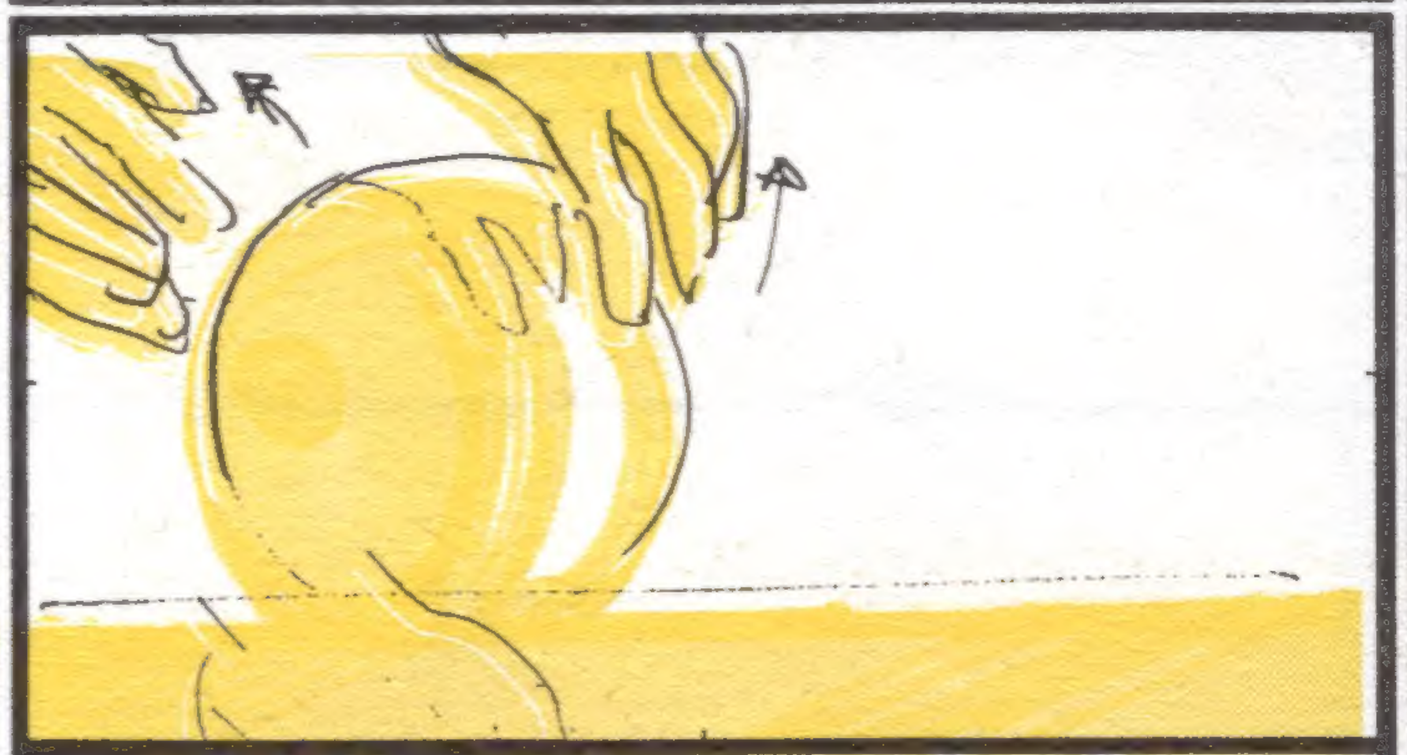
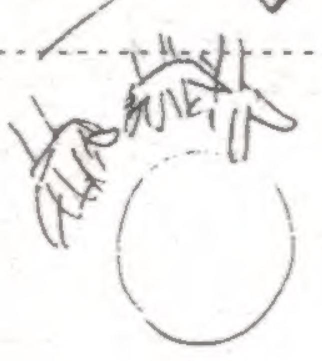
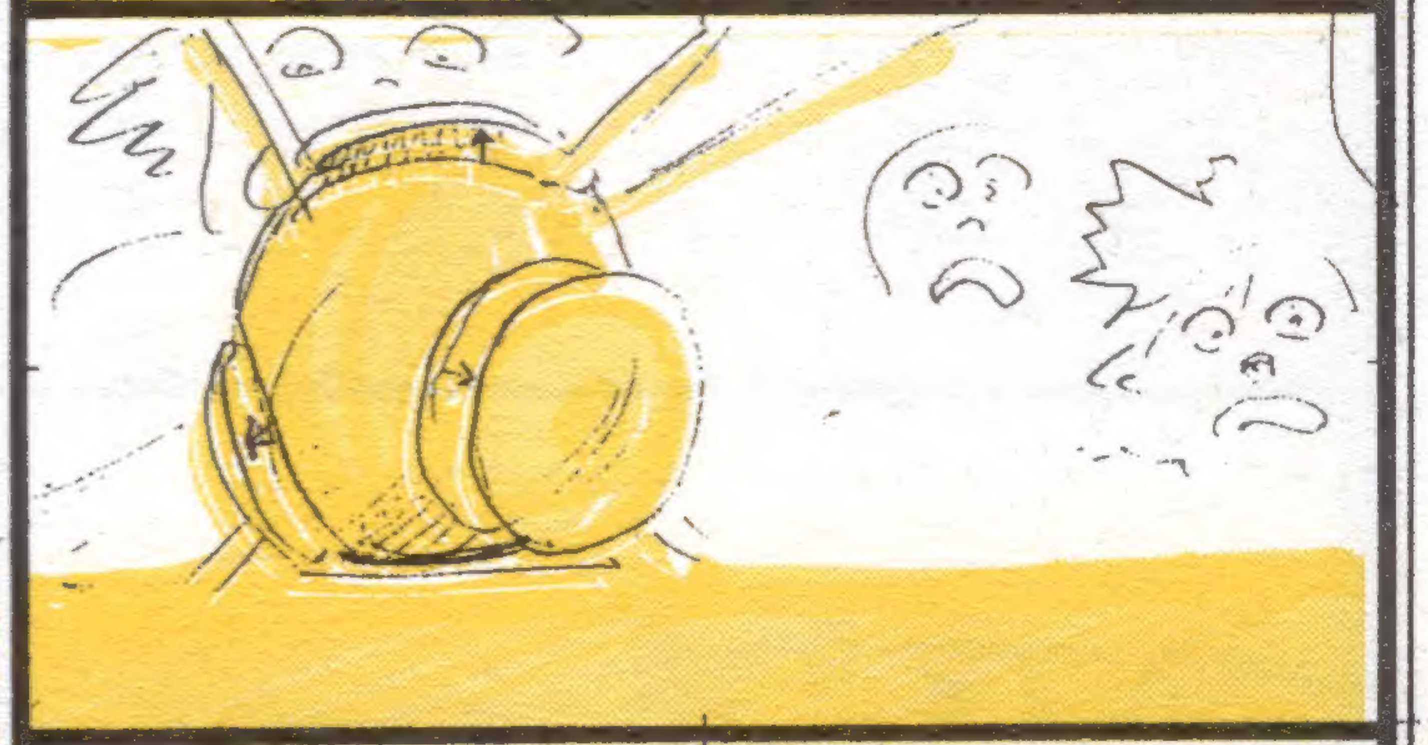
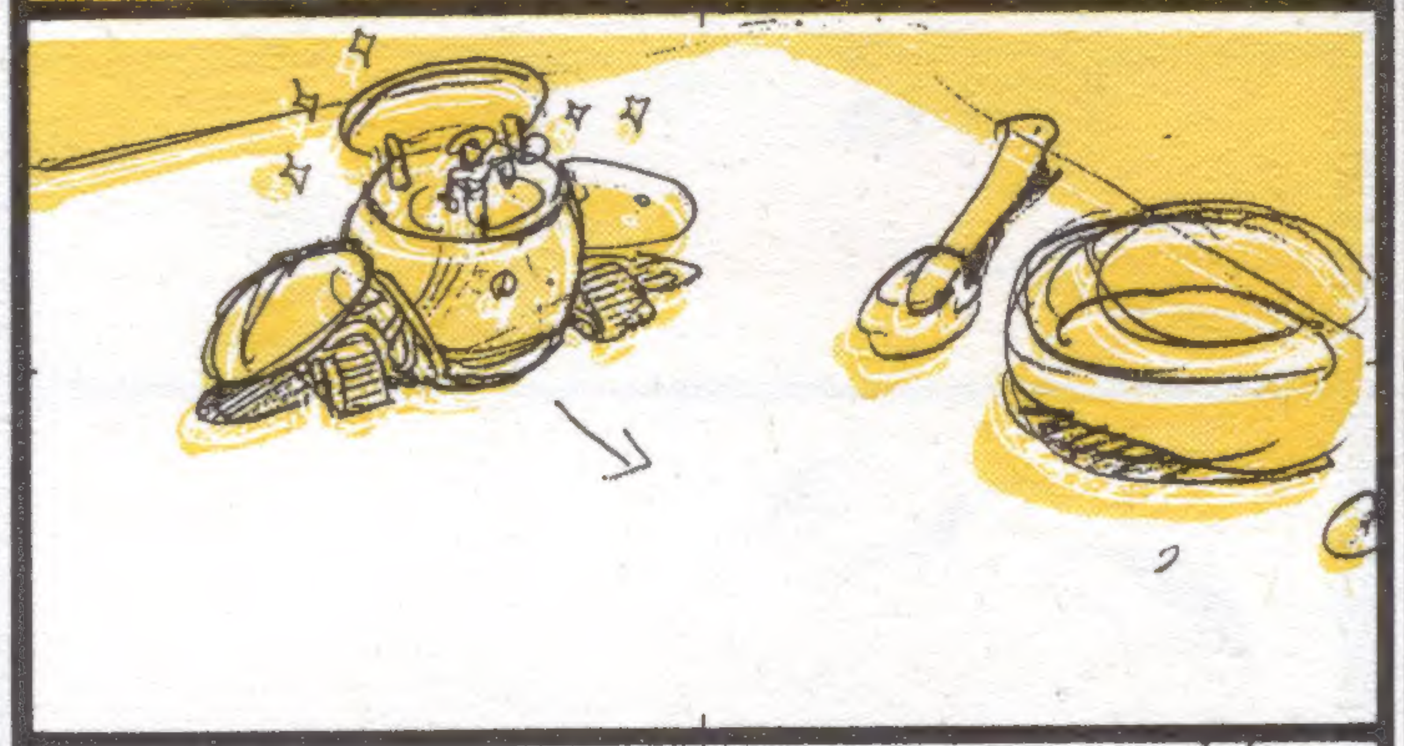
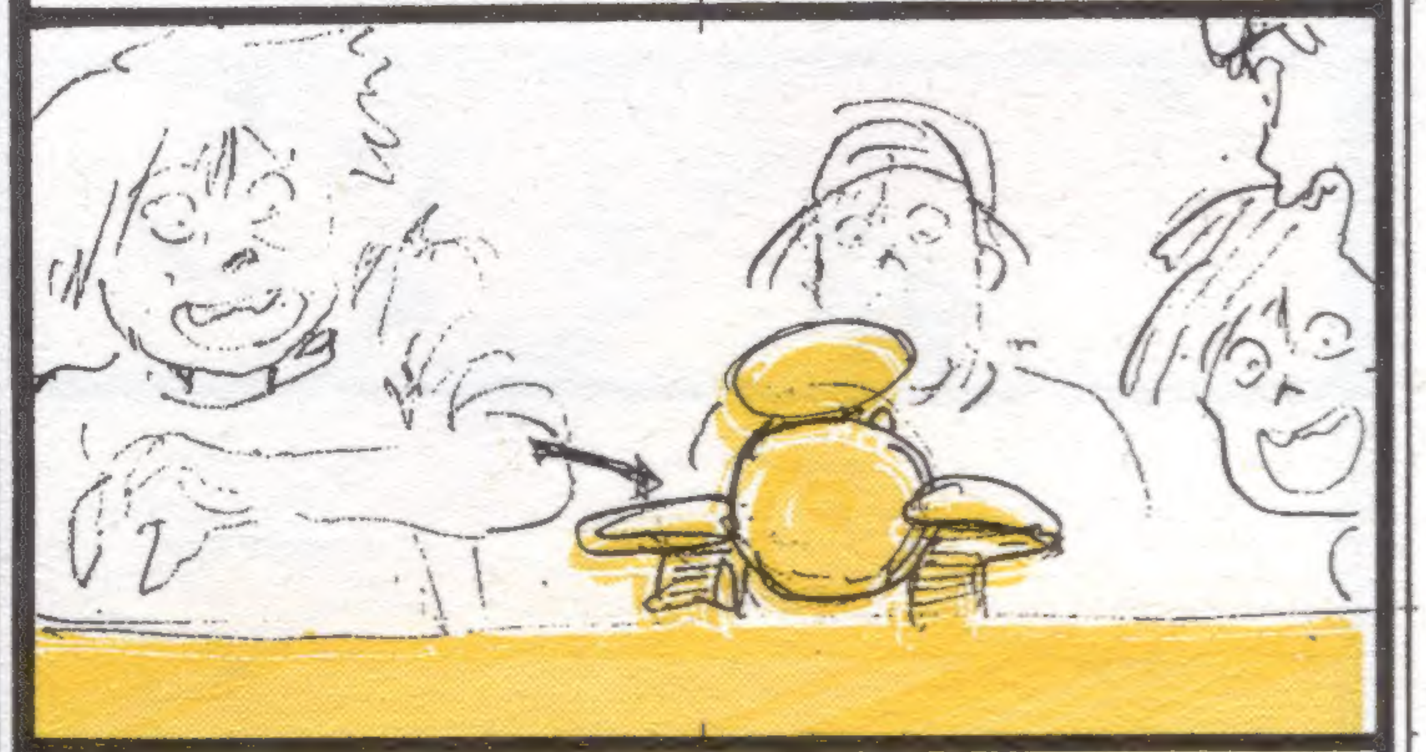
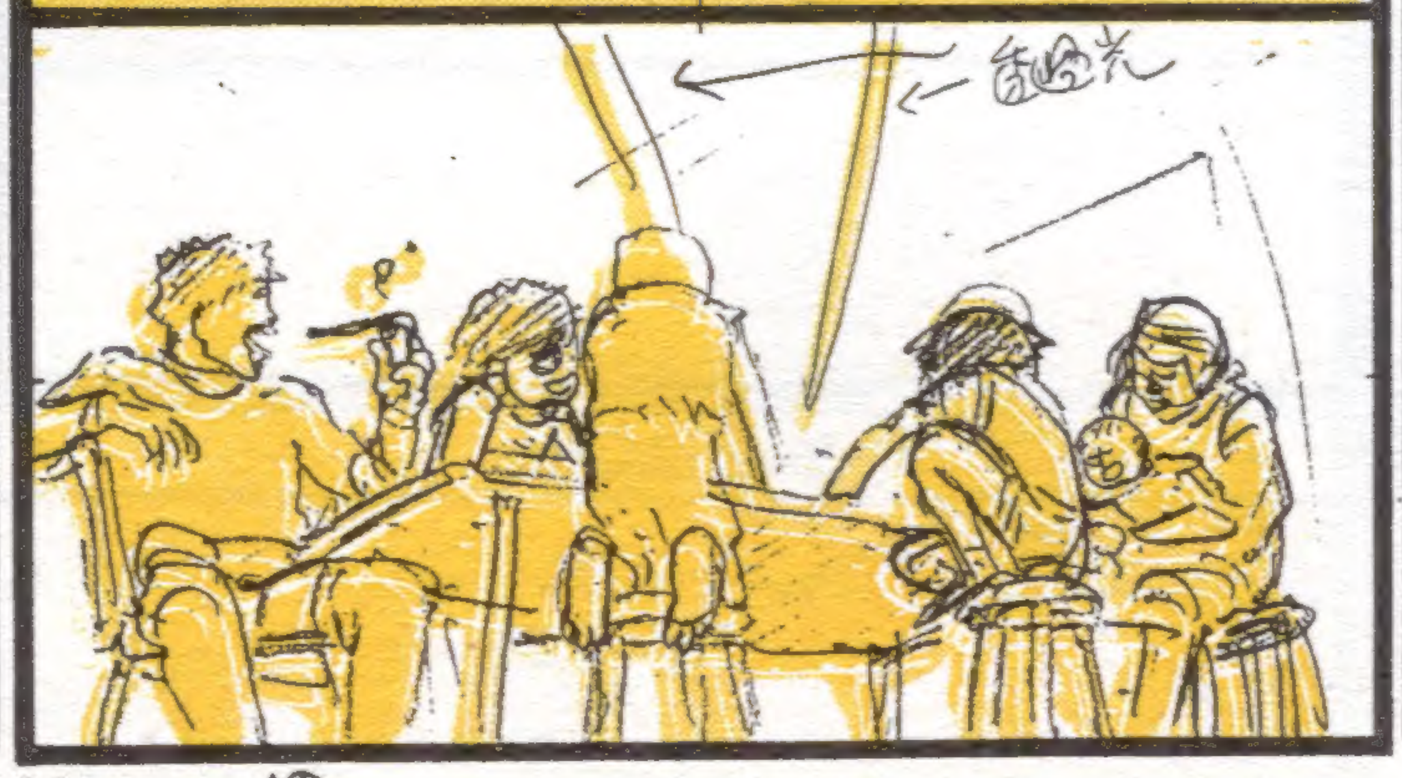
memo.

S.	C.	PICTURE	CAM.	NOTE	DIALOG	M.	E.	SEC.
	32			←PAN	31からOL. 夜、 降るような 星空… PAN しっぱなし			7+12
	33			旅人の家 らくだがつながれている 窓からは暖かい明りが 洩れている				2+12
	34			背負って来た袋から 何かを取り出そうとする父親 食事中の子供達 注目している				3+12
	35			父親 昼間拾った ボールを取り出し テーブルに近ずく 1歩、2歩 子供達その父の手元を 見つめながら				
				テーブルの上に 置く のぞき込む 子供達				3+18
	36			見ている家族 みんな同じ顔にしか見えない 金属ボールに 父親の手、うつり込み				

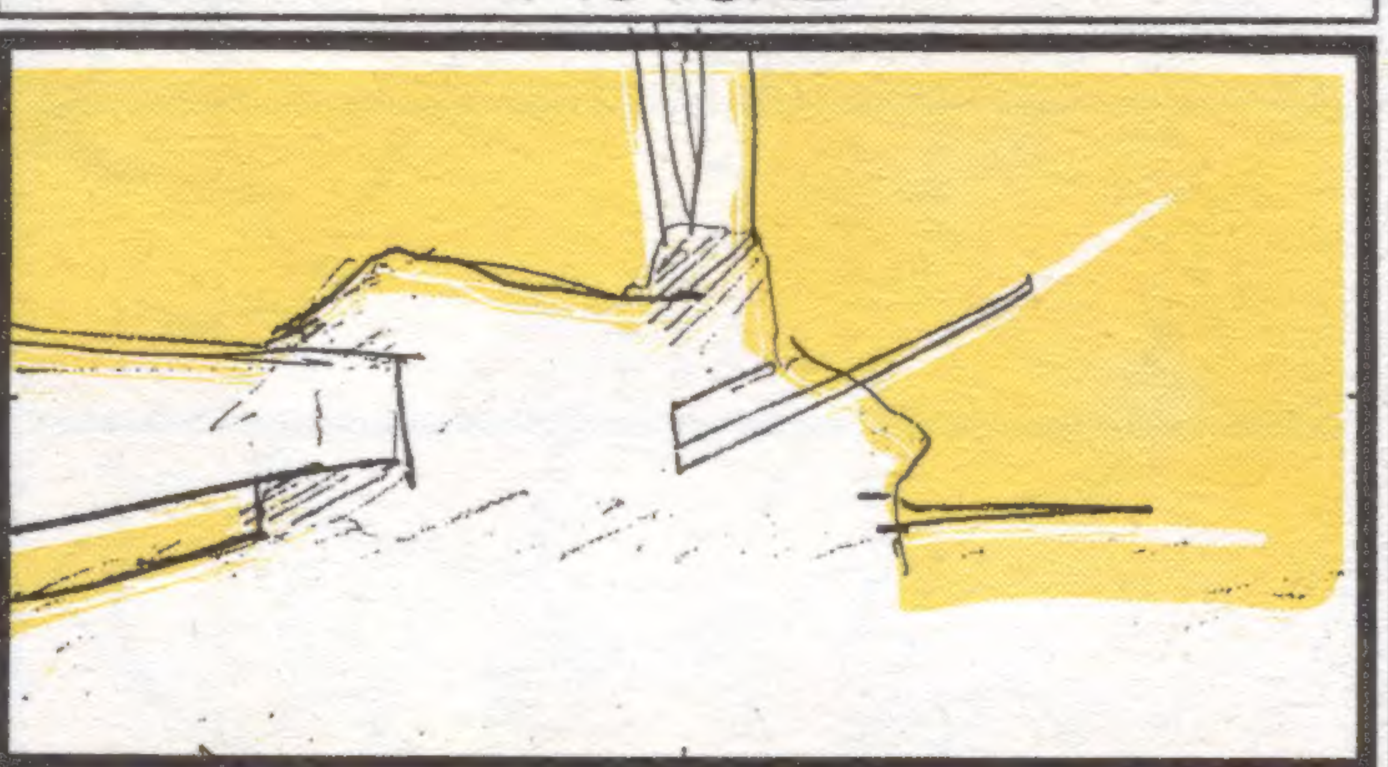
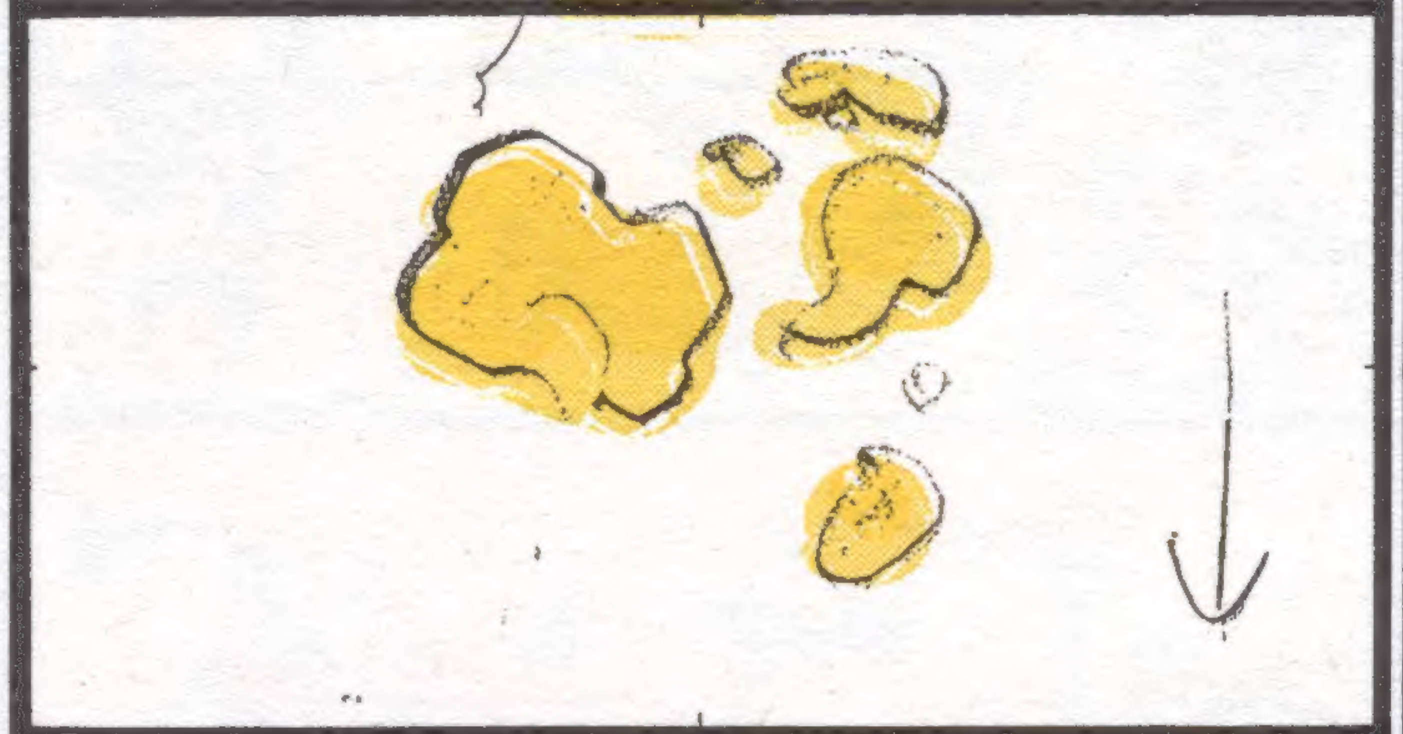
↓ つづき

A・P・P・P・

memo.

S.	C.	PICTURE	CAM.	NOTE	DIALOG	M.	E.	SEC.
	つづき			手離れて行く 表面をなでるように 上の方へ行き				
				スイッチを 押す				
				ボール変形する そのときピカッと 透過光 家族のリアクション ビクッと	37-Ⓐ アップ			7+14
	37 Ⓑ			上からは小さな ロボットが出て来る キラキラ光ってる 下から出て来たのは 小さなキャタピラ 前方に動き始める				2+12
	38			36.同ポジション 家族の表情が 変化する 「なーんだ なんでもないや…」 という感じ せりふは無いです				6+18
	39			家族のだんらん ボール光る 子供拍手したり する				12+0

memo.

S.	C.	PICTURE	CAM.	NOTE	DIALOG	M.	E.	SEC. S.	SEC. M.
	40			33、同ポジション 窓、煙突から 光が出…					
				爆発 ちくび飛ばされる				2+0	
				同時にカメラ 上へ 家一軒分の きのこ雲にFollowして…					
				消え始めた頃 カメラ家のあった 下へ					
		 		家のあった 場所に エンドタイトル が誕生していたのでした				15+0	

No. 4

A•P•P•P•